

ZAAN THEATER



Primair onderwijs

Besloten schoolvoorstellingen

# THEATERSEIZOEN

2026-2027



Ook  
mogelijk:  
rondleidingen  
door het  
theater!

## Een nieuw seizoen vol theaterervaringen die je de wereld – en jezelf – nét iets anders laten bekijken

Beste cultuurcoördinator, docent en onderwijsprofessional,

### Waar verbeelding begint

Het theater heeft iets magisch. Het zaallicht dooft, je zakt onderuit in het rode pluuche. De schooldag vervaagt en je wordt meegenomen in een wereld waarin alles mogelijk is en waar regels geen regels zijn maar vragen worden. Theater maakt ruimte voor verbeelding, verwondering en gesprek.

Ook voor seizoen 2026–2027 presenteert het Zaantheater een zorgvuldig gekozen aanbod besloten schoolvoorstellingen voor het primair onderwijs. Voorstellingen die aansluiten bij de belevingswereld van kinderen en bij thema's als identiteit, fantasie, afkomst, regels en vrijheid. Zo kan een bekend sprookje onverwacht kantelen, een lammetje iets anders blijken te zijn of een verhaal over afkomst nieuwe gesprekken openen in de klas.

De voorstellingen in deze brochure vinden plaats onder schooltijd, in een veilige en inspirerende theateromgeving. We nodigen je van harte uit om samen met de leerlingen een wereld vol fantasie binnen te stappen en deze mee terug te nemen naar de klas.

### Contact

Voor boekingen en informatie: kun je contact opnemen met Barbara Tepper via [educatie@zaantheater.nl](mailto:educatie@zaantheater.nl) of 075-6 555 335



# Het lammetje dat een varken is Het Filiaal

Grappige en ontroerende voorstelling van Het Filiaal gebaseerd op de prijswinnende prentenboeken van Pim Lammers; Het lammetje dat een varken is, De boer en de dierenarts en Kamiel de kameel.

Er wordt een lammetje geboren dat knort in plaats van blaat. Is het een lam? Is het een varken? Of allebei? Terwijl de verwarring groeit, barst het verhaal los in beelden, humor en fantasie. Met weinig woorden en veel verbeeldingskracht laat de voorstelling zien hoe lastig — en tegelijk bevrijdend — het is om niet in een hokje te passen.

Een vrolijke, eigenwijze voorstelling voor jonge denkers en dromers over identiteit, erbij willen horen en jezelf durven zijn, doorspekt met live liedjes.

★★★★☆ - De Volkskrant

***Over anders zijn en erbij willen horen***

Discipline  
**Muziektheater**

Duur  
**50 minuten**

Wie  
**PO groep 1 t/m 5**

Kosten  
**€10,00 p.p.**

Data & tijden  
**Do 01-10-2026 10:00 & 12:30**



# Huisje Boompje Beestje Maas Theater en Dans

**Sla een sprookjesboek open en de wereld wordt verdeeld in goed en kwaad, redder en slachtoffer, broeken en jurken. De een droomt van trouwen en baby's, de ander van vechten en avontuur. Meisjes zijn mooi en rustig, jongens stoer en wild. En zo is het, zo wordt ons dat verteld, al jaren en jaren.**

Stap binnen in een wereld vol onverwachte wendingen, eigen regels en onlogische sprookjes. In deze voorstelling van Maas theater en dans verandert een saaie speelhoek in een vrijplaats voor dromen, avonturen en fantasie. Wat begint als een onschuldig spelletje huisje, boompje, beestje, groeit uit tot een explosie waarin alles wat vanzelfsprekend leek op z'n kop wordt gezet.

Huisje Boompje Beestje is hoopvol en beeldend muziektheater vol humor en tedere momenten. Vijf spelers bouwen een wereld waarin regels niet worden gevolgd, maar bevraagd — en precies daar begint vrijheid.

***Alles mag anders in deze  
speelse theaterervaring***

Discipline  
**Theater**

Duur  
**75 minuten**

Wie  
**PO groep 3 t/m 6**

Kosten  
**€9,00 p.p.**

Data & tijden  
**Di 15-12-2026 12:30**



# SMAAKMAKERS: BROEKIES

## De Dansers

**SMAAKMAKERS is een energiek en laagdrempelig schoolprogramma van 1 uur, bestaande uit een dansvoorstelling, nagesprek en workshop. Het brengt dans letterlijk de school binnen en laat leerlingen ervaren hoe leuk en toegankelijk dans kan zijn. Het programma is geschikt voor groepen tot 35 leerlingen en vindt plaats in de gymzaal of het speelokaal.**

Centraal staat een acrobatisch dansduet van Collectief MAMM, waarin kleding tot leven lijkt te komen. Met spectaculair partnerwerk verandert aankleden in een speels avontuur vol beweging en verbeelding.

Na afloop praten leerlingen met de dansers over wat ze zagen en voelden, en gaan ze zelf aan de slag in een dansworkshop. Het nagesprek en de opdrachten worden afgestemd op de doelgroep en begeleid door een professionele dansdocent van De Dansers.

***Van kijken naar zelf doen: een actieve kennismaking met dans***

**Op school**

Discipline

**Danstheater +  
nagesprek + workshop**

Duur

**60 minuten**

Wie

**PO groep 1 t/m 8**

Kosten

**€495 per klas (max 35  
leerlingen)**

Data & tijden

**Do 04-02-2027 en vrij  
05-02-2027 tijden in  
overleg**



# DIEP SERIOOS

Wat doe je als het leven je naar de bodem trekt? In DIEP duikt SERIOOS er juist in. De voorstelling gaat over de dieptes die we vrezen en die ons tegelijk betekenis geven.

Gedreven door ritme, raps en rauwe emoties dompelen drie danseressen zich onder in verdriet, geluk, liefde en verwarring. DIEP nodigt uit om angsten onder ogen te zien, los te laten en te ontdekken wat er onder de oppervlakte schuilt. Laat je meevoeren — want DIEP geeft zin.

SERIOOS bestaat uit Jasmin Deekman, Fiona Dekkers en Meis Köster: drie soulsisters, verbonden door hun liefde voor dans, hiphop, theater en elkaar

***Drie dansers duiken vol energie  
in de emoties die ons mens  
maken***

Discipline  
**Danstheater**

Duur  
**50 minuten**

Wie  
**PO groep 7 & 8**

Kosten  
**€10,00 p.p**

Data & tijden  
**Do 11-02-2027 14:00 &  
vrij 12-02-2027 11:00**



# PINOKKIO

Holland Opera, New European Ensemble & Cat Smits Company

Na Reinaert de V. ★★★★★ en Bremer Straatmuzikanten ★★★★★ volgt een gloednieuw avontuur: PINOKKIO. Kinderboekenschrijver Simon van der Geest schreef opnieuw het libretto voor deze fantasierijke en muzikale voorstelling vol zang, live-muziek en betoverende poppen.

Pinokkio begint, zoals elk kind, als een onbeschreven blad – in haar geval als een onbeschreven blok hout. Maar zij heeft nog maar net benen gekregen of ze laat haar vader Geppetto in de steek en loopt in zeven sloten tegelijk.

Mevrouw Kats, Meneer de Vos en Meneer Das worden haar vrienden, en hebben mooie, aanstekelijke verhalen. Maar kan zij deze vrienden vertrouwen? Van haar vrienden leert Pinokkio de voordelen van liegen tot ze inziet dat zijzelf óók in de maling wordt genomen.

***Wat gebeurt er als je iedereen gelooft, behalve jezelf?***

Discipline

**Muziektheater**

Duur

**60 minuten**

Wie

**PO groep 4 t/m 8**

Kosten

**€10,00 p.p**

Data & tijden

**Wo 31-03-2027 10:30**



# De Koka Kola Rivier DE TONEELMAKERIJ

Een meeslepende, muzikale jeugdvoorstelling over verlangen naar de plek waar je vandaan komt.

De Koka Kola Rivier, geschreven door Bodil de la Parra, gaat over verlangen naar een land waar je nog nooit geweest bent, maar waar je misschien toch hoort. Over kiezen tussen je roots en de plek die je kent, nieuwe dingen ontdekken en je eigen gewoontes achterlaten.

Jaylano komt uit Suriname en logeert tijdelijk bij zijn neef Kevin in Nederland. Kevin is zelf nog nooit in Suriname geweest, maar leert via Jaylano het land van zijn voorouders kennen — en dat blijkt heel anders dan verwacht.

***Verlangen naar de plek waar je vandaan komt***

Discipline

**Theater**

Duur

**60 minuten**

Wie

**PO groep 7 & 8**

Kosten

**€10,00 p.p**

Data & tijden

**Vrij 02-04-2027 14:00**

Educatie

**Educatief lespakket +  
optie workshop**

**ZAAN**THEATER

**Contact**  
Barbara Tepper via  
[educatie@zaantheater.nl](mailto:educatie@zaantheater.nl)  
075-6 555 335