

THEATERGIDS

2024-2025



ZAATHEATER

ZaanTheaterrestaurant

Kom vooraf aan de voorstelling zorgeloos dineren in ons restaurant met uitzicht over de Zaan. Geniet met elkaar van een heerlijk 3-gangen diner, vol seizoens- en streekproducten. Elke maand wordt door onze topchef zorgvuldig een nieuw menu (keuze uit vegetarisch, vis of vlees) samengesteld. Je bent vanaf 17.00 uur van harte welkom. Wij zorgen ervoor dat je bezoek perfect aansluit op de voorstelling.



ZAAAN
THEATER
RESTAURANT



Schatgraven

Dit is één van de leukste momenten van het jaar: de nieuwe theatergids verschijnt! Maar liefst 200 voorstellingen voor het komend seizoen zijn als een vrolijke belofte gebundeld in een rijk gevulde brochure. Het theaterprogramma zit weer boordevol grote en bekende namen, interessante voorstellingen over actuele thema's en producties van bijzondere theatermakers. Het 'schatgraven' kan weer beginnen. Wie gaat er mee naar Najib Amhali, lekker dansen bij *Saturday Night Fever* of juist naar de prachtige en ingetogen voorstelling van Fred Delfgaauw?

Magie van theater

De magie van theater is voor mij niet alleen dat het live is, maar ook dat het je kan meenemen naar een andere wereld. Die beleving hadden in ieder geval de bezoekers van onze *Kunstrondleiding*: een route door ons gebouw, waarbij dans en beeldende kunst samensmolten op zo'n fabelachtig mooie wijze, dat we de roep om 'meer dans' met graagte hebben ingewilligd.

Dit seizoen bieden we dus een veelzijdige selectie aan mooie dansvoorstellingen, mét een fijne seriekorting om die diversiteit in aanbod voor een aantrekkelijke prijs te ontdekken. Ik zal bekennen dat ik zelf best moest wennen om naar dans te kijken. Mijn truc is, dat ik heb losgelaten 'het verhaal dat ze proberen te vertellen' te willen herkennen. Wat ik erin zie, of het nu de emotie, de krachtige lijfelijkheid of de passie is; het is domweg heerlijk om die schoonheid ten volle te ervaren.

Verborgene juweeltjes

Ik hoop dat ik je ook kan inspireren om eens een voorstelling te bezoeken die je normaal niet zo snel zou uitkiezen. Er liggen echt verborgene juweeltjes op je te wachten en ik hoop dat je je wil laten verleiden om eens buiten de gebaande paden te treden. We hebben ze in deze gids hier en daar gebundeld onder de noemer 'Mooie thema's' en 'Verrassend Bijzonder'. Je gaat ongetwijfeld met hernieuwde energie het theater uit.

Je merkt het misschien wel: ik hoop dat je je net zo op het nieuwe theaterseizoen verheugt als wij dat doen. Samen met al mijn fantastische collega's voor en achter de schermen zien we je graag bij één van onze gezellige theateravonden.

Angelique Finkers

Directeur Zaantheater

Inhoudsopgave

- 4 Word Vriend van het Zaantheater
- 5 Seizoensopening
- 12 Publiekslievelingen
- 20 Met de hele familie
- 22 Prentenboekjesfestival
- 28 Verrassend Bijzonder
- 34 Zin in dans
- 38 Kerstvakantie
- 48 Zin in het Zaantheater
- 52 Voorjaarsvakantie
- 58 ZaanTheaterproducties
- 66 Jong
- 73 Meivakantie
- 80 Mooie thema's
- 85 Roze zaterdag
- 86 Lokaal talent
- 90 Voorstellingen op genre
- 94 Handig om te weten
- 97 Algemene informatie & colofon

ZAAANTHEATER



Als eerste kaarten bestellen

Wie Vriend wordt van het Zaantheater, kan rekenen op leuke voordelen! Bij de start van de kaartverkoop voor het nieuwe theaterseizoen, krijgen Vrienden voorrang. Als er een (populaire) voorstelling in de verkoop gaat, word jij als eerste geïnformeerd. Daarnaast kun je korting krijgen op onze 'Vriendenvoorstellingen'.

Steun ons

Jouw Vriendschap is van onschatbare waarde voor het Zaantheater. Met jouw steun zorgen we voor een rijk aanbod aan kindervoorstellingen, voor een betaalbare prijs. Daarnaast kunnen we educatieve, sociaal-maatschappelijke en bijzondere projecten blijven ontwikkelen en ondersteunen. Zo zorgen we er samen voor dat iedereen van jong tot oud van cultuur kan blijven genieten!

Je kunt **Bronzen**, **Zilveren**, **Gouden** of **Diamanten Vriend** worden. Lees hierover meer op onze website, via onderstaande qr-code.



WELKE VORM VAN VRIENDSCHAP PAST BIJ JOU?

BRONS € 30,-

- Voorrang kaartverkoop.
- Als eerste op de hoogte van nieuwe voorstellingen.
- Uitnodiging Seizoenspresentatie in mei.

ZILVER € 60,-

- Voorrang kaartverkoop.
- Als eerste op de hoogte van nieuwe voorstellingen.
- Uitnodiging Seizoenspresentatie in mei.
- Ontvang (min. 2x per jaar) speciale (kortings)acties.

GOUD € 125,-

- Voorrang kaartverkoop.
- Als eerste op de hoogte van nieuwe voorstellingen.
- Uitnodiging Seizoenspresentatie in mei.
- Ontvang (min. 2x per jaar) speciale (kortings)acties.
- Voorrang bij events met een beperkte beschikbaarheid (b.v. een rondleiding of exclusieve besloten repetitie).

DIAMANT € 250,-

- Voorrang kaartverkoop.
- Als eerste op de hoogte van nieuwe voorstellingen.
- Uitnodiging Seizoenspresentatie in mei.
- Ontvang (min. 2x per jaar) speciale (kortings)acties.
- Voorrang bij events met een beperkte beschikbaarheid (b.v. een rondleiding of exclusieve besloten repetitie).
- 2x vrijkaarten voor de Openingsvoorstelling van het seizoen (t.w.v. ongeveer €25,- per kaart).
- Exclusief kijkje achter de schermen.

DO 12 t/m ZA 14 SEPTEMBER

SEIZOENSOPENING

Najib Amhali

GABARET

30 jaar on stage

DO 12 t/m ZA 14 SEP / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Het nieuwe theaterseizoen gaat van start! Niemand minder dan het genie uit Krommenie verzorgt onze openingsvoorstelling: Najib Amhali. En daar zijn we trots op. De topcomedian staat al 30 jaar op het podium en heeft in die tijd vele harten veroverd, ook in de Zaanstreek.

In *30 jaar on stage* blikt hij terug op zijn leven, van Marokko tot Krommenie, van de toneelschool in Utrecht, via Comedytrain naar drie keer een uitverkocht Ziggo Dome. Zijn levensverhaal is zoals altijd de rode draad. Najib: "Ik vertel in deze show hoe ik op het podium terecht ben gekomen. Mijn vader nam mij als klein jongetje mee naar het circus. Daar was de echte Pipo de Clown, Cor Witschge. Hij had twee vrijwilligers nodig en koos mij uit. We moesten hem nadoen en toen merkte ik: er gebeurt iets als ik op een podium sta, mensen moeten om mij lachen. Daar is toen het zaadje geplant."

Na de voorstelling op donderdag heffen we graag met alle bezoekers het glas voor een mooi theaterseizoen!



Anneke van Giersbergen

Heavy Strings

WO 11 SEP / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Ze werd bekend als frontvrouw van The Gathering, maar inmiddels ook al jaren solo zeer succesvol. Zangeres Anneke van Giersbergen heeft één van de meest veelzijdige stemmen van Nederland: krachtig én kwetsbaar. In *Heavy Strings* komt haar stem samen met haar liefde voor metal. Iron Maiden, Guns N' Roses en Black Sabbath en haar helden van Mastodon, ze komen deze avond allemaal voorbij in prachtige semi-klassieke bewerkingen.



MUZIEK



MUZIEK

The best of Simon & Garfunkel

Syb van der Ploeg, Maarten Peters e.a.

DO 19 SEP / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

De muziek en het verhaal van twee jonge jongens uit New York, die uitgroeiden tot het succesvolste muzikale duo aller tijden, gebracht door twee sympathieke singer-songwriters uit Nederland. Het reünieconcert in Central Park in 1981 was legendarisch. En met de wereldhits 'Mrs. Robinson', 'Cecilia', 'The Sound Of Silence' en 'Bridge over Troubled Water' belooft deze show dit ook te worden!



GABARET

Valentina Tóth

Wildbloei REPRISE

DO 19 SEP / 20.30 / KLEINE ZAAL

Hét cabarettalent van afgelopen theaterseizoen is toch wel Valentina Tóth. Met enkel vijf sterrenrecensies en strak uitverkochte zalen, komt ze terug voor een ode aan de hysterische vrouw. *Wildbloei* is een tragikomische, muzikale en 'over the top' onewomanshow waarin ze de grenzen en clichés verkent van het vrouwbeeld in onze maatschappij. "Kan er echt zoveel talent in één persoon zitten?" - Volkskrant (★★★★★)



MUZIEK

Phil Bee Cocker Band

With A Little Help From My Friends

DO 26 SEP / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Eerder al maakte Phil Bee, The Voice (senior) of Holland, zijn rentree op de Nederlandse televisie tijdens *The Tribute - Battle of the Bands*. Nu brengt hij mét zijn 8-koppige live band de ultieme ode aan muzikheld Joe Cocker. 'Unchain my heart', 'You are so beautiful' en uiteraard 'With a little help from my friends', alle pareltjes en grote hits komen voorbij.



GABARET

Martijn Koning

Overkill

DO 26 SEP / 20.30 / KLEINE ZAAL

Cabaretier en stand-up koning Martijn Koning dendert het liefst door. Door de actualiteit en door het leven van alledag. Om het van zich af te schudden en er de spot mee te drijven. In *Overkill* overdrijft hij zelfs de spot. Waar ben je in betere handen dan bij iemand die het ook niet weet, maar die je wel keihard laat lachen...?



THEATER & TONEEL

Een man een man

Peter Heerschop, Peter Blok, Jennifer Welts

ZA 28 SEP / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

De vileine komedie, geschreven door Kees Prins en Roel Bloemen, is terug! Dit keer met komisch zwaargewichten Peter Heerschop en Peter Blok in de hoofdrollen. Een hilarisch en scherp stuk over twee mannen, een tafel, een serveerster en vooral dat je de dingen niet groter moet maken dan ze zijn. "Een hilarisch stuk waar de verbale ballen in hoog tempo over het net vliegen" - Het Parool.



GABARET

Chris Verlaan

De kringloper

DI 1 OKT / 14.00 / KLEINE ZAAL

Het leven van cabaretier Chris Verlaan zit vol uitdagingen. Drukte en stress op het werk, schreeuwende scholieren, een stommelende bovenbuurvrouw, een boosaardige asielkat. En dan is daar ook nog het theaterpubliek dat een praatje wil maken. De autistische Verlaan heeft gelukkig een toevluchtsoord, een oase van rust: de kringloopwinkel. Maar blijft dit, ook nu steeds meer figuren deze veilige haven ook weten te vinden?



THEATER & TONEEL

Romeo & Julia

HNTjong, Het Nationale Theater, IRC

DO 3 OKT / 19.30 / ALBERT HEIJNZAAL

Een remake van Shakespeares beroemde verhaal over liefde, vriendschap en verraad met de smaak van Bollywood. De 13-koppige topcast met onder andere Vanja Rukavina (Romeo), Soumaya Ahouaoui (Julia) en Rick Paul van Mulligen, speelt deze klassieker vol familievetes. Maar dan met de vibes van een dark rave party én Bollywood. Van de makers van *Trojan Wars*, *Queer Planet*.



MUZIEK

Totally Spice

A Spice Girls Tribute

VR 4 OKT / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Ze stredden hard om een plek in de finale van het tv-programma *The Tribute - Battle of the Bands*. Het leverde helaas geen winst op, maar wel een nieuwe schare fans. En voor die fans is daar nu hun show *A Spice Girls Tribute*. Ga terug naar de jaren '90 van girlpower, plateaulaarzen en Ginger, Scary, Baby, Sporty en Posh. 'People of the world, Spice up your life!'



THEATER & TONEEL

Engelenburcht

Golden Palace

VR 4 OKT / 20.30 / KLEINE ZAAL

Al meer dan twintig jaar maakt theatergezelschap Golden Palace magisch-fysiek theater over de absurde tragiek van het leven. Zo ook met *Engelenburcht*, een voorstelling over een zingende verpleegster die haar patiënten liefdevol naar een zorgzamere wereld gidst. De filmische atmosfeer en urgente thematiek maakten de voorstelling in 2022 tot een groot succes. Reden voor een reprise!



SHOW

Pim Muda & Hanneke Drenth

Green Mirror Hotels

ZA 5 OKT / 20.30 / KLEINE ZAAL

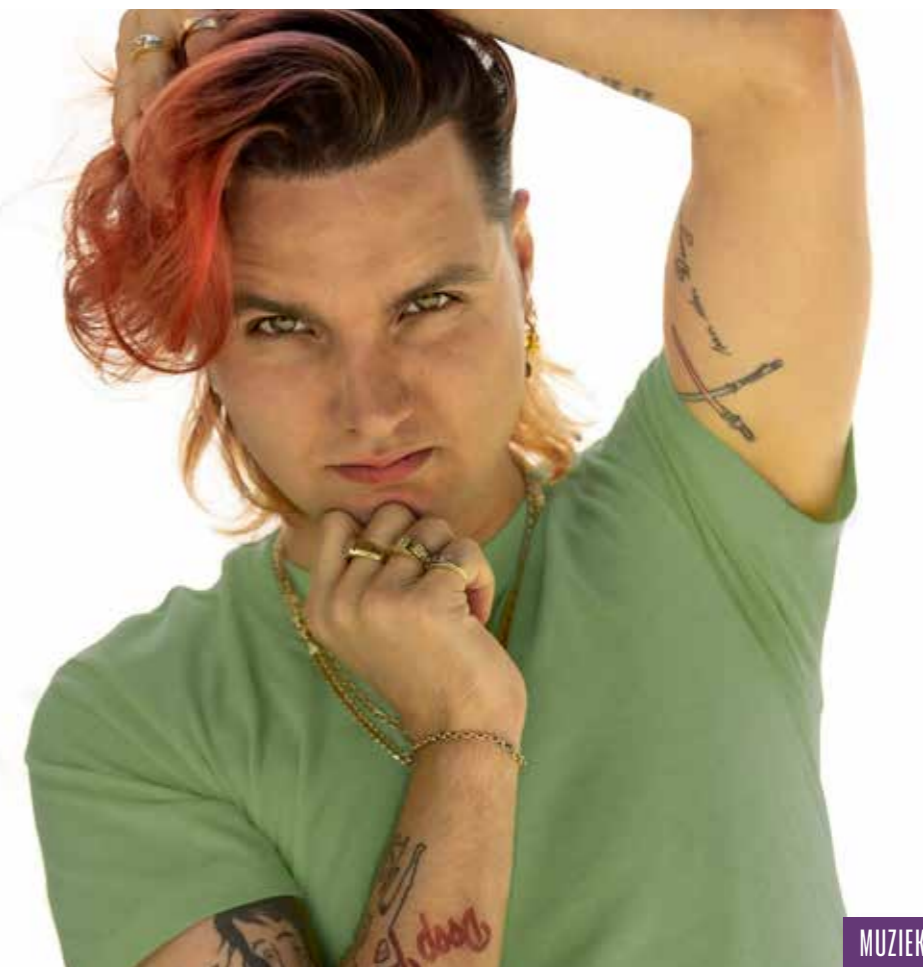
Theater en film in één! Pim Muda (Ashton Brothers) en Hanneke Drenth (*Tis hier geen hotel*) maken een theaterbeleving die je niet eerder zag. De gerenommeerde theatermakers, die uitblinken in comedy, slapstick en hilarische sketches, verpakken dit tot een vette thriller. In een moordend tempo stappen ze van het witte doek, op het toneel en weer terug. Een baanbrekende ode aan verbeelding!

Jett Rebel

Theatertour

ZA 5 OKT / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Tien jaar geleden was daar het muzikale wonder Jett Rebel. Via *DWDD* en *TopPop3* haalde dit 3FM Serious Talent landelijke bekendheid. Na jaren grote festivals, duikt hij nu weer het theater in. Het podiumdier pur sang neemt zijn publiek mee op een reis langs zijn eigen oeuvre, maar ook naar de helden die hem inspireerden. Een avond muzikaal vernuft en vocale hoogtepunten!



MUZIEK



JEUGD & FAMILIE

Het mysterie van Villa Fantoom

Ila van der Pouw & Noa Janssen

ZO 6 OKT / 14.30 / KLEINE ZAAL

Amélie erft een vervallen villa! Het gerucht gaat dat ergens in die villa een schat van een verre voorvader, een piraat, verborgen ligt. Dus gaat ze eerst op zoek naar de schat. Want wat moet je met een oud huis? Uiteindelijk vindt Amélie niet de felbegeerde rijkdommen, maar een thuis. Met betoverende dans van Noa Janssen en meesterlijk poppenspel van Ila van der Pouw.



SHOW

Kluun

Help, ik heb een puber!

DO 10 OKT / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Waarom komen pubers hun bed niet uit? Waarom stinken ze en hebben ze dit zelf niet door? In *Help, ik heb een puber!* neemt Kluun je mee langs alle obstakels die pubers onderweg tegenkomen én vertelt hij over hoe hun brein werkt. Ze kunnen er eigenlijk helemaal niks aan doen. Een show voor iedereen die thuis een puber, een pre-puber of een post-puber heeft. Of wie er zelf ooit één was.



THEATER & TONEEL

Wat weegt zwaarder, het maatschappelijke belang of dat van het individu? Het Nationale Theater brengt, in regie van Nina Spijkers, een moderne versie van de Griekse tragedie *Antigone*. Een grootse voorstelling over familie, politiek, stabiliteit en rebellie, vol livemuziek. Met een topcast bestaande uit Yela de Koning, Mark Rietman, Emma Buysse, Sander Plukaard, Betty Schuurman, Sayo Cadmus en Mike Zanting.



MUZIEK

The CineMusic Experience Filmmuziek live in concert

PREMIÈRE
ZA 12 OKT / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Het is uniek in Nederland, een groot orkest dat een avondlang de mooiste filmmuziek speelt. CineMusic doet het. Met filmfragmenten op het grote witte doek, speelt het 36-koppig orkest de muziek van meer dan twintig wereldberoemde speelfilms. Van klassiekers en nieuwe kaskrakers. De avond wordt gepresenteerd door filmjournalist René Mioch, die tussen de muziek door de leukste anekdotes vertelt.



JEUGD & FAMILIE

Brandweerman Sam Live! Avontuur op Dino Eiland

(2+) PREMIÈRE
ZO 13 OKT / 13.00 & 16.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Van redden krijgt Brandweerman Sam nooit genoeg... Na het succes van onder meer *De Verloren Piratenschat*, komt de held van de buurt terug met een gloednieuw theateravontuur! Samen met het brandweerteam, Mandy en al hun vrienden komt Brandweerman Sam in actie tijdens de familievoorstelling van Van Hoorne Studios. Kom verkleed als brandweerman of als echte onderzoeker en ontmoet de cast!



JEUGD & FAMILIE

Sjakie en Jopie (3+) Jaski & Groenteman

ZO 13 OKT / 13.30 & 15.30 / KLEINE ZAAL

De wat onhandige Sjakie heeft altijd ten minste één pleister op zijn lichaam. Maar als er muziek klinkt, dan danst hij. En Jopie herken je al van verre, want als ze rent dan is ze net een paardje. Samen ontdekken ze de wereld en de bewoners van hun kleurrijke straat. *Sjakie en Jopie* is een heerlijke voorstelling boordevol grappige, herkenbare verhalen en vrolijke meezingers voor het hele gezin.



GABARET

Margôt Ros Brabantse nachten zijn lang

DO 17 OKT / 20.30 / KLEINE ZAAL

Comédienne Margôt Ros (*Toren C*) nodigt je uit voor een tragikomische avond op de rand van echt gebeurd en absoluut verzonnen. Een solo bonte avond. Samen met jullie. Hilarisch, schrijnend, sprankelend en soms pijnlijk. In polonaise komen we langs de markante types en goeie anekdotes uit haar jeugd en 'ons pa'. Feestvieren, maar dan mét een brok in je keel.



JEUGD & FAMILIE

Theater Sonnevank, De Nederlandse Reisopera, ROSE Stories

(8+)
DO 17 OKT / 19.30 / ALBERT HEIJNZAAL

Een spectaculair operasprookje voor jong en oud, over een meisje dat heerser over zee wordt. Een stoer ensemble van musici en zangers (o.a. Francis van Broekhuizen en Lilian Farahani) vormt een wilde eigenzinnige piratenbende. Met het orkest musicerend op het dek, in de kajuit en hoog in de mast, de woeste wind trotserend. Een avonturenverhaal vol moed, vol twijfel, vol doorzettingsvermogen en boordevol muziek.

PUBLIEKSLIEVELINGEN

Gezellig avondje uit



Ieder theaterseizoen kent zijn eigen favorieten, die natuurlijk in het Zaantheater te zien zijn: voorstellingen die snel uitverkopen, omdat ze razend populair zijn. Wacht niet te lang als je graag naar Claudia, Hans of Bert wil!

Saturday Night Fever

met Buddy Vedder, Esmée Dekker e.a.

MUSICAL /
18 T/M 20 OKT



Disco Inferno? Food Inferno!

Tijdens *Saturday Night Fever* waan je je in de foyer van ons theater in de straten van Brooklyn NY. Boek een Food Inferno-arrangement (geïnspireerd op eetscènes uit de film. Denk aan Tony Manero Pizza...) of geniet van een Shared Italian Family Dinner in ons ZaanTheaterrestaurant.



Nieuwsbrief

Blijf op de hoogte van deze special door je te abonneren op onze nieuwsbrief.



Claudia de Breij

Wat als

CABARET / 12 T/M 14 DEC

Word Vriend

Vrienden van het Zaantheater krijgen voorrang op de kaartverkoop en horen als eerste welke nieuwe voorstellingen er in de verkoop gaan. Meer informatie over Vriend worden, vind je op pagina 4.



De diners en arrangementen kun je direct bij je theatertickets bestellen!



VOOR ALLE
LEEFTIJDEN

Hans Klok Face the Future

SHOW / 20 & 21 NOV

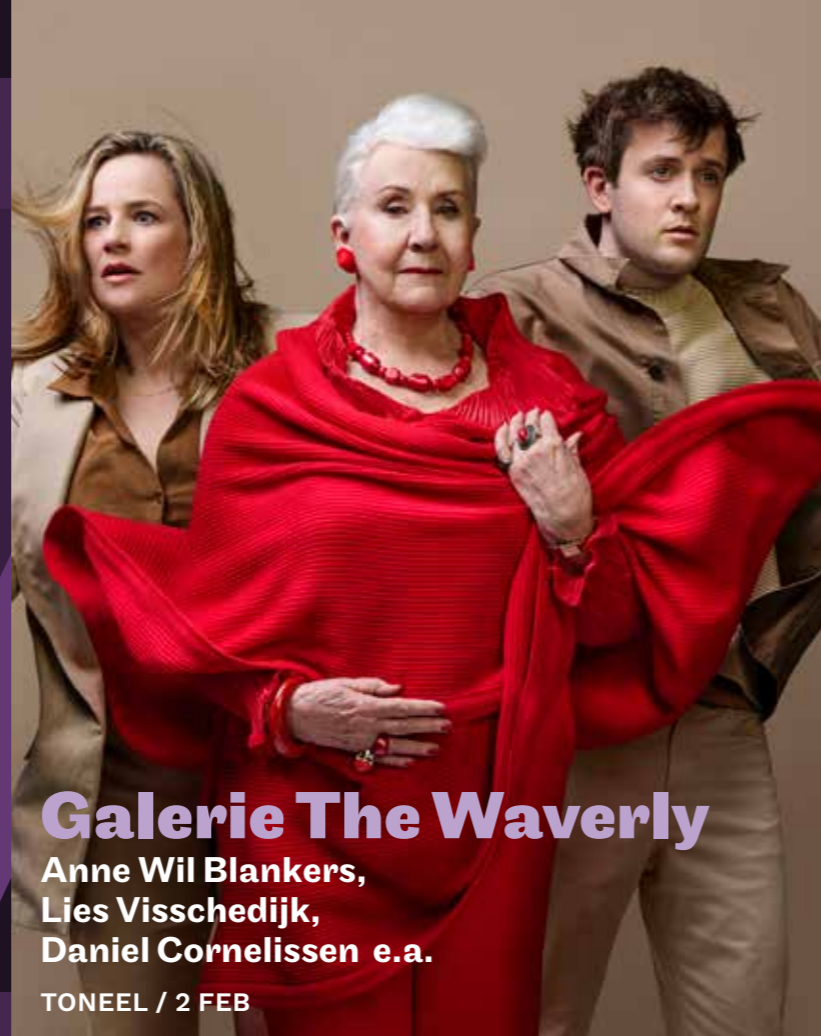
PUBLIEKSLIEVELINGEN

Gezellig avondje uit

Bert Visscher

Dat zie je een ander niet doen

CABARET / 27 FEB



Galerie The Waverly

Anne Wil Blankers,
Lies Visschedijk,
Daniel Cornelissen e.a.

TONEEL / 2 FEB



Shrek, de musical (6+)
Van Hoorne Studios, René van Kooten

MUSICAL / 29 & 30 MRT

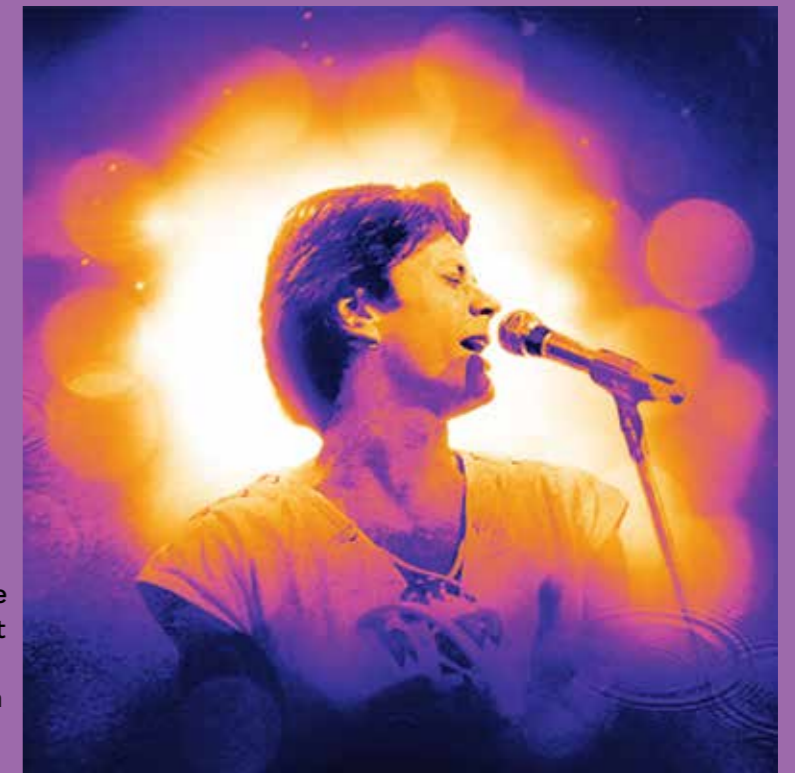
Malle Babbe

De Rob de Nijs musical

MUSICAL / 24 & 25 JUN

Een nieuwe musical met de grootste hits van **Rob de Nijs**! Al meer dan zestig jaar vlecht het repertoire van zanger Rob de Nijs zich door onze samenleving. De vrolijkheid en de melancholie van de jaren zestig met 'Zachtjes tikt de regen', het feest van de jaren zeventig en tachtig met het blond schuimend bier van 'Malle Babbe', de onzekerheid over alle liefdes met 'Banger hart' en vanzelfsprekend het terugkijken op de jaren die waren met 'Niet voor het laatst' en 'Foto van vroeger'.

Creative producer **Joop van den Ende**: "Twee jaar geleden begonnen onze gesprekken met Rob over een project rondom zijn repertoire. We vinden het een eer een musical te mogen maken over iemand die muzikaal zoveel heeft betekend."



ZaanTheaterrestaurant

Ook vooraf kun je bij ons al in de sfeer komen met een diner in het ZaanTheaterrestaurant. Onze chef kookt zo veel mogelijk met verse seizoens- en streekproducten. Er is een vast driegangenmenu dat elke maand wisselt.



Agatha Christie's Murder on The Nile

met Stanley Burleson, Rick Engelkes, Anne de Blok e.a.

TONEEL / 9 & 10 NOV - PREMIÈRE



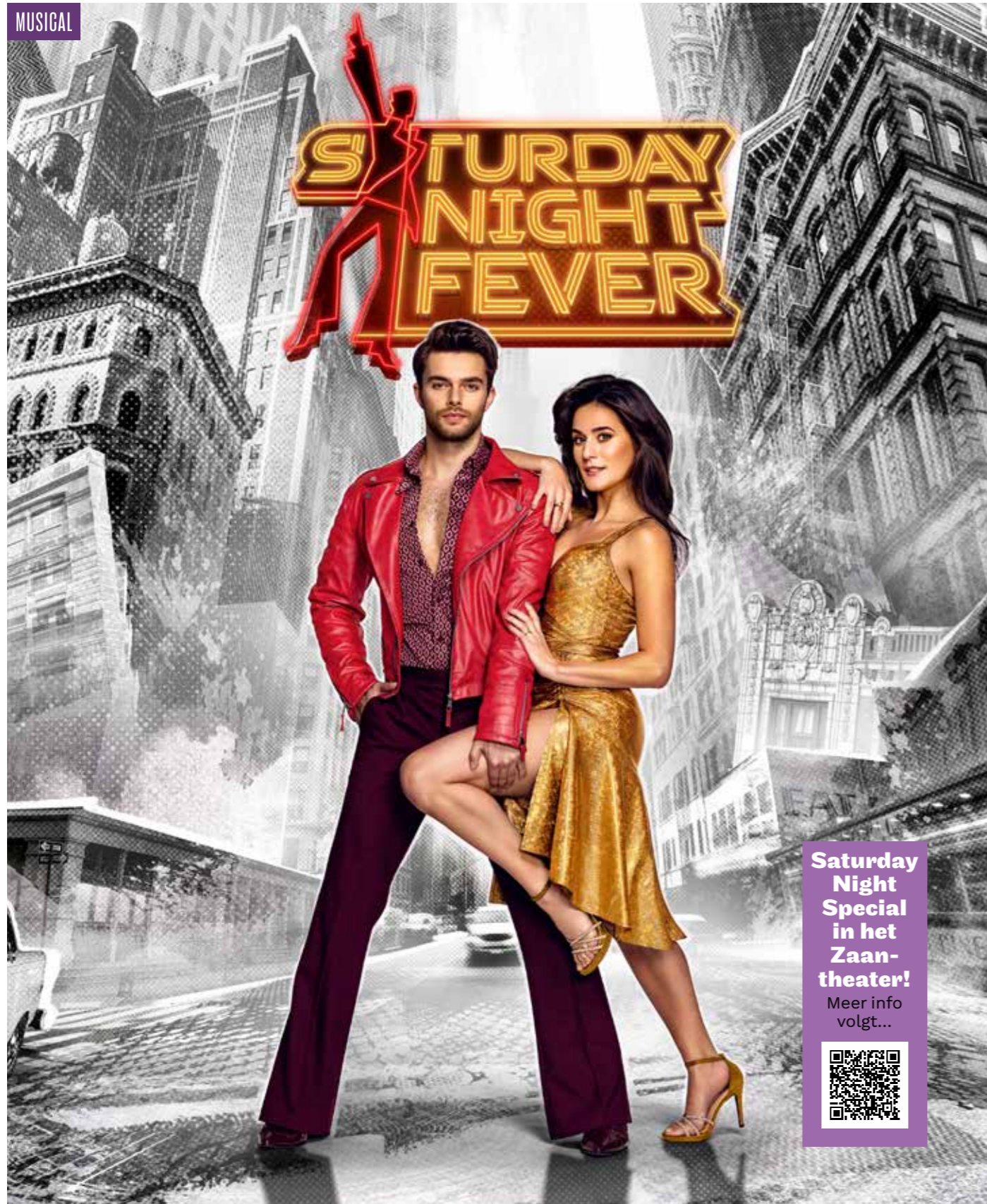
Pauze- of nageniet-arrangement

Reserveer een *Heerlijk Hartig* of *Zalig Zoet* pauze-arrangement of geniet van een lekkere borrelplank na de voorstelling en maak je avond theater compleet.

Saturday Night Fever met Buddy Vedder, Esmée Dekker e.a.

VR 18 OKT (20.00) / ZA 19 OKT (15.00 & 20.00) / ZO 20 OKT (15.00) / ALBERT HEIJNZAAL

Deze gloednieuwe versie van de iconische musical, vol met wereldhits van The Bee Gees, voert je terug naar het New York van de seventies. Waar het leven rauw en hard is, de zorgen alleen op zaterdagavond in disco 2001 Odyssey worden vergeten en de dans afleiding en hoop biedt. Met Buddy Vedder als Tony en Esmee Dekker als Stephanie. En hits als 'Stayin' Alive', 'Night Fever', 'How Deep Is Your Love', 'More Than A Woman', 'Disco Inferno', 'If I Can't Have You' en 'You Should Be Dancing'.



Grote Zaanse Geschiedenis Quiz 2024 Gemeentearchief Zaanstad & Vereniging Zaan Erfgoed

MA 21 OKT / 19.30 / KLEINE ZAAL

Wat weet jij van Zaanstad? Elk jaar strijden teams om de Zaanse eer en mooie prijzen. Wil je niet in een team strijden, maar gewoon meegenieten van de quizvragen, Zaanse wetenswaardigheden en bijzondere foto's? Dat kan ook! Zie zaantheater.nl voor alle informatie over het aanmelden van je team en hoe je als publiek aanwezig kunt zijn.



Skip 't Script On Tour

DI 22 OKT / 14.00 / KLEINE ZAAL

Bij Skip 't Script komen scènes voor je ogen tot leven. Jong talent gooit zichzelf voor de leeuwen... en jij bent erbij! Skip 't Script is een feest voor het publiek en de spelers! Het is live, het is echt, het is rauw. De acteurs weten van niets en jij weet meer! Hét recept voor ongemakkelijke situaties, herkenbare scènes en hilarische plottwists!



Freek de Jonge De Vergetelheid

WO 23 OKT / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Freek de Jonge wordt tachtig! Een mijlpaal waar hij niet echt bij stil wil staan. Liever neemt hij de gebeurtenissen van het afgelopen jaar door. Want dat was krankzinnig. De verloedering van de wereld en de Nederlandse politiek blijft maar doorgaan. En huize De Jonge moet steeds vaker bij een dokter op bezoek. Tijd om alles te bespreken in het grote kader van *De Vergetelheid*.



Richard de Leth OERsterk TheatertOER

DO 24 OKT / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Hoe komt het dat we de gebruiksaanwijzing van ons mobieltje beter kennen dan van ons eigen lichaam? In de *OERsterk TheatertOER* geeft bestsellerauteur drs. Richard de Leth inzicht in de handleiding van jouw lichaam. Hij laat je zien met welke simpele stappen jij je gezondheid kunt versterken. Zijn motto: 'Is je lijf je lief? Leef dan preventief'.



THEATERCOLLEGE

Marjolijn van Heemstra Maankoorts (i.s.m. De Correspondent)

VR 25 OKT / 20.30 / KLEINE ZAAL

Schrijver/theatermaker Marjolijn van Heemstra onderzoekt in haar werk hoe wij, de mens, anders kunnen nadenken over onszelf en over de wereld. Nu mijnbouwbedrijven de bodemschatten op de maan hebben ontdekt, blijkt dat we weinig hebben geleerd van ons koloniale verleden. Waar komt deze hebzucht vandaan? Wat drijft de mens om zich een ander land toe te eigenen? In *Maankoorts* neemt ze ons mee op een gedachtereis langs deze vragen.



MUZIEK

O'DREAMS Dublin

ZA 26 OKT / 20.30 / KLEINE ZAAL

Struin met de band O'DREAMS dwars door Dublin. Het Iers/Nederlands drietal doorkruist de drukke straten van de bruisende Ierse hoofdstad en ontrafelt het onstuimige leven van de markante inwoners en beroemde muzikanten. O'DREAMS switcht moeiteloos van prachtige folkballads naar heerlijke pubsongs. *Dublin* is dé muzikale ode die je meevoert naar het land van Guinness, whiskey, weemoedige verhalen en verbroederende muziek.

VOOR ALLE
LEEFTIJDEN

SHOW

Gravity & Other Myths Ten Thousand Hours

DI 29 OKT / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Het Australische circustheatergezelschap Gravity & Other Myths heeft naam gemaakt met prachtige voorstellingen waarin ze technische perfectie combineren met inhoud, humor en aansprekende performers. Maar weinig mensen kunnen wat deze acht acrobaten en de drummer laten zien. *Ten Thousand Hours* is een ode aan alles wat nodig is om grote dingen te bereiken: bloed, zweet, tranen, moed, doorzettingsvermogen en vooral veel tijd.



MUZIEKTHEATER

Orkater / De Nieuwkomers: Jelle en Jessica Why Such a Strange Love

VR 1 NOV / 20.30 / KLEINE ZAAL

Jelle Haen en Jessica Matheson ontwikkelden binnen het talentontwikkelingsprogramma van Orkater *Why such a strange love*. Een voorstelling over liefde, afkomst en de vraag of je in een individualistische maatschappij wel symbiotisch kunt leven. Deze vervreemdende musical, geïnspireerd door Frankenstein en Disney, zit vol georkestreerde soundscapes, expressieve dans en talloze kostuumwisselingen.



Koning Krump

Wart Kamps, Georgina Verbaan e.a.

Koning Krump is een adembenemend koningsdrama met de adem van *Fox Breaking News*. Ruk je los van talkshows, Amerika-kenners en complottheorieën en verlekker je aan Shakespeareaanse machtswellust, liefde, satire en noodlot. Dit jaar kiest Amerika haar nieuwe president. Zie je de link?

ZA 26 OKT /
20.00 /
ALBERT HEIJNZAAL

THEATER & TONEEL



MUZIEK

Simply The Best of Tina Turner Featuring Nurlaila Karim

ZA 2 NOV / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Musicalster Nurlaila Karim gooide hoge ogen met haar lovende vertolking van Tina Turner in de hitmusical *Tina* in het Beatrix Theater in Utrecht. Nu brengt ze in een wervelende show de Queen of rock-'n-roll naar ons theater! Beleef een onvergetelijke avond met de negenkoppige showband inclusief backing vocals en danseressen, die samen *Simply The Best of Tina Turner* tot een energiek spektakel maken.



GABARET

Janneke de Bijl Doet u ook mensen?

ZA 2 NOV / 20.30 / KLEINE ZAAL

Janneke de Bijl won Cameretten, is lid van Comedytrain en maakt zich met haar columns regelmatig druk op Radio 1 en daarbuiten. En, geloof het of niet, in feite is ze een optimist! Want zo ingewikkeld is het leven toch niet? Haar enige probleem is dat andere mensen niet naar haar luisteren... Janneke ziet er misschien degelijk uit, maar van binnen is ze dwarser dan dwars.

MET DE HELE FAMILIE



Theater voor kinderen en hun (groot)ouders

Van peutervoorstelling tot sprookjesmusical, het Zaantheater heeft het hele jaar door voor kinderen in alle leeftijden leuke voorstellingen in petto. Vooral op zondag en natuurlijk in de vakanties. Als je wat eerder naar het theater komt, zijn er allerlei gezellige activiteiten voor kinderen, zoals spelletjes en kleurplaten.

Bezoeker **Kees Klinkenberg** ging met zijn kleindochter naar *Rapunzel*. Ze keek haar ogen uit bij de voorstelling. Ook opa genoot: "Een kind zo te zien en horen genieten, is geweldig. De hele ambiance in het theater was overweldigend. De ontvangst, de foyer met bezigheden als een puzzeltocht en schminken: geweldig." Na afloop mocht de kleindochter op de foto met Rapunzel. Opa Kees: "Ik werd nog wel even terechtgewezen. Ik had het over een lange paardenstaart, maar mijn kleindochter zei: 'Dat is een vlecht opa, en geen echte hoor.'"

Bij de zaalingang worden **stoelverhogers** uitgedeeld. Zo maak je je eigen magic seat en kun je de voorstelling goed zien. Op welke rij je ook zit. Fijne voorstelling!!



Bij sommige voorstellingen kun je een **KIDSBOS** kopen. Daarin zit een gezonde snack, een verrassing en wat lekkers. Zo wordt je bezoek aan het Zaantheater nog leuker!

Kom jij ook verkleed naar de voorstelling? Dos je lekker uit! En vaak mag je na afloop met de hoofdrolspelers op de foto.



Bovenkamers Tg Winterberg (6+)

MA 28 t/m WO 30 OKT /
DIVERSE TIJDEN /
KLEINE ZAAL

JEUGD & FAMILIE

Het eigenzinnige Zaanse theatergezelschap Tg Winterberg maakt al jaren inventief theater vol humor, krachtige beelden en ongebreidelde fantasie voor jong en oud. Ter ere van 50 jaar Zaanstad maken ze *Bovenkamers*. Duik in een interactieve belevenis (in een echte yurt!) over het werken van je 'bovenkamer'. Er is elke dag zoveel te denken en te voelen. Is daar eigenlijk wel genoeg plek voor?



De Grote Slijmmusical Na de film, nu de musical! (6+)

VR 1 NOV / 19.30 / ALBERT HEIJNZAAL

Slijmcreator Indy van Leeuwen stopt ermee en geeft het stokje door. Vijf nieuwe slijmmakers, allemaal met hun eigen talent, gaan samen het nieuwe avontuur aan. Maar speelgoedfabrikant Dominicus Duff is terug en keert zich tegen de plannen. Deze nieuwe familiemusical met alle grote, bekende hits uit de films, zoals 'Slijm is Alles', 'Zwemmen in Slijm' en 'Gek op Slijm', wordt Super de Bom!

JEUGD & FAMILIE

PRENTENBOEKJES FESTIVAL



Op pad in de stad

ZO 3 NOV / VANAF 13.00 UUR

Stap binnen in de prachtige Prentenboekenstad in de foyer van ons theater en loop door de stad, zoals die in prentenboeken wordt weergegeven. Wat is er veel te zien in de stad... Auto's, pleinen, stoplichten, grote gebouwen. Maar als je nog iets beter kijkt, wat zie je dan? Is dat een deurtje naar een kabouterhuis? En zit daar nu een muziekcafé onder die putdeksel?



Tijdens het Prentenboekjesfestival zijn twee vrolijke voorstellingen te zien:



JEUGD & FAMILIE

Vanaf2 Producties **Sam & Julia** (3+)

ZO 3 NOV / 14.30 / ALBERT HEIJNZAAL

Ken je het *Groot Kijk- & Zoekboek Het Muizenhuis*? Dan ken je ook Sam en Julia! Ontmoet ze in het theater waar ze je meenemen in hun avontuurlijke leven. Want met twee supernieuwsgierige muizen, krijg je natuurlijk avontuur! Als ze hun lievelingsspeelgoed kwijtraken, gaan ze op een doldwaze zoektocht door het muizenhuis heen. *Sam & Julia* is een vrolijk, spannend en muzikaal verhaal live op het toneel!

Vanaf2 Producties **Het Kabouterboek** (2+) Naar het prentenboek van Loes Riphagen

ZO 3 NOV / 13.30 & 15.30 / KLEINE ZAAL

Als je het superhandige *Kabouterboek* van Loes Riphagen hebt gelezen, dan weet je al bijna alles over kabouters. Dat ze bijvoorbeeld tegenwoordig ook gewoon in de stad wonen en wat een plattespullenklem is. Tijdens de voorstelling *Het Kabouterboek* kom je nóg meer te weten over kabouters. Hoe klinkt het als ze zingen (vals!), hoe ruiken ze en hoe voelt een huisbeest aan?



JEUGD & FAMILIE

My Baby Acoustic.Blues.Club

DO 7 NOV / 20.00 /
ALBERT HEIJNZAAL



MUZIEK

Opzweepende ritmes, hypnotiserende harmonieën, bezielde blues: het Nederlands/Nieuw-Zeelands trio My Baby is een virtuoze liveband waarbij iedere show een reis is door fascinerende muzikale werelden, van blues tot dance. Gevoelige hymnes evolueren tot intens dansbare jams. Met een ode aan hun oom Maarten van Roozendaal brachten ze tv-kijkers in ontroering, en speelden ze eerder al festivals als Glastonbury, Sziget, Pinkpop en Lowlands plat. Nu is het de beurt aan het theater.



GABARET

Kirsten van Teijn **Jaloezie is een bitch**

DO 7 NOV / 20.30 / KLEINE ZAAL

Kirsten voelt zich een rijke bitch met niet één, maar twee relaties. Polyamorie onder de knie! Maar als haar vriendin ineens verliefd wordt op een ander, wordt haar open mind keihard op de proef gesteld. In *Jaloezie is een bitch* gaat de winnaar van de Neerlands Hoop 2022 het gevecht aan met juicy jealousy; een verboden emotie doordrenkt van liefde, maar mét giftanden.



GABARET

Borrelnootje **EL7EBS (gevangenis)**

VR 8 NOV / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Wat gisteren nog oké was, is vandaag not done. In *EL7EBS (gevangenis)*, de nieuwe comedyshow van Borrelnootje, is Nederland veranderd in een dystopische dwangbuis waar je niets meer mag zeggen over iets of iemand. Voor Arnold, MischMisch, Fatah, Reza, Fou3ad en een hele stal aan nieuwe typetjes staat hun bestaan op het spel. Kunnen zij nog zijn wie ze waren of gaan zij gebukt onder het nieuwe regime?



THEATER & TONEEL

Raymi Sambo Maakt Duizend aanslagen op de Obama's

VR 8 NOV / 20.30 / KLEINE ZAAL

In *Duizend aanslagen op de Obama's* wordt een biopic gemaakt van het echtpaar Obama tijdens pittige relatietherapie sessies. In wat een meeslepend verhaal moet worden over hun periode in het Witte Huis komen de acteurs die de Obama's vertolken gaandeweg in de knel met hun personages. Want hoe speel je iemand waarvan je alleen de buitenkant kent?



MUZIEK

Marcia Bamberg Swing Quartet It Don't Mean a Thing If It Ain't Got That Gipsy Swing!

DI 12 NOV / 14.00 / KLEINE ZAAL

Marcia Bamberg neemt je mee op een muzikale reis langs de sterk ritmische muziek, waarin Amerikaanse jazz, Franse musette en traditionele gipsymuziek zich vermengen tot Gipsy jazz. Deze muziekstijl, ook wel Gipsy Swing genoemd, ontstond in de jaren dertig binnen de Roma-gemeenschappen in Parijs. Een heerlijke middag vol muziek en verhalen over grondlegger Django Reinhardt en waarin je ook Marcia persoonlijk leert kennen.



THEATER & TONEEL

Agatha Christie's Murder on the Nile PREMIÈRE Stanley Burleson, Rick Engelkes e.a.

ZA 9 NOV (20.00) & ZO 10 NOV (15.00) / ALBERT HEIJNZAAL

Een spannende, eigentijdse whodunit, waarbij je wordt meegenomen op een reis vol suspense, passie en onverwachte wendingen. Op de schilderachtige Nijl komen liefde, jaloezie en wraak samen tot een dodelijk hoogtepunt. Een heerlijk moordmysterie, georkestreerd door de Grande Dame of Suspense zelf: Agatha Christie.



MUZIEK

Bee Gees Forever You Should be Dancing

DO 14 & VR 15 NOV / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL — OOK TE ZIEN OP ZA 10 MEI 2025!

Afgelopen winter verrasten de mannen van tributeband Bee Gees Forever de kijkers van het SBS6 tv-programma *The Tribute* met hun spetterende optredens. Dit resulteerde in een overtuigende winst en nu mogen ze zich met recht dé beste tributeband van Nederland noemen. Met *You Should be Dancing* maken ze een dynamische show vol heerlijk songs en swingende wereldhits van The Bee Gees.



GABARET

Joosen en de Jager Aanklonteren

DO 14 NOV / 20.30 / KLEINE ZAAL

Sjoerd Joosen en Jeroen de Jager haalden met hun absurdistisch cabaret, chaos en razendsnelle scènes, de finale van het Leids Cabaret Festival. Nu klooiën, of liever gezegd klonteren, ze maar wat aan. Want dat doen we toch allemaal?



SHOW

Lovella Telesford We gaan kwijt

ZA 16 NOV / 20.30 / KLEINE ZAAL

Deze Amsterdamse moeder met roots in Suriname is een sensatie op sociale media. Ze bespreekt serieuze onderwerpen in een komisch jasje. Haar online following noemt ze haar 'familie'. Tijd voor een familiebijeenkomst. Maak je klaar voor hard lachen, want we gaan ons misdragen! We gaan kwijt!



VOOR ALLE LEEFTIJDEN



THEATER & TONEEL

George & Eran Producties Je mag ook niks meer zeggen

VR 15 NOV / 20.30 / KLEINE ZAAL

Een actuele, persoonlijke theatervoorstelling over verschuivende grenzen. Over twee jongens van verschillende afkomsten, op zoek naar een veilige vorm. Met veel humor en vaart balanceren ze op het dunne koord van elkaar en de maatschappij. Voorzichtig, want een misstap is zo begaan...



JEUGD & FAMILIE

Sneeuwwitje, de musical (8+) Nationaal Jeugd Musical Theater

ZA 16 (19.30) & ZO 17 (15.00) / ALBERT HEIJNZAAL

PREMIÈRE — In een hartverwarmende voorstelling over liefde voor jezelf, elkaar en Moeder Aarde nemen de jonge acteurs van het NJTM het publiek mee in een epische zoektocht naar de ware betekenis van schoonheid. Met deze verfrissende en verrassende bewerking gaan ze terug naar de kern.

Hans Klok Face the Future

WO 20 & DO 21 NOV / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

De legendarische Nederlandse illusionist Hans Klok maakt zijn terugkeer op het podium met een spectaculaire nieuwe show. Geïnspireerd door de razendsnelle technologische ontwikkelingen in AI en virtual reality, nodigt hij je uit om samen met hem een ongelooflijke magische reis door de tijd te maken. *Face the Future* is een spectaculaire familieshow zoals de wereld nog nooit heeft gezien.

SHOW



THEATER & TONEEL

Firma MES

De vierde macht

WO 20 NOV / 20.30 / KLEINE ZAAL

Drie rijksambtenaren trekken de theaters in om de band met de burgers, hun publiek, aan te halen. Ze zijn op zoek naar een informatieve uitwisseling die zal bijdragen aan het wederzijds vertrouwen, maar ze verliezen zichzelf uiteindelijk totaal in de onmogelijkheid van de enorme opdracht. *De vierde macht*, een absurdistische houdgreep tussen drie ambtenaren, een groep burgers en een lokaal theater.



MUZIEKTHEATER

Gabbers waren we

Olivier Diepenhorst

VR 22 NOV / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Gabbers waren we is een losgeslagen muzikale theatertrip van regisseur Olivier Diepenhorst die zich afspeelt in de gabberscene van de jaren negentig. In die tijd noemde een kwart van de jongeren zich gabber, tot afschuw van de rest van Nederland. Een rauwe theatershow over vriendschap en worden wie je wil zijn. Op 160 beats per minuut.



JEUGD & FAMILIE

Zachtjes gaan de paardenvoetjes

(2+)

Vanaf2 Producties

ZO 24 NOV / 13.30 & 15.30 / KLEINE ZAAL

Sinterklaas is in het land, en dat is altijd spannende periode. Een perfect moment om in een rustige, ontspannen sfeer het verhaal van Pietje Moe te volgen in het theater. In grappige en fantasievolle scènes zie je hoe Pietje Moe voor het eerst met Sinterklaas mee mag en van alles ontdekt. De voorstelling is omlijst met de allerleukste Sinterklaasliedjes. Uit volle borst meezingen mag!



MUZIEK

Leoni Jansen

Leoni Solo

DI 26 NOV / 14.00 / KLEINE ZAAL

In een wereld die in brand staat, gaat Leoni Jansen op pad met haar gitaren om te zingen én te vertellen. Over haar boerderij met soms ongewenste dieren als de bosmuis en de naaktslak. Over haar pelgrimstochten, haar liefde voor de natuur en over onverwachte ontmoetingen met asfaltmannen op haar brug in het weiland. Voor inspiratie en schoonheid moet je hier zijn!



GABARET

Wouter Monden

Stormbrein

VR 22 NOV / 20.30 / KLEINE ZAAL

Wat mensen vaak niet weten is dat Wouter Monden, host van de succesvolle *Elektra Podcast* - waarin cabaretiers de beste verhalen vertellen over hun slechtste shows - zelf ook cabaretier is! Het stormt in Wouters brein. Hij peinst, maakt zich zorgen, ziet kansen. In *Stormbrein* kijkt Wouter eerlijker dan ooit naar zichzelf en naar de wereld. Alles wat om te huilen is, wordt genadeloos belachelijk gemaakt.



OPERA

La Traviata

Ukraine Chamber Opera i.s.m. Camerata Amsterdam-Kiev

ZO 24 NOV / 15.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Weinig opera's zijn zo bekend en geliefd als *La Traviata*. In dit eerlijke, rauwe en aangrijpende verhaal over een onmogelijke liefde, wordt muziek van Giuseppe Verdi gecombineerd met het ijzersterke libretto van Francesco Maria Piave, wat het een tijdloze blockbuster maakt. De Ukraine Chamber Opera maakt een intieme en kleine versie, zonder filter tussen de spelers en het publiek.



THEATER & TONEEL

Waterlanders

Een modern polderdrama

WO 27 NOV / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Waterlanders is een messcherp modern polderdrama, met topacteurs Randy Fokke, Paul R. Kooij en Jip Smit, dat kijkt als een spannende serie. Dit familiedrama, van de hand van prijswinnende schrijver Koen Caris, speelt zich af in een dorp dat geteisterd wordt door water. Het toont op herkenbare wijze hoe verschillende generaties binnen een familie omgaan met een wereld waarin het water oprukt.



GABARET

Ton Kas

(alvast een) Vrolijke kerst

REPRISE

DO 28 NOV / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Acteur, schrijver en regisseur Ton Kas begon zijn carrière met toneel. Je kunt hem ook kennen uit *Alles is liefde* en *'t Schaep met de 5 pooten*. In 2013 maakte hij zijn eerste onemanshow. Meer dan 10 jaar later maakt hij mogelijk zijn laatste in deze 'flauwekul-reeks', en wenst hij u alvast een vrolijke kerst. Dezelfde melige shit als anders, maar dan met nog meer ballen!

VERRASSEND BIJZONDER

Ga met ons mee op avontuur

We houden van interessante theatermakers, die soms bij het grote publiek nog niet bekend zijn. Ze maken wel vaak mooie voorstellingen, waar we je graag op attenderen. Want we krijgen regelmatig de reactie: "Als zo iets weer komt, wil je mij dan waarschuwen?" Bij deze!



Drie vragen aan...

My Baby

Acoustic.Blues.Club

MUZIEK / 7 NOV

Ze stonden op festivals als Pinkpop, Glastonbury, hun clubtours zijn stevast uitverkocht en nu gaan ze het theater in met hun bijzondere muziek. De band My Baby, met zus Cato en broer Joost van Dijck en Nieuw-Zeelander Daniel Johnston is een aanrader.

Wat voor muziek maken jullie?

Cato: "We hebben onze eigen stijl gecreëerd met invloeden van gospel, soul, blues, folk en funk, maar we houden ook van dancemuziek. Onze muziek verandert voortdurend, maar veel is gebaseerd op groove en ritme: het gaat steeds door en door. Dat geeft een hypnotiserend effect."

Wat betekent optreden voor jou?

"Een optreden waarin alles samenkomt, is de mooiste reis die je kunt hebben. Op het podium word ik een superversie van mezelf, het is een transcendente ervaring. Maar het mooist is als we het besef van plek, tijd en dimensie verliezen. Als we met het publiek samenkomen en iedereen zich verliest."

Wat hoop je nog te bereiken?

"We hadden nooit gedacht dat ons zelfbedachte gekke muziekstijltje zo'n succes zou worden! We zijn er heel blij mee natuurlijk en we hebben altijd kleine stapjes gemaakt en nooit te ver vooruit gekeken. We hopen met onze muziek een beetje verlichting te brengen. Ik zie in deze tijd meer hang naar spiritualiteit en authenticiteit. Misschien is dit daarom wel de perfecte tijd voor ons."



VOOR ALLE LEEFTIJDEN

Schërzo Släpstick

SHOW / 15 FEB

Achter de schermen

Tijdens het seizoen zijn er regelmatig leuke workshops, zoals inleidingen of een kijkje achter de schermen bij een openbare repetitie. Abonneer je op onze nieuwsbrief om op de hoogte te blijven. Bij beperkte capaciteit hebben onze Vrienden voorrang.



VOOR ALLE LEEFTIJDEN

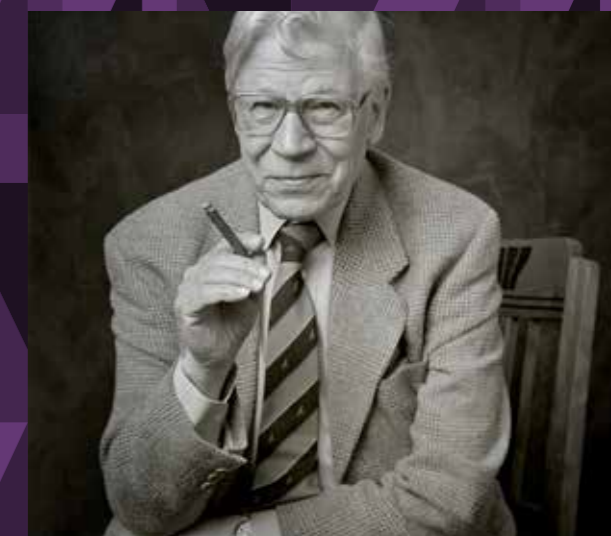
Gravity & Other Myths

SHOW / 29 OKT

Olivier Diepenhorst Gabbers waren we



MUZIEKTHEATER / 22 NOV



Rock mee met Drs. P

Met Erik van Muiswinkel, Fay Lovsky, Zazi, Ivo de Wijs, Flip Noorman e.a.

SHOW / 6 JUNI



DANS

Oasis

Denden Karadeniz & Zero Dance Theatre

DO 28 NOV / 20.30 / KLEINE ZAAL

In *Oasis* van Zero Dance Theatre gaat choreograaf en danser Denden Karadeniz op zoek naar de innerlijke oase. In een wereld waarin verdeeldheid en individualisme toeneemt, nodigt *Oasis* uit tot zelfreflectie. Een meeslepnde ervaring die essentiële vragen stelt in onze tijd van groeiende sociale complexiteit. Vertaald door een unieke mix van diverse dansstijlen en dansachtergronden die samenkomen in een zeer fysiek bewegingsidroom.



MUZIEK

The Bootleg Eighties

De beste Britpop uit de jaren '80

VR 29 NOV / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Goed nieuws voor alle Smooth Operators en Super Freaks! The Bootleg Eighties komt naar Zaandam om jou mee te voeren naar de dagen van grote gepermanente kapsels, nóg grotere schoudervullingen, neon en de beste muziek uit de jaren '80 uit de UK. Een show van hoge kwaliteit en hoge energie! Zeg je Culture Club, Eurythmics, Frankie Goes To Hollywood en Human League, dan zeg je The Bootleg Eighties.



THEATER & TONEEL

Mist

Laus Steenbeeke, Myrthe Burger e.a.

ZA 30 NOV / 20.30 / KLEINE ZAAL

Een gloednieuwe tragikomedie die het warrige portret toont van een oud-variété artiest. Wanneer er dementie bij hem wordt vastgesteld, ontvouwt zich op inventieve wijze een complex web aan valse herinneringen, verwijten, onverwerkt verdriet, grote successen en de zoektocht naar identiteit. Een topcast, met onder andere Laus Steenbeeke, toont een ingenieus geconstrueerd verhaal vol intriges, humor, scherpste, herkenbaarheid en ontroering.



MUSICAL

A XXXmas Carola

Nandi van Beurden, Suzan Seegers, Thomas Cammaert & Job Greuter

VR 6 DEC / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Een moderne musicalbewerking van Charles Dickens' klassieker der kerstklassiekers. Maar dan precies zoals Dickens het nooit bedoeld heeft! Een geestig en romantisch verhaal over een vrouw en haar ingewikkelde relaties met mannen, een kerst vol inzichten en bezoeken van drie bijzondere geesten. Een nieuwe Nederlandse musical die het ultieme kerstgevoel naar de theaters brengt!



THEATER & TONEEL

Cat Smits Company

Dis Order

VR 29 NOV / 20.30 / KLEINE ZAAL

Poppenspel, fysiek spel, tekst, dans, schaduwspel, muziek, video, gelaagdheid en rakende thema's zijn vaste ingrediënten van de voorstellingen van Cat Smits Company. Een radicale eerlijkheid die wordt verpakt in schuimrubberen sculpturen en poëtische beelden. In *Dis Order* blikt Cat Smits terug op haar jeugd. Het publiek wordt in dit psychodrama over eetstoornissen, meegenomen in de innerlijke strijd tussen licht en duisternis.



SHOW

Ellen ten Damme & The Magpie Orchestra

Barock

REPRISE

ZA 30 NOV / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Na succesvolle seizoenen en lovende kritieken, nodigt Ellen ten Damme je opnieuw uit om toe te treden tot haar hofhouding. *Barock* is een meertalig bal demasqué vol verrassende en herkenbare songs waar de scabreuze excessen net zo opzweepend zijn als de schaduwzijdes meeslepend. Het is klatergoud en schone schijn. Theaterkrant noemde Barock 'voortreffelijk totaaltheater' en 'het bewijs dat Ellen ten Damme alles kan'.

The Almighty Sometimes

Theater Oostpool

DO 5 DEC / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Bejubeld regisseur Daria Bukvić is terug! En wel met het bekroonde *The Almighty Sometimes*, over een briljant tienermeisje met psychische problemen. Topacteurs Renée Soutendijk, Maartje Remmers en Selin Akkulak spelen het meeslepnde verhaal over alle twijfels en dilemma's die bestaan rond volwassen worden met een psychisch rugzakje. Een voorstelling over onvoorwaardelijke moeder-dochter liefde en het gevoel het nooit goed te kunnen doen.



THEATER & TONEEL



GABARET

Diederik van Vleuten

Bouwjaar '61 REPRISE

VR 6 DEC / 20.30 / KLEINE ZAAL

Diederik was bijna 8 jaar toen de eerste mensen landden op de maan. Hij zou die beelden nooit vergeten. De betekenis van herinnering. Daarover gaat Diederik's vijfde solo. Wat is er over van de verwondering en bewondering van het ventje uit bouwjaar '61? Het jongetje van toen kijkt naar de wereld van nu. En andersom. "Van Vleuten toont zich opnieuw een fantastische verteller" - Het Parool.



JEUGD & FAMILIE

Giselle (8+)

De Toneelmakerij & DOX

ZO 8 DEC / 15.00 / ALBERT HEIJNZAAL

De Toneelmakerij en DOX bundelen hun krachten in *Giselle*, een van de beroemdste balletten ter wereld, dat ze bewerken tot een stampend dans- en muziektheaterspektakel met de energie van de straat. In deze actuele versie vol songs, beats en hiphop, volgen we Giselle en haar matties. Het pleintje is hun thuis, daar chillen en dansen ze, en ze steunen elkaar. Maar op een dag komt Giselle niet opdagen. Wat nu?



GABARET

De Cabaret Club

Vier cabaretiers voor de prijs van één

ZA 7 DEC / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Laat je verrassen en ga het avontuur aan, want de line-up voor deze avond blijft geheim. Ga onbevangen genieten van getalenteerde cabaretiers, die je een theaterbeleving geven die je lang bij zal blijven. Op deze avond zie je vier verschillende mini-cabaretvoorstellingen voor de prijs van één. De uitgelezen kans om kennis te maken met nieuw talent en ervaren cabaretiers.



GABARET

Claudia de Breij

Wat als

DO 12 t/m ZA 14 DEC / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Na een noodzakelijke break vorig jaar, is Claudia de Breij terug op het podium! Deze tegenslag inspireerde haar tot een nieuwe voorstelling. Over aardig zijn en aardig gevonden worden. Over overprikkeld zijn of gewoon eindelijk eens jezelf durven zijn. Over periodieke onthouding, zielige dictators en over hoe irritant restaurantmuziek is. Ze is in *Wat als* persoonlijker, eerlijker én grappiger dan ooit.

Kerstfanaten en comedians **Rayen Panday** en **Roué Verveer** gaan in de maand december helemaal los met twee absoluut hilarische kerstshows, waar je eigenlijk niet omheen kunt. Deze heren brengen je alvast in de ultieme kerstfeer. Ook geschikt voor kersthaters!



GABARET

Rayen houdt van kerst en kerst houdt van Rayen. Dat schreeuwt om een kerstshow. En eindelijk is deze er nu! Samen met zijn comedy- en muziekvrienden gaat hij, in deze glinsterende kerstshow, op zoek naar wat kerst tot kerst maakt. Wat zijn bijvoorbeeld de onmisbare ingrediënten van een kersthit? En kunnen we er ook één maken? Deze show wil je, ook als je dacht van niet.

Rayen Panday & Friends

All We Want for Christmas

DO 12, ZA 14, ZO 15 DEC / 20.30 / KLEINE ZAAL



GABARET

Roué Verveer

A very funny Christmas (Ugly Christmas Sweater Edition)

ZO 15 DEC / 15.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Kerst is de favoriete feestdag van bijna alle Nederlanders, maar al helemaal van comedian en 'Mr. Christmas' Roué Verveer. En zeg je kerst, dan zeg je een nieuwe kerstshow van Roué Verveer. Ouderwetse gezelligheid verpakt in een hartverwarmend, heerlijk feel-good spektakel vol met comedy, zang, dans, prachtige verhalen en een live band. Trek je mooiste foute kersttrui aan en komt allen tezamen voor deze ultieme kerstshow.

ZIN IN DANS

Dans is bij uitstek de kunstvorm waar je nou eens niet op het verhaal hoeft te letten. Het gaat vaak over basale emoties die je kunnen raken of verbazen. We zetten dit seizoen daarom graag de spotlight op dans!

Cathedral – Scapino/Arvo Pärt



Typhoon – Introdans & Krisztina de Châtel

Dansserie

Heb je zin in dans? Wij hebben een afwisselende serie samengesteld waar je uit kunt kiezen. Als je minimaal een bundel van drie dansvoorstellingen boekt, krijg je 15% korting per voorstelling.

De voorstellingen zijn:

Oasis – DO 28 NOV / KLEINE ZAAL

Cathedral – WO 15 JAN / ALBERT HEIJNZAAL

Normality No More – WO 12 FEB / ALBERT HEIJNZAAL

Typhoon – DO 6 MRT / KLEINE ZAAL

Hiphop Circus – DO 20 MRT / ALBERT HEIJNZAAL

Home – DO 3 APR / KLEINE ZAAL

DELUSION II - The Final Chapter – DO 15 MEI / ALBERT HEIJNZAAL



Normality No More – Conny Janssen Danst, Via Berlin & Ragazze Quartet

Drie vragen aan... Annette Embrechts

Annette Embrechts is ruim 26 jaar dans- en theaterjournalist bij de Volkskrant. Dans vindt zij een combinatie van kunst en topsport. Het niveau van de Nederlandse danskwaliteit is volgens haar bewonderenswaardig hoog. Tijd om avontuurlijk te kijken naar dans.

Dans kan soms ingewikkeld over komen, hoe kijk jij daar tegenaan?

Annette: “Mensen denken vaak dat ze dans moeten begrijpen. Maar dat hoeft helemaal niet. Het idee dat je het moet snappen, kun je loslaten. Je hoeft ook niet op een verhaal te letten, vaak zit dat er helemaal niet in. Waar je naar op zoek kunt gaan, zijn eigen emoties en associaties. We hebben allemaal een lichaam, dus via die weg komt dans ook binnen. En meestal gaat dans over herkenbare relaties.”

Relaties?

“Een duet vertrekt vaak vanuit aantrekken en afstoten. Komt er een derde danser bij, ontstaat een driehoeksverhouding. Dan delft iemand meestal het onderspit. Dans speelt met sociale thema's: je thuis voelen, eenzaamheid, vluchten, woede en wilskracht. Hoe verhoud je je tot andere mensen wanneer je met meer dan één in een ruimte bent? Die complexe omgang met anderen, dat voel je bij dans.”

Wat vind je zelf leuk aan dans?

“Ik hou van alle soorten dans, of het nu betoverend klassiek op spitzen is, zoals in *Het Zwanenmeer*, moderner op sokken of blootsvoets, zoals bij Conny Janssen Danst en Scapino, of sportief op sneakers, zoals bij hiphoppers van *ISH* en *Zero Dance Theatre*. Bovendien vind ik het heerlijk dat je ‘tussen de regels’ kunt lezen. Daar spelen emoties zich vaak af, je mag zelf meeschrijven aan het verhaal. Ik kan enorm geraakt worden door de emotionele kant van dans, maar ook met open mond naar het uithoudingsvermogen kijken: hoe houden dansers dit fysiek vol?! Het kan ook heel esthetisch of overweldigend zijn. Of muzikaal, dan sleept de compositie je mee. De herhaling van verschuivende patronen kan je hypnotiseren, zoals bij Krisztina de Châtel. Ja, dans heeft al die beloftes in zich, dus ik zou zeggen: ga op avontuur dit seizoen.”



Oasis – Denden Karadeniz & Zero Dance Theatre



DELUSION II - The Final Chapter – Oxygen



Home – ISH Dance Collective



Hiphop Circus – ISH Dance Collective

VOOR ALLE
LEEFTIJDEN



CABARET

Vincent Bijlo & Friends Eindejaarsconference 2024

DI 17 DEC / 14.00 / KLEINE ZAAL

Wordt het extraparlamentair cabaret, zakencabaret of minderheidscabaret? Bijlo heeft nog geen idee wat de vorm gaat zijn van de *Eindejaarsconference 2024*. Er zullen muzikale vrienden zijn en zangeres Mariska Reijmerink is er zeker ook bij. Wat het jaar ons ook zal brengen, één ding staat als een paal boven water, hij komt er, de show. Onder het motto: geef het cabaret terug aan de cabaretiers!



THEATER & TONEEL

Hulde! Carine Crutzen & Bert Luppés

DO 19 DEC / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Hulde! is een hartverwarmende trip down memory lane, een tour de force waarin theaterkanonnen Carine Crutzen en Bert Luppés meerdere rollen spelen. Geesje en Adam vieren hun zeventigjarig huwelijk. Hoera! Als ze het feestzaaltje binnenlopen lijkt het alsof ze een tijdmachine instappen. Als in een koortsdroom komen hoogte- en dieptepunten voorbij. Heeft hun relatie eigenlijk wel gebracht waar ze als jonge mensen van hunkerden?



THEATER & TONEEL

Tjitske Reidinga Portret

VR 20 DEC / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Als Tjitske iets nodig heeft voor haar One Woman Show, dan is het wel zichzelf. Maar wat is dat, jezelf? Waarom word je soms middenin een filosofische gedachtegang over wie je wilt zijn, onderbroken omdat je een tikkie moet betalen? Een poëtische show vol droogkomische situaties, ongemakkelijke gedachtespinsels en Tjitskes favoriete fantasierijke muziek.



SHOW

Supergaande Van je beeldscherm naar het theater!

ZA 21 DEC / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Supergaande is gaande! Met bijna 1 miljoen abonnees op YouTube en ruim 2 miljoen volgers op TikTok, is *Supergaande* een van de grootste entertainmentkanalen van Nederland. Nesim, Qucee, Fraasie en Ta Joela gaan hun vertrouwde omgeving van het internet dit seizoen inruilen voor het toneel. De formats 'Supergaande Freestyle' en 'Accepteer de Punchline' gaan natuurlijk mee. Een avond vol comedy, muziek, improvisatie en keihard lachen.

CABARET



Dolf Jansen Oudejaars 2024

WO 18 DEC / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Dolf Jansen is toe aan zijn 35^e oudejaarsvoorstelling! 2024: het jaar waarin de 'gewone Nederlander' zijn, maar ook haar, opmars voortzet. In de media, op de socials, zelfs in de politiek is ze aanwezig, en soms bepalend. Dolf vraagt zich af: als de gewone Nederlander bestaat, hoe ziet die er dan uit? En wat betekent het als je het niet bent? Als je niet aan De Normen Der Gewone Nederlander voldoet...? *Oudejaars 2024*, eerst 80 minuten stand-up, de rest is toegift. Met poëzie waar nodig en improvisatie waar mogelijk. Voor gewone en ongewone Nederlanders.



MUZIEK

Hommage à Brel Filip Jordens

ZA 21 DEC / 20.30 / KLEINE ZAAL

De parels van Jacques Brel gebracht door de Vlaamse Filip Jordens, die door velen de belichaming van Brel wordt genoemd. Hij beweegt, ademt, werkt zich in het zweet. Precies zoals zijn held dat deed. Voor even is Brel er weer. Jordens brengt een meesterlijke ode aan de Belgische maestro van het Franse lied.



SHOW

Celtic Steps An Irish Christmas

ZO 29 DEC / 15.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Liefhebbers van Ierse folk, dans én kerst kunnen hun hart ophalen bij deze grootse Ierse dans- en muziekshow. Zestien dansers en musici van het befaamde Ierse Riverdance gezelschap Celtic Steps brengen vertolkingen van Ierse traditionals zoals 'Oh Danny Boy' en 'Carrickfergus' en sfeervolle kerstnummers als 'Carol of the Bells' en 'The First Noël'. Een heerlijke feestelijke middag tussen kerst en oud & nieuw!

KERSTVAKANTIE

Het is kerstvakantie, hoera! Naast gezellig eten met familie is het ook leuk om met zijn allen naar het theater te gaan. Veel plezier!

Het Zwanenmeer

Dé romantische balletklassieker

ZO 22 DEC / 15.00 / ALBERT HEIJNZAAL

VOOR ALLE
LEEFTIJDEN

Drie weetjes over Het Zwanenmeer

- 1. Witte tutu's en sierlijke veren:** Als je aan ballet denkt, denk je al gauw aan *Het Zwanenmeer*. Maar het ballet was, toen het in 1877 in première ging, helemaal geen succes. Pas vanaf het midden van de 20e eeuw werd het ballet beroemd en dat is het nog steeds!
- 2. De componist van de muziek:** Pjotr Iljitsj Tsjaikovski had een grote liefde voor theater en dans. Als kind deed hij al ballerina's na voor zijn familie.
- 3. Supersnel geschreven:** In de zomer van 1875 ging Tsjaikovski aan het werk. Hij wilde dat zijn muziek voor *Het Zwanenmeer* ook een verhaal zou vertellen. Hij was zo geïnspireerd, dat het grootste deel van het ballet binnen een paar weken op papier stond.

DANS

Het Zwanenmeer is de klassieker onder de klassiekers, deze keer in de uitvoering van Het Ballet van de Staatsopera Bulgarije Stara Zagora. De prachtige choreografie, de ontroerende muziek van Tsjaikovski en het meeslepende verhaal over de onmogelijke liefde tussen prinses Odette en prins Siegfried weten jong tot oud te betoveren. Een prachtige klassieker om van te genieten met het hele gezin!



JEUGD & FAMILIE



Kruimeltje en de strijd om de goudmijn (5+)

Een gloednieuw musicalavontuur

VR 27 DEC / 13.30 & 16.00 /
ALBERT HEIJNZAAL

Nederlands favoriete straatschoffie is terug! Kruimeltje duikt in het verleden van zijn vader en gaat naar het Wilde Westen van Amerika. Samen met zijn vriendinnetje Anna kruist hij paden met de schurkachtige Lefty en zijn onhandige handlangers. Een vrolijke familiemusical die je meeneemt op een reis vol avonturen, humor, fantasie en leuke liedjes.

JEUGD & FAMILIE



Meester Jesper kraakt de kluis (6+)

Van TikTok naar het theater!

DO 2 JAN / 13.30 & 16.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Als geen ander weet Meester Jesper kennis vergaren leuk en magisch te maken. Dat blijkt wel uit de miljoen volgers die hij heeft op TikTok, Instagram en YouTube. Nu gaat hij het theater in! Speciaal voor nieuwsgierige kinderen en hun ouders. Met een spannend verhaal en een kleurrijk decor vol creativiteit en technologie beleef je een show vol inspiratie, humor en inzicht.

JEUGD & FAMILIE



Juf Roos (2+)

Een partijtje voor Gijs

ZO 5 JAN / 14.00 & 16.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Ga mee op avontuur met de populaire juf Roos. Zij organiseert een partijtje voor haar buurjongen Gijs op de kinderboerderij, maar eenmaal daar aangekomen loopt het anders dan verwacht. Het partijtje eindigt op de open plek in een prachtig bos... Deze voorstelling is interactiever dan ooit: kinderen verzinnen, roepen en dansen mee en natuurlijk zingt iedereen mee met alle hits van de afgelopen jaren.



MUZIEK

Pink Floyd Project Wish You Were Here

ZA 4 JAN / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

In deze nieuwe show neemt Pink Floyd Project het publiek mee naar 1975. Het jaar waarin Pink Floyd *Wish You Were Here* uitbrengt, het legendarische album dat met 'Shine On You Crazy Diamond' en het titelnummer ware klassiekers bevat. Een spectaculaire reis terug in de tijd, waarbij Pink Floyd Project dezelfde setlijst speelt zoals Pink Floyd dat 50 jaar geleden zelf deed.



THEATER & TONEEL

Casa Mia Een muzikale komedie met liters limoncello

DO 9 JAN / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Reis mee naar Italië en ervaar 'la dolce vita'! *Casa Mia* is een vlijmscherpe muzikale komedie met Italiaanse muziek, familieperikelen over de erfenis van oma, foute keuzes en onverwachte wendingen. Met een cast aangevoerd door Isa Hoes, Peggy Vrijens, Teunie de Brouwer en Joe Sinduhije is het een avond onvervalst lachen en genieten. Hét vriendinnenuitje van het seizoen. Salute!



THEATER & TONEEL

Een nacht in de Efteling Pretpakhuis & Efteling

VR 10 JAN / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

De wonderlijke wereld van de Efteling en de traditie van de komedies van Jon van Eerd komen samen in deze explosieve en hilarische voorstelling, waar spanning en humor hand in hand gaan. Neem plaats in een achtbaan vol illusie met hysterische, grappige en idiote misverstanden. Eindelijk écht een voorstelling voor iedereen boven de 1 meter 20. Met onder andere Patrick Martens en Zjon Smaal.



GABARET

Luuk Ransijn Vacht

VR 10 JAN / 20.30 / KLEINE ZAAL

Luuk Ransijn won in 2023 overtuigend het Amsterdams Kleinkunst Festival. De jury noemde hem een 'veelbelovend en authentiek cabarettalent'. Nu speelt de Alkmaarder zijn eerste avondvullende programma *Vacht* in de theaters. Met een kritisch oog voor de grote uitdagingen van zijn generatie én de zachte blik op het kleine, waar vaak overheen gekeken wordt, brengt hij cabaret met krachtige liedjes.



THEATER & TONEEL

Anna Drijver De mannen van Maria DI 7 JAN / 14.00 / KLEINE ZAAL

De mannen van Maria vertelt het waargebeurde verhaal van een vrouw die in een bikkelharde tijd zag wat haar mogelijkheden waren, haar eigen weg koos en deed wat geen enkele vrouw voor haar had gedaan. Een uitzonderlijk historisch verhaal, doorspekt met thema's die ook in deze tijd zeer relevant zijn. Naar het gelijknamige boek van Anneloes Timmerije, als monoloog gespeeld door Anna Drijver.



JEUGD & FAMILIE

Het best bewaarde geluid ter wereld (5+)

MaxTak

ZO 12 JAN / 14.30 / KLEINE ZAAL

De wereld zit vol geluiden. De vader van Xip en Ys heeft een geluidslab waarin hij alle geluiden van de wereld verzamelt. Nu hij op geluidsexpeditie is, moeten Xip en Ys op het lab passen. En dat gaat goed, tot er opeens een onbekende bewaker opduikt. Een vrolijk-spannende familievoorstelling vol muziek, achtervolgingen, en geluiden die de weg kwijt zijn. "Uitbundige slapstick en een kolkende kakofonie. (...) Wat is de voorstelling leuk" - Theaterkrant.



SHOW

Robèrt van Beckhoven Meesterlijk feest

ZO 12 JAN / 15.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Het is altijd feest, als de bakker is geweest! Of het nu gaat om het vieren van een verjaardag, bruiloft, of het kampioenschap van je favoriete voetbalclub, er is altijd wat te vieren. Dus op naar de bakkerij! Hét onderwerp waar de bekende Meester Patissier en Meester Boulanger Robèrt van Beckhoven graag zijn tanden in zet tijdens zijn theatrale food-experience.



DANS

Scapino Ballet Rotterdam Cathedral, an evening with Arvo Pärt

WO 15 JAN / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Scapino Ballet Rotterdam brengt *Cathedral, an evening with Arvo Pärt* van de Spaanse dans- en theatermaker Marcos Morau, terug naar het theater. Het toont een wereld waarin het leven wordt beheerst door digitale technieken en waarin we elkaar steeds meer aan het verliezen zijn. "Met hun tot op de vingerkootjes gefragmenteerde lijf bewegen de twaalf dansers van Scapino virtuos" - NRC (★★★★).



JEUGD & FAMILIE

STOM (10+) Theater Utrecht, HNTjong

DO 16 JAN / 19.30 / KLEINE ZAAL

Er is iets mis met Ziggy. Ze praat niet meer. Niks. Geen woord. En niet dat ze het niet kan. Ze kan hartstikke goed praten, je had haar eens moeten horen. Maar nu zegt ze dus niks meer. *STOM* is een voorstelling over geen woorden kunnen geven aan je binnenwereld. "Een hartverscheurend pleidooi voor het tonen van kwetsbaarheid" - NRC (★★★★).



GABARET

Lisa Ostermann Makkelijk in de omgang REPRISE

WO 15 JAN / 20.30 / KLEINE ZAAL

Lisa Ostermann komt nog een keer terug om haar debuutvoorstelling *Makkelijk in de omgang* te spelen! Vorig jaar was de show binnen no time uitverkocht, daarom nu een nieuwe kans. Want Lisa heeft een missie. Ze gaat aardig zijn weer sexy maken. Wordt niet makkelijk, verwacht men. Maar wel grappig. "Het cabaret heeft er een nieuwe ster bij" - NRC (★★★★).



GABARET

Boban Benjamin Braspenning Boompje beestje

VR 17 JAN / 20.30 / KLEINE ZAAL

Dit kersvers cabarettalent bestormt momenteel de theaters met zijn muzikale cabaretshow over de woningnood. Een voorstelling vanuit zijn studentenkamer geschreven, de plek waar hij noodgedwongen is blijven hangen vanwege... Je raadt het al, de woningnood. Hij duikt, namens de gehele pechgeneratie, vol enthousiasme en met een opgewekt cynisme in de wereld van woonkloven, sprookjes en financiële fratsen van vermogenden.



MUZIEK

Het Zaans Showorkest Live

ZA 18 JAN / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

TICKETVERKOOP START LATER - Het Zaans Showorkest staat garant voor een swingende muzikale avond. Dit 60 muzikanten tellende orkest verrast ieder jaar het publiek met bekend en onbekend repertoire. En ook zangtalent zal niet ontbreken om dit tot een veelzijdig avondje uit te maken. Een niet te missen avond voor muzikliefhebbers. Reserveer hem daarom alvast in je agenda.



THEATER & TONEEL

't Hooge Nest Solo Stories

DO 23 JAN / 20.30 / KLEINE ZAAL

De makers van *Nu ik je zie* en *Sonny Boy* komen dit seizoen met een toneelbewerking van de gelijknamige bestseller van Roxane van Iperen. *'t Hooge Nest* als monoloog door Fockeline Ouwerkerk. Nadat schrijver Roxane samen met haar gezin een oude villa in de bossen van Naarden betreft, ontrafelt zich een intrigerend verhaal dat zich in de Tweede Wereldoorlog in de villa heeft afgespeeld.



THEATER & TONEEL

Een rits te ver 2.0 Pretpakhuis & Jon van Eerd

ZO 19 JAN / 15.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Deze topkomedie van Jon van Eerd is weer terug. En dat betekent dat Harrie Vermeulen ook weer terug is! De nieuw geschreven versie van deze hilarische, dolkomische campingvoorstelling is nóg sneller, nóg grappiger en nóg hysterischer. Met een fantastische cast die meester is in het genre: Marjolijn Touw, Margo Dames, Arie Cupé, Dick Cohen, Joey Schalker e.a.



SHOW

Lichte Gedichten Dag Ivo de Wijs, Katinka Polderman, Erik van Muiswinkel e.a.

MA 27 JAN / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Een traditie, dit jaar in het Zaantheater! *Lichte Gedichten Dag*, de dag waarop 's lands grootste woordkunstenaars zich verzamelen voor een show vol vrolijke verzen en schuddebuikpoëzie. Wie er deze avond allemaal optreden? Zet je schrap voor Ivo de Wijs, Katinka Polderman, Erik van Muiswinkel, Jan Beuving, Theo Danes, Mike Boddé en nog veel meer. Een unieke avond die je niet mag missen!



Nationaal Theaterweekend
Nederland viert theater

THEATER

VR 24 t/m ZO 26 JAN

Het Nationaal Theaterweekend is een weekend om niet te missen! Kom naar het Zaantheater en laat je verrassen door voorstellingen voor slechts € 10,- per ticket. Welke voorstellingen je dit weekend kunt gaan bezoeken, dat blijft nog even geheim. Of je nu houdt van muziek, dans, toneel, musical, klassiek, cabaret of jeugdtheater: het Nationaal Theaterweekend is een unieke belevenis voor iedereen.



THEATER & TONEEL

Julika Marijn
Buiten de lijnen, het mysterie Mondriaan

DI 28 JAN / 14.00 / KLEINE ZAAL

Het schilderij *Victory Boogie Woogie* wordt wel de *Nachtwacht* van de 20e eeuw genoemd. Een work in progress dat tegelijk ook een meesterwerk is. Theatermaker Julika Marijn duikt samen met pianist/componist Rembrandt Frerichs in het leven van Mondriaan. Samen schilderen ze een portret van de kunstenaar die dit jaar tachtig jaar geleden overleed.



CABARET

Jandino Asporaat
Therapie

VR 31 JAN / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

De immens populaire stand-upcomedian vraagt zich af of de wereld nu met de dag gekker wordt, of dat dit aan hem ligt. Of hebben we allemaal therapie nodig? En voor welke therapie moet je dan eigenlijk kiezen? Misschien is het beste om te beginnen met lachtherapie. Want het maakt niet uit welke uitdagingen jij op dit moment hebt, lachen is altijd het beste medicijn.



SHOW

Opvliegers Girls on Fire 2
50+ en still on fire

ZA 1 FEB / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Vriendinnen Lone van Roosendaal, Hilke Bierman en Linda Wagenmakers zijn terug met het leukste feelgood-vriendinnenconcert van het seizoen. Trek je dansschoenen uit de kast, vul je bidon met witte wijn en vergeet je waaier niet in je tas te stoppen. *Opvliegers Girls on Fire 2* is een show vol bekende hits, afgewisseld met hilarische, herkenbare én ontroerende verhalen.



THEATER & TONEEL

Who's afraid of Oscar Wilde
Compagnie Red Yellow & Blue

ZA 1 FEB / 20.30 / KLEINE ZAAL

Deze keukentafelkomedie over een (on)doordachte kinderwens werd al een 'geweldig eigentijdse queer-variant op beroemd relatiedrama' genoemd door Theaterkrant. Als op de vrijdagmiddagborrel plotseling de kinderwens op tafel ligt, komen vier millennials in een wervelwind van emoties terecht. "De voorstelling geeft een scherpe inkijk in queerliefde anno 2023. Meer van dit alsjeblieft" – Het Parool.



JEUGD & FAMILIE

Toneelmakerij en
Bijlmerpark Theater (6+)

ZO 2 FEB / 14.30 / KLEINE ZAAL

Hooggeëerd publiek! Welkom bij een wervelend optreden van de allerberoemdste goochelaars van de hele woonkamer: Caspaar en Domingo! Als de oudste broer zijn jongere broer naar de plek tovert waar alle verdwenen dingen zijn, doen ze een bijzondere ontdekking. Een goochelshow als metafoor voor de magie van het leven: grote vragen en doordachte denkkronkels in een luchtige circussfeer. Een magische familievoorstelling met een dubbele bodem.

THEATER & TONEEL



Galerie The Waverly

Anne Wil Blankers,
Lies Visschedijk,
Daniël Cornelissen
e.a.

ZO 2 FEB / 15.00 /
ALBERT HEIJNZAAL

Een krachtig, aangrijpend en vaak hilarisch toneelstuk over een gulle, praatgrage grootmoeder (Anne Wil Blankers). Zij is nog altijd eigenaresse van een kleine kunstgalerie, maar kampt met de nietsontziende ziekte Alzheimer. Het stuk vertelt over haar strijd om haar onafhankelijkheid te behouden en toont de humor en kracht van een familie in een crisissituatie.



Queen The Music Show Must Go On!

VR 7 FEB / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Met tientallen hits in de jaren '70, '80 en '90, is Queen één van de succesvolste popgroepen uit de geschiedenis. Al jaren zijn staan ze stevast op de nummer één positie in de Top2000 met 'Bohemian Rhapsody'. Reden voor een heerlijke show waar de energie en plezier à la Freddie Mercury vanaf spat! Vier ijzersterke vocalisten brengen een heerlijk avondje Queen.



Avond Paul R. Kooij en Joke Tjalsma

ZA 8 FEB / 20.30 / KLEINE ZAAL

Anneke en Theo proberen Annekes vader en moeder een waardige laatste levensfase te laten beleven. Maar Daniël en Wimmy hechten aan hun autonomie: zij kiezen er vrijwillig voor hun voltooide leven te beëindigen. Een tragikomedie over vier mensen, die hun goede bedoelingen zien smoren in de grillen van het leven. Een hartverwarmende voorstelling over mantelzorg en voltooid leven.



Tineke Schouten

De Schouten schoenen aan REPRISE
WO 5 FEB / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Topcomédienne Tineke Schouten gooit haar show over een andere boeg: je ziet meer van Tineke zelf en de dingen die haar bezighouden. Ze heeft roerige tijden achter de rug, de wereld staat op zijn kop. Maar natuurlijk relateert Tineke de boel en valt er veel te lachen om onze eigen tekortkomingen. Gelardeerd met de mooiste liedjes, Tineke op haar best!



The Kings of Connaught Het beste van Ierse muziek en cultuur

WO 5 FEB / 20.30 / KLEINE ZAAL

Multi-instrumentalisten The Kings of Connaught groeiden op in het westen van Ierland, doordrenkt van de traditie van Ierse muziek. Deze jonge gasten hebben een doel: het erfgoed en de cultuur van Ierse ballades levend houden. Ze zijn door critici omschreven als "opwindende jonge balladezangers die met een rauwheid en emotie zingen die alleen te vergelijken is met het zingen van The Dubliners".



Tent (6+)

Theatergroep De Horde

VR 9 FEB / 14.30 / KLEINE ZAAL

Jens leeft al haar hele leven in een tent, maar op reis ging ze nooit. Als haar tent begint te krimpen, gaat ze op zoek naar de oudste en enige tentenmaker die haar kan helpen. Onderweg ontmoet ze allerlei wonderlijke mensen. *Tent* is een avontuurlijk reisverslag over je thuis voelen en oude zekerheden loslaten, waarin (poppen)spel, objecttheater, maquettes, muziek en camera's samenkomen.



De Gorgels (4+)

Naar het boek van Jochem Myjer

ZO 9 FEB / 13.30 & 16.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Midden in de nacht wordt Melle wakker. Er zit een vreemd wezentje op de rand van zijn bed. Maar als Melle het licht aandoet, is het verdwenen. Papa, die bioloog is, zegt dat zulke wezentjes niet bestaan. Dan gaat Melle maar op onderzoek uit met zijn superogen en hij beleeft de spannendste avonturen. Gebaseerd op het geliefde kinderboek van komiek Jochem Myjer.

ZIN IN HET ZAANTHEATER

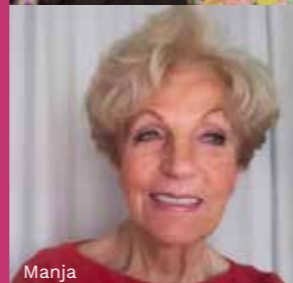
Extra aandacht voor frisse, vitale zestigplussers

Zestigplussers zijn nog altijd hartstikke fit en energiek en ze hebben veel meer tijd voor hun hobby's en hun familie. Dat valt prima te combineren met al het leuke dat het Zaantheater organiseert: onder meer een festival, theater op de dinsdagmiddag en denk ook eens aan leuke voorstellingen die je kunt bezoeken met de (klein)kinderen.



Samen uit

Alleen naar het theater wordt een stuk gezelliger met *Samen uit*. Op onze site staan voorstellingen waarbij gastvrouw **Rubia** of **Manja** aanwezig is voor een praatje vooraf, in de pauze en na afloop. Je kunt makkelijk aanschuiven, de koffie staat klaar!



Festival ZIN

9 MRT / HELE THEATER

Zingen in een koor, met elkaar naar het theater gaan, schilderles volgen of rocken met een band: dat geeft het leven zin! Daarom organiseert het Zaantheater opnieuw het culturele festival ZIN. Op 9 maart staat ons theater helemaal in het teken van wat er op cultureel gebied te beleven valt in de Zaanstreek.



De toegang is gratis, dus kom vooral even binnenwandelen.

Theater voor iedereen



Niet voor iedereen is naar het theater gaan vanzelfsprekend. Samen met producenten, artiesten en sponsors geeft het Zaantheater regelmatig kaarten aan Zaankanters die anders niet kunnen komen.

We bieden, samen met Stichting Vier het leven, voorstellingen aan, waarbij extra rekening wordt gehouden met bezoekers op (hoge) leeftijd. Zij krijgen makkelijk toegankelijke plekken in de zaal, er zijn extra begeleiders aanwezig en het vervoer van en naar het Zaantheater wordt georganiseerd.

Vier het leven!



Theater in de middag

Het is inmiddels een begrip in het Zaantheater: *Theater op de dinsdagmiddag*. Het speciale 'dimiteam' heeft weer een aantal verrassende voorstellingen gekozen, zodat je overdag naar het theater kunt. Ook op zondag zijn er trouwens regelmatig matinee's.





DANS

Normality No More

Conny Janssen Danst, Via Berlin en Ragazze Quartet

WO 12 FEB / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Een samensmelting van muziektheater, moderne dans en klassieke muziek: drie topgezelschappen laten de grenzen tussen normaal en vreemd vervagen. Alle dansers, musici en acteurs omarmen hun eigen diversiteit als Schuberts *Winterreise* wordt omgetoverd tot een nieuwe versie: een ode aan het divergente brein en een oproep tot begrip en empathie voor mensen die de wereld anders ervaren dan de grote massa.



GABARET

Tim Hartog

Fric tie

WO 12 FEB / 20.30 / KLEINE ZAAL

Tim is een sympathieke knul, met deugdelijke normen en waarden. Maar deze piekerende ADHD'er, opgegroeid in Rotterdam Zuid, bezit meer tegenstrijdigheden die hem gevormd hebben. En juist die tegenstrijdigheden maken Tim een observerende komiek die met *Fric tie* de confrontatie aangaat met zichzelf en het publiek. Hij is bekend van de allereerste Rijnmondse Oudejaarsconference (2023) en haalde de finale van de tv-quiz *De Slimste Mens*.



THEATER & TONEEL

Return of the King

Meesterverteller Sadettin K.

ZA 15 FEB / 20.30 / KLEINE ZAAL

Na vijftig jaar werken en wonen in Nederland stapte zijn vader op het vliegtuig naar Turkije, om daar als een koning te leven. Sadettin onderzoekt hoe het voor zijn vader was om te gast te zijn in Nederland en wat de invloed is op Sadettin en diens kinderen. Met een mix van humor, authenticiteit en relativering neemt Sadettin je mee op reis, zijn vader achterna.



MUZIEK

Uit Einsteins vioolkist

Delta Piano Trio met Ab Nieuworp als verteller

DI 18 FEB / 14.00 / KLEINE ZAAL

Einstein was een geniale wetenschapper, maar dat hij ook een zeer begaafd violist was, is minder bekend. Tussen de favoriete muziek van Einstein door vertelt Ab Nieuworp over het leven van de wetenschapper: mooie, ontroerende en grappige verhalen en anekdotes. Er blijkt een interessante band tussen wetenschap, muziek en de persoon Einstein te zijn, wiens liefde voor muziek weer tot leven wordt gewekt.

Släpstick Schërzo
ZA 15 FEB / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

VOOR ALLE LEEFTIJDEN

SHOW

Een eigenzinnige, wervelende en hilarische kijk op klassieke muziek, waarbij niets is wat het lijkt. Denk aan een jodelende Schubert in een buikspreekbattle met Beethoven, een snelheidsduivel op de contrabas en 21 meesterwerken in 1 minuut. Vijf muzikale clowns nemen je mee op een kolderieke trip langs componisten en eren en passant comedy-helden als Víctor Borge, Mini & Maxi en Charlie Chaplin.

Lebbis

Het Spaanse kussen

DO 20 FEB / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Na de succesvolle oudejaarsconference met Dolf Jansen, is het weer tijd voor een nieuwe solo van Lebbis! Maar wat is *Het Spaanse kussen*? Als je weet hoe het met de Titanic eindigt, is er niet zoveel aan. Als je weet wie de wedstrijd wint, kijkt dat toch een stuk minder leuk. Dus google het niet. Hou die spanning vast. Lebbis zal het allemaal duiden.



GABARET

VOORJAARSVAKANTIE

Ook in februari zijn er leuke voorstellingen voor kinderen te zien!



JEUGD & FAMILIE

Belle en het Beest (4+)

Theater Terra PREMIÈRE

WO 19 FEB / 13.30 & 16.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Laat je betoveren door een sprookje dat zo oud is als de liefde zelf: *Belle en het Beest*. Bewerkt in de kenmerkende, fantasierijke stijl van Theater Terra: met poppenspel, inventieve decors en nieuwe muziek. Als de vader van een hecht gezin in de kasteeltuin een roos plukt voor zijn dochter Belle, verschijnt de gastheer: een Beest. Hij wil dat Belle naar zijn kasteel komt.



JEUGD & FAMILIE

Flexibel (als het ware) (6+)

Ontregelende voorstelling voor een avontuurlijk publiek

DO 20 FEB / 14.30 / KLEINE ZAAL

Jos en José, een dynamisch duo op de fiets, zijn op terugreis en lijken klaar voor elke situatie. Maar wanneer ze per ongeluk een theater binnenrijden, worden ze geconfronteerd met onverwachte uitdagingen. Ze moeten obstakels overkomen, listen bedenken en problemen oplossen.

JEUGD & FAMILIE



Knallen! Next Level (6+)

Percussie-ensemble 4Beat

ZO 23 FEB / 15.00 / ALBERT HEIJNZAAL

De vier percussionisten van 4Beat laten in *Knallen! Next Level* kinderen kennismaken met trommels en ritmes uit de hele wereld. Spetterende drums en percussie uit Afrika, Azië en Latijns-Amerika worden gecombineerd met sounds van de DJ, zang en dans. Bij 4Beat geloven ze in de kracht van diversiteit en dat komt tot uiting in de groep zelf. Mis deze onweerstaanbare ervaring niet!

Drie weetjes over 4Beat

1. De drummers van 4Beat zijn heel internationaal en hebben zelfs in China opgetreden!
2. Ze spelen ook in andere bands als *Drums United* en bij zangers als Edsilia Rombley, Trijntje Oosterhuis en Tania Kross.
3. Ze komen uit Suriname, Curaçao, Turkije en Nederland.



MUZIEK

Nielson

Muzikale hoogtepunten en verhalen

VR 21 FEB / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Een van Nederlands populairste zangers speelde twee jaar geleden voor het eerst in theaters. Hij besloot zijn 10-jarig jubileum te vieren op het podium waar hij nog niet eerder in zijn carrière had gestaan. En hij was meteen verkocht! Nu komt Nielson terug voor een vervolg. Bereid je voor op een heerlijke avond vol muzikale hoogtepunten en verhalen die raken en natuurlijk zijn bekende hits.



THEATER & TONEEL

Sonja

Angela Schijf e.a.

ZA 22 FEB / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

De koningin van de Nederlandse talkshow is zonder twijfel Sonja Barend. Toneelgroep Maastricht brengt samen met Senf Producties het toneelstuk *Sonja*, waarin Angela Schijf de populaire talkshowhost speelt. Gebaseerd op Barends memoires *Je ziet mij nooit meer terug*, gaat Schijf in regie van Servé Hermans als Sonja de confrontatie aan met de spoken in haar leven: de vragen zonder antwoord.

Flip Noorman

Animal Farm

ZA 22 FEB / 20.30 / KLEINE ZAAL

'Ongrijpbaar', 'briljant', 'compromisloze eigen stijl', zijn termen die langs zijn gekomen in pers en juryrapporten om Flip Noorman te omschrijven. In *Animal Farm* neemt hij de legendarische parabel van George Orwell als vrijelijk vertrekpunt om weer een energiek, grappig, ontroerend en confronterend theateraal concert te maken zoals alleen hij dat kan. "Flip Noorman verpakt maatschappijkritiek in verfijnde Nederlandstalige liedjes" – de Volkskrant (★★★★)



MUZIEK



CABARET

Nienke Plas Medeplichtig

VR 28 FEB / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Hoe crimineel is een opinie? En wanneer ben je een bedreiging voor de maatschappij? Nienke Plas durft eerlijk toe te geven dat ze vaak genoeg zelf schuldig is aan een collectieve f#ck up. Hier valt trouwens het vergeten van de ouderbijdrage voor de buitenschoolse activiteiten niet onder. Je mond houden mag niet meer. Vanaf nu worden haar gedachtes gedeeld en het publiek is medeplichtig.



CABARET

Tobi Kooiman Best Of 2

VR 28 FEB / 20.30 / KLEINE ZAAL

Tobi Kooiman is cabaretier en wiskundige. Met zijn gevoel voor logica tackelt hij levensvraagstukken en alledaagse kwesties. Hij neemt op de koop toe dat het publiek ongegeneerd door zijn verhalen heen lacht. *Best Of 2* zit vol beeldende verhalen, slimme reddenaties en rake grappen. “De inkijk die we krijgen in dat slimme, bijzondere hoofd van hem is origineel en grappig” – Theaterkrant.



MUZIEK

Edsilia Rombley Theatertour

ZA 1 MRT / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Edsilia Rombley, een onovertroffen veelzijdigheid in muziek en als in persoon. Soul, pop, jazz, R&B, ballads, ze zingt net zo makkelijk Nederlands-als Engelstalig en wisselt graag van pop- of theaterpodium naar tv. In deze show staat haar liefde voor muziek centraal, gebracht op haar eigenzinnige, liefdevolle, warme en humorvolle wijze. Bij Edsilia heb je een heerlijke avond en gaat iedereen met een glimlach naar huis.

Bert Visscher

Dat zie je een ander niet doen

DO 27 FEB / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Met 42 jaar theater in zijn hoofd komt Bert Visscher weer eens langs in het theater. Misschien wel, zoals hij zelf zegt, voor de laatste keer. Hij is ook geen 60 meer.

Tijd om eens het verleden in te duiken. Van Barbie Ken tot bloemschikken en van de klushoek (inclusief helm!) tot de stotterende man van motorclub No Calendar. Genoeg klassiekers en nieuwe idioterie die het theater weer volledig op zijn kop zullen zetten.



CABARET



CABARET

Paul Haenen Dolman & Gremdaat op tournee

ZA 1 MRT / 20.30 / KLEINE ZAAL

Al meer dan 30 jaar spelen Paul Haenen en Dammie van Geest 's winters deze voorstelling in hun eigen theater, het Betty Asphalt Complex. En dan nu eindelijk op tournee. Ze proberen met deze voorstelling hun levenslust en levensinzicht over te brengen op het publiek. Een heerlijke voorstelling die ook door de vriendelijke interactie met het publiek een rustpunt in deze hectische wereld is.



MUZIEK

JOHAN Pop Music

WO 5 MRT / 20.30 / KLEINE ZAAL

De Nederlandse band JOHAN heeft vanaf zijn debuutalbum in 1996 een reeks iconische popsongs afgeleverd. Ze winnen een Edison en spelen festivals plat. Het komt dan ook als een volslagen verrassing wanneer de band in 2009 stopt. Gelukkig kruipt het bloed waar het niet gaan kan en zijn ze nu weer terug! Met een nieuw album en een theatertournee over het schrijven van het perfecte popliedje.

Klaas van der Eerden Blijven drijven

DO 6 MRT / 20.00 /
ALBERT HEIJNZAAL

Gelukkig! Klaas van der Eerden staat, na een uitstap naar tv en radio, weer vertrouwd op het theaterpodium met een nieuwe cabaretshow. *Blijven drijven* wordt energie, sketches, typetjes, muziek en ja misschien ook wel dans. Precies hoe we Klaas kennen. Hij heeft een onbedaarlijke gedrevenheid om te entertainen en iedereen aan het lachen te maken? In *Blijven drijven* zoekt hij naar het antwoord.



GABARET



DANS

Introdans & Krisztina de Châtel Typhoon

DO 6 MRT / 20.30 / KLEINE ZAAL

De monumentale dansvoorstelling *Typhoon*, in 1986 gemaakt door de grande dame van de Nederlandse moderne dans Krisztina de Châtel, wordt dit jaar door Introdans hernomen. De choreografische orderingsdrang van De Châtel wordt hier als het ware in een vliegende storm beproefd, wat resulteert in een energieke dans vol minimalistische en wiskundige bewegingen. Een unieke kans om dit meesterwerk nog eens te zien!



JEUGD & FAMILIE

De Proefkeuken Theatershow (8+) Pieter Hulst, Willem Voogd e.a.

VR 7 MRT / 19.30 / ALBERT HEIJNZAAL

De Proefkeuken is al tien seizoenen een hit op tv. Hoog tijd voor Pieter en Willem om nu eens het theater binnenstebuiten te keren voor een spectaculaire familievoorstelling. Hoe maak je eigenlijk een theatervoorstelling? Bereid je voor op spectaculaire special effects, krankzinnige steracteurs en veel lachmomenten. Natuurlijk wordt het een race tegen de klok. Gaan ze het halen?



Fleetwood Mac's Rumours Legendary Albums Live

ZA 8 MRT / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Legendary Albums maakt jaarlijks een theatershow over, je raadt het al, een legendarisch album. Dit jaar wordt dat de elfde plaat, *Rumours* van Fleetwood Mac. Van dit album kwamen de bekende hits als 'Go Your Own Way' en 'You Make Loving Fun'. De waanzinnige muziek van Fleetwood Mac's album wordt integraal gespeeld door de LA-Live band en gezongen door o.a. zangeres Tessa Sunniva.



MUZIEKTHEATER

Marjolein Keuning Kop in de wind

DI 11 MRT / 14.00 / KLEINE ZAAL

Als je 30 jaar getrouwd bent, als je moeder van twee volwassen dochters bent, weet je dan eigenlijk nog wie je alléén bent? Hoe je het met jezelf hebt? Is het gezellig? Val je jezelf tegen of mee? Deze vragen onderzocht Marjolein Keuning tijdens een solo wandeltocht in Engeland. Want dat was wat ze nodig had, lopen. Tijdens *Kop in de wind* vertelt en zingt ze over dit verhaal.



GABARET

Yunus Aktas Maakt niet uit

ZA 8 MRT / 20.30 / KLEINE ZAAL

Je kunt hem kennen van de *Avondshow Stand-ups* van Arjan Lubach, of uit Toomler Amsterdam of van het feit dat hij alle prijzen van het Cameretten Festival won in 2022. Maar de kans is nog groter dat je hem helemaal niet kent. En dat maakt Yunus niks uit. Je bent van harte welkom bij zijn eerste avondvullende cabaretshow. "Zijn droogkomisch talent is groots" - Jury Cameretten.

ZAA N THEATERPRODUCTIES



Liefhebbers van een gezellige avond uit kunnen hun hart ophalen bij de vele grote namen en toproducties in het Zaantheater. Maar we kleuren ook graag buiten de lijntjes met onze eigen ZaanTheaterproducties. Unieke, op maat gemaakte evenementen, exclusief te zien in het Zaantheater.

Wat die bijzondere evenementen in het komend seizoen worden, houden we nog even geheim, maar neem van ons aan dat je erbij wil zijn. De *Kunstrondleiding* en *Acqua Alta* in theaterseizoen 2023/2024 zijn mooie voorbeelden van ZaanTheaterproducties. Bij de rondleiding stonden dans en beeldende kunst centraal. Bij het festival juist vernieuwend theater, door gebruik te maken van veel verschillende digitale technieken. Een productie 'van het huis' is bedacht door het creatieve team van het Zaantheater, waarbij we het op maat maken. Of we stellen een bijzonder event samen, dat exclusief bij ons te zien is.



Kunstrondleiding



Acqua Alta

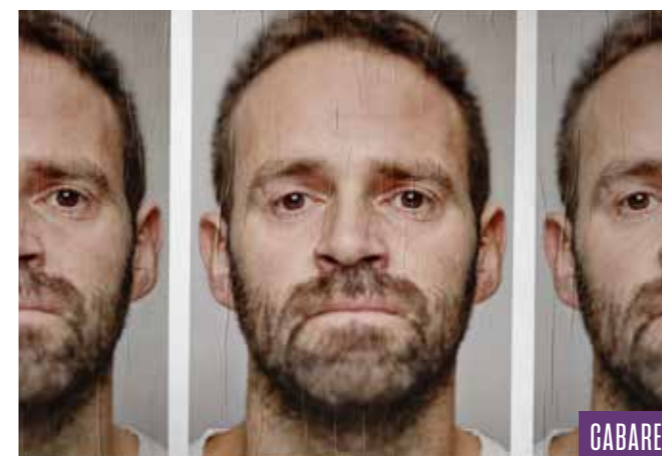


CABARET

Veldhuis & Kemper Kunnen het niet laten

WO 12 MRT / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Hoeveel roze olifanten heb jij in de kamer staan? Ofwel, wat kun je maar beter niet met familie, vrienden of je partner bespreken omdat het anders gedoe of zelfs ruzie wordt? Voor hun fonkelnieuwe cabaretprogramma hebben Veldhuis & Kemper besloten de roze olifanten allemaal zorgvuldig op te bergen en elkaar helemaal te laten. Wel zo rustig. Een avond hilarische, herkenbare en schurende topcabaret!



CABARET

Martijn Crins Hè fijn

DO 13 MRT / 20.30 / KLEINE ZAAL

Jarenlang hebben we precies kunnen doen waar we zin in hadden. Vreten, zuipen, feesten; het kon niet op. Maar nu de wereld zich stilaan naar de afgrond lijkt te bewegen, zullen we collectief volwassen moeten worden. We moeten ons gaan beheersen. Beteugelen. En laat dat nou hetgeen zijn waar Martijn Crins al zijn hele leven mee worstelt. *Hè fijn*, een ode aan de ploeterende mens.



THEATER & TONEEL

Dedood van Benny Simons Orkater

ZA 15 MRT / 20.30 / KLEINE ZAAL

In deze magisch-realistische voorstelling probeert een jongen zijn dood te saboteren, om zijn familie niet in te steek te laten. Benny Simons springt tussen twee vechters en wordt neergestoken. Na zijn plotselinge dood ziet hij zijn familie langzaam maar zeker uit elkaar vallen. Filmmaker Shady El-Hamus maakt zijn theaterdebuut met deze energieke en muzikale voorstelling over de gevolgen van zinloos geweld.



OPERA

Czaar Peter & Gooise Operette La fille de Madame Angot

ZA 15 & ZO 16 MRT / ALBERT HEIJNZAAL

VERKOOP START LATER – Het Zaanse Czaar Peter & Gooise Operette brengen dit jaar een moderne bewerking van *La fille de Madame Angot*, de opéra comique uit 1872 van de Franse componist Lecocq. Samen met een groot orkest van 20 man vertellen de enthousiaste koorleden het verhaal over Madame Angot, een viswijf dat het tot miljonair wist te brengen door de woelingen van de Franse revolutie.



THEATER & TONEEL

Schuldig kind Het Nationale Theater

WO 19 MRT / 20.30 / KLEINE ZAAL

Schuldig kind vertelt een verhaal over seksuele ontwikkeling en misbruik en hoe het verhaal dat je jezelf vertelt, jouw toekomst bepaalt. Gebaseerd op het gelijknamige en veel geprezen boek van Ted van Lieshout, die als 11-jarig kind een relatie had met een volwassen man. Acteurs Bram Coopmans, Florian Myjer en Sander Plukaard spelen ieder Ted én alle personages die voorbijkomen.



VOOR ALLE LEEFTIJDEN

DANS

ISH Dance Collective Hiphop Circus

DO 20 MRT / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

In deze explosieve voorstelling brengt choreograaf Marco Gerris breaking en urban sports samen met de circusdiscipline. Freerunners, spectaculaire hiphopdansers, b-boys, acrobaten, jongleurs en skaters, ze komen allemaal samen in *Hiphop Circus*. Een energieke show waarbij de performers met elkaar clashen, elkaar uitdagen en vervolgens samensmelten tot één geheel. Tijdens dit overweldigende spektakel kijk je je ogen uit!



MUZIEK

Hoezo Bach?! Esther Apituley, Noraly Beijer e.a.

VR 21 MRT / 20.30 / KLEINE ZAAL

In deze muziekvoorstelling dagen twee charismatische biculturele vrouwen elkaar op scherpe en humorvolle manier uit over hun passie voor muziek, maar ook over hun achtergrond, Moluks en Surinaams. En dan komt Johann Sebastian Bach opeens voorbij. Want in hoeverre staat hij aan de basis van de muziek van nu? In een eigenzinnige mix van musiceren en interviewen gaan de twee dames met de billen bloot.

Alleen maar lieve jongens (8+)

HNTjong & Loek de Bakker

ZO 16 MRT / 14.30 / KLEINE ZAAL

JEUGD & FAMILIE

Een fantasierijke voorstelling vol stoere jongens en zachte mannelijkheid. Hoe hoor je je eigenlijk te gedragen als jongen? In deze muzikale wereld passeren allerlei moeders, vaders, vriendjes en vriendinnetjes op humoristische wijze de revue en wordt de norm kritisch bekeken. *Alleen maar lieve jongens* is de tweede voorstelling die regisseur Loek de Bakker maakt bij HNTjong.



CABARET

Daniël Arends High Class Bitch

VR 21 & ZA 22 MRT / 19.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Je leest het goed, Daniel Arends speelt twee verschillende shows op één avond. Een feest voor je lachspieren. Je kunt een kaartje voor 1 show bestellen, maar je kunt ze natuurlijk ook gewoon alle twee meepakken. Wel zo leuk. "Twee verschillende voorstellingen op één avond, is dat misschien wat veel van het goede? Niet voor Daniël Arends, die je door je lachtranen heen laat nadenken over grote vragen" - Het Parool.



CABARET

Daniël Arends Had ik maar nooit zo aardig gedaan

VR 21 & ZA 22 MRT / 21.30 / ALBERT HEIJNZAAL



GABARET

Jeannine La Rose
Genoeg?!

ZA 22 MRT / 20.30 / KLEINE ZAAL

Jeannine La Rose laat zien dat we er allemaal mogen zijn, met al onze mooie én minder mooie kanten. We zijn continu maar bezig om ons aan te passen aan wie we volgens de ander moeten zijn. Botoxen, detoxen, diëten, lippen vullen, aardig en interessant genoeg gevonden willen worden. Wanneer is het genoeg?! Cabaret met een lach, een brok in de keel en een gevoel van herkenning.



JEUGD & FAMILIE

STOTTRPJOTR (4+)
Theater Sonnevanc

ZO 23 MRT / 14.30 / KLEINE ZAAL

Vandaag is een bijzondere dag! Prins Pjotr krijgt een speciale taak: hij mag als Weledele Voorlezendheid elke avond het volk in slaap lezen. Pjotr heeft er zin in. De avond breekt aan, maar dan gaat het mis. Hij stokt, stuntelt en stamelt. Wat nu?! **STOTTRPJOTR** is een feestelijk en kleurrijke voorstelling vol muziek, over taal in alle verschijningsvormen.



GABARET

Abel van Gijlswijk **AABZ '25 TOUR: Ja en Nee**

DO 27 MRT / 20.30 / KLEINE ZAAL

De frontman van Nederlandse activistische punkband Hang Youth maakte vorig jaar een stijf-uitverkocht anarchistisch debuutprogramma. Dit seizoen komt Abel van Gijlswijk terug met een nieuwe show. In deze gepolariseerde tijden breekt hij met zwart-wit denken. Geen gepolder, geen grijze compromissen: ja én nee. Een willekeurig gecensureerde bloemlezing met verhalen van anarchistisch zenboeddhisme tot dropshippers.

VOOR ALLE LEEFTIJDEN

Shrek, de musical (6+)

Van Hoorne Studios, René van Kooten e.a.

ZA 29 & ZO 30 MRT / DIVERSE TIJDEN / ALBERT HEIJNZAAL

Shrek, de musical komt weer naar Nederland! Van Hoorne Studios, bekend van grote familiemusicals, brengt het populaire verhaal van de DreamWorks animatiefilm over de groene oger, prinses Fiona, Ezel en andere sprookjesfiguren terug op de planken. Met René van Kooten als Shrek, Linda Verstraten als Fiona en Qshans Thode als Ezel wordt dit een magisch mooie musical voor zowel de jonge als de jong-gebleven fans.

JEUGD & FAMILIE



CABARET

Fabian Franciscus Loskomen

ZA 29 MRT / 20.30 / KLEINE ZAAL

Ooit gaf een psycholoog een vurig betoog aan Fabian: “Probeer helemaal los te komen uit je dagelijkse stramien.” In die tijd verloor hij, soms letterlijk, meer tijd aan angst en vrees dan aan het leven zelf. Dat wordt een leuke gezellige cabaretavond, horen wij je denken... Ja dat wordt het! Kom samen met Fabian helemaal los uit je sleur. Gun het jezelf.



CABARET

Paulien Cornelisse Komma

WO 2 APR / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Over haar vorige voorstelling schreef Trouw: “Cornelisse pakt de zaal volledig in” (★★★★). Cabaretier Paulien Cornelisse is een bevolgen woordzoeker, die nu op zoek gaat naar de kracht van de komma. Stel dat je helemaal geen punt zou hoeven zetten of hoeven te maken? Stel dat het leven alleen bestond uit komma’s? Kom maar, en kijk wat er gebeurt als je de punt achterwege laat,



JEUGD & FAMILIE

Meneer Monster (7+) Speelgoed

VR 4 APR / 19.30 / ALBERT HEIJNZAAL

Een ufo maakt een ruige landing in een onbekend universum. Onze onverschrokken held Captain Spaceman heeft namelijk een belangrijke missie: het verkennen van een nieuwe wereld. De chaos die hij aantreft op de nieuwe planeet – de speelvloer van een 8-jarige bezaaid met allerlei speeltjes – probeert hij met man en macht te ordenen. Maar daar zit het speelgoed helemaal niet op te wachten...



CABARET

Sezgin Güleç Wild, barbaars & bloeddorstig

VR 4 APR / 20.30 / KLEINE ZAAL

Sezgin is de minst bekende gast, die in de race zit om de definiërende stand-up comedian van deze tijd te worden, vindt hij zelf. Ondertussen werd hij door de Volkant al uitgeroepen tot hét comedytalent van 2024 en zegt Daniël Arends over hem: “Eindelijk weer eens iemand die er gewoon staat en doet wat hij moet doen: onvoorspelbaar, uniek, en vooral grappig zijn.”



MUZIEK

Simon Keizer Ruimte

DO 3 APR / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Na een adempauze, waarin zanger Simon Keizer de tijd heeft genomen om tot zichzelf te komen, komt hij met de theatertour *Ruimte*. Binnen deze show is ruimte voor nieuwe liedjes, maar ook ruimte voor de bijbehorende verhalen. Simon: “Het voelt als thuiskomen om weer in een intieme theatersetting mijn muziek te laten horen en mijn verhaal te vertellen. Ik kan niet wachten!”



DANS

ISH Dance Collective Home

DO 3 APR / 20.30 / KLEINE ZAAL

In de intieme setting van een huiskamer ontvouwt zich een betoverende choreografie met hiphop en moderne dans, waarin alledaagse objecten tot leven komen. Dansers gebruiken de meubels, deuren en ramen als hun speelveld, terwijl ze een verhaal van verbinding en menselijke interactie vertellen. *Home* neemt je mee op een verrassende reis, waarbij dansers de essentie van huiselijkheid, verbondenheid en verlangen verkennen.



JEUGD & FAMILIE

BLOB (8+) Een interactief dansavontuur

ZO 6 APR / 14.30 / KLEINE ZAAL

Dansgezelschappen Another Kind of Blue (bekend van choreografieën met drones) en SALLY (bekend om zijn interactieve dansvoorstellingen) slaan de handen ineen voor een next level danservaring. Het publiek gaat aan de slag als speler in een game. *BLOB* nodigt je uit om een nieuwe, bijzondere wereld vol dans te verkennen. Voor je het weet, speel en dans jij in een dans-game!



THEATER & TONEEL

Sahand Sahebdivani Het verre woord

DI 8 APR / 14.00 / KLEINE ZAAL

Sahand kwam als vluchteling in Nederland toen hij drie was. Als zoon van een Iraanse revolutionair blaast hij in *Het verre woord* leven in de oude verhalen van verzet en vlucht van zijn vader. Verhalen die door de recente gebeurtenissen in Iran helaas weer zeer relevant zijn. Een experimentele non-lineaire vertelvoorstelling van een van de bekendste vertellers van ons land.

JONG

Ben jij nog (net) geen 30 en toe aan een experiment? Veel dansers, jonge theatermakers en muzikanten houden daar ook van en maken voorstellingen waar jij je in kan herkennen. Als je de challenge aandurft, doen wij met je mee en bieden we je een leuke korting aan! Op de dag zelf kun je je kaartje kopen met 50% korting. Hoe nice is dat?



Drie vragen aan... Yunus Aktas

Comedian Yunus Aktas won in 2022 alle prijzen op het cabaretfestival Cameretten. Ook was hij op tv te zien bij de *Avondshow*

Stand-ups van Arjen Lubach. Hij treedt regelmatig op in de Amsterdamse comedyclub Toomler en werkt aan zijn eerste avondvullende voorstelling *Maakt niet uit*.

Wist jij al vroeg dat je comedian wilde worden?

Yunus: "Niet echt. Ik was een vrij verlegen jongetje. Ik keek wel veel naar Amerikaanse comedians als Chris Rock en Dave Chapelle. Ik was onder de indruk van hun verhalen en grappen. Toen ik al een paar jaar bezig was met een juridische opleiding, ging ik toch maar eens googlen: 'hoe word je comedian' en zo ben ik begonnen. Mijn opleiding heb ik niet meer afgemaakt."

Googlen?

"Ik had geen idee, joh. Ik keek naar waar ik kon optreden met mijn zelfverzonnen grapjes. Toen kreeg ik op een gegeven moment de tip om het eens in Toomler te proberen. Zo kwam ik bij Comedytrain terecht en begon het op een vak te lijken. Ik ben echt een avondmens, dus dit werk ligt mij wel."

Wat is jouw stijl qua grappen?

"Ik heb veel oneliners en mensen vinden mijn humor droog en af en toe heel ongemakkelijk. Ik laat inderdaad weleens een stilte vallen. Misschien komt dat omdat ik zo introvert ben? Stand-up vergroot uit wie je bent. Verder heb ik Turkse wortels, dus daar heb ik het ook over. Eigenlijk alles wat ik meemaak in mijn leven, kan een grap opleveren. Ik vind het vooral leuk om jongeren in de zaal te hebben. Zij lachen altijd het hardst om mijn grappen, omdat ze die echt begrijpen."

Yunus Aktas
Maakt niet uit
CABARET / 8 MRT

"Het is fantastisch om jongeren in de zaal te hebben. Zij lachen altijd het hardst om mijn grappen, omdat ze die echt begrijpen."

Hiphop Circus ISH Dance Collective

DANS / 20 MRT



Supergaande
Van je beeldscherm naar het theater!
SHOW / 21 DEC

Jonger dan 30? Korting!

Jongeren van 12 t/m 29 jaar krijgen op de dag zelf 50% korting op niet-uitverkochte voorstellingen. Dit kan aan de kassa of online met de code *JONGERDAN30*.

Bij bijna alle voorstellingen is er ook een **jongerenprijs**. Deze is geldig voor iedereen t/m 21 jaar en/of CJP-pashouders.



Romeo & Julia HNT Jong

TONEEL / 3 OKT





THEATERCOLLEGE

Geert Mak Theatercollege

DO 10 APR / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Historicus en schrijver Geert duidt in dit theatercollege de recente geschiedenis van Europa en de oorlog in Oekraïne en het Israëlijs-Palestijns conflict in het bijzonder. Dit is een bepalend moment in de Europese geschiedenis en hij vraagt zich af: waar ging het mis met Europa? Hoe kan Europa zich herpakken? Na afloop is er een meet & greet. “De beste geschiedenisleraar die je je kunt wensen” - DWDD.



MUZIEK

Lenny Kuhr Liedjes uit haar grote en levendige oeuvre

DO 10 APR / 20.30 / KLEINE ZAAL

Lenny zingt uit haar grote en levendige oeuvre. De kers op deze taart is het album dat in 2022 op het label Excelsior is uitgebracht met als titel *Lenny Kuhr*. Een album waarop ze uit haar comfortzone is getreden. Met nieuw werk van haarzelf en met werk dat collega's als Stef Bos en Spinvis speciaal voor haar schreven. Lenny Kuhr neemt je mee naar het nu en vervlogen tijden.



JEUGD & FAMILIE

Dirk Scheele & StoryZoo Feelgood-animatie en liedjes (2+)

ZO 13 APR / 15.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Dirk Scheele schrijft en speelt al meer dan 25 jaar zijn eigen kinderliedjes en is immens populair. Dit keer bezingt hij de vriendschap tussen Bax de Beer, Toby de Aap en Pepper de Papegaaï in vrolijke liedjes. Dompel je onder in de fantasierijke wereld van StoryZoo (bekend van tv). Een speelse en educatieve belevenis voor jonge avonturiers!



THEATER & TONEEL

Circus Treurdier Wendy Pan

WO 16 APR / 20.30 / KLEINE ZAAL

Na het fantastische programma *Baaaaaa*, moeten we de theatermakers van Circus Treurdier natuurlijk ook terug laten komen met hun nieuwe voorstelling *Wendy Pan*. In deze absurde muzikale voorstelling volgen we Wendy P., die bijna te gronde gaat aan een chronisch schuldgevoel.



MUZIEK

3JS In Amerika

ZA 12 APR / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

3JS in het theater is altijd een muzikaal feestje. Dit keer gaan we op een muzikale reis door Amerika, van New York tot aan de westkust, met vele omwegen. Hoe zouden songs van de 3JS hebben geklonken als ze in Amerika waren geboren? Met muziek van o.a. Billy Joel, Johnny Cash, Elvis, Marvin Gaye, Jimi Hendrix en The Eagles.



GABARET

Soundos Witte ruis

ZA 12 APR / 20.30 / KLEINE ZAAL

Witte ruis. Die constante geluidsstroom waar baby's heerlijk op kunnen slapen. Al ervaart Soundos hele andere soorten 'witte ruis': mensen die haar tegenwerken, vinden dat ze te veel ruimte inneemt of te luid is. Maar Soundos heeft besloten zich te bevrijden van alle ruis. Zoals Theaterkrant al schreef: “Maak geen ruzie met Soundos, want je staat tegenover een vleesgeworden stroomstootwapen, honkbalknuppel en verbaal kanon”.

René van Meurs Noodzakelijk kwaad

WO 16 APR / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

René neemt het leven weer eens goed onder de loep en doet een eerlijk boekje open. Je hebt alles voor elkaar. Dan lekker genieten, toch? Misschien denkt René daar anders over. Hoe precies? Hij vertelt het je op deze hilarische avond. Zijn vorige voorstelling kreeg de Poelifinario voor het beste cabaretprogramma. “Eerlijk, liefdevol en grappig” aldus de Volkskrant.

GABARET



GABARET

DO 17 APR / 20.00 /
ALBERT HEIJNZAAL

Plien & Bianca staan al jaren aan de top van de Nederlandse komedie. Met hun meesterlijke typetjes, scherpe dialogen en sublieme timing kon een achtste theaterprogramma niet uitblijven. In *Harrekidee!* wacht een onvergetelijke stoet aan hilarische typetjes. Plien & Bianca nemen het publiek mee in hun unieke mix van hartverscheurende humor en ontroerende hilariteit en laten zien waarom zij tot de top behoren.

Plien & Bianca

Harrekidee!



THEATER & TONEEL

Nora Akachar Tamghart

VR 18 APR / 20.30 / KLEINE ZAAL

Tamghart betekent 'een krachtige vrouw en een half' in het Tamazight. Nora Akachar, actrice en (komische) verhalenverteller, neemt je mee op een reis door haar verleden en naar een ver verleden, waarvan de echo's vandaag nog te horen zijn. Centraal staan krachtige vrouwen door de eeuwen heen en de vraag of Nora's dochter, die geen woord Tamazight spreekt, nog een tamghart kan worden.



GABARET

Rayen Panday Karma

ZA 19 APR / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Karma kennen we toe aan 'het universum', terwijl we zelf beslissen waar en wanneer en vooral bij wie het moet gebeuren. Maar karma betekent 'handeling' en kent geen goed of kwaad... De nieuwe voorstelling van Rayen Panday, o.a. bekend van *Last One Laughing*, zit vol verhalen, comedy, actualiteit en muziek. Geen dans. Waarschijnlijk geen dans. Dat hangt toch van je karma af.

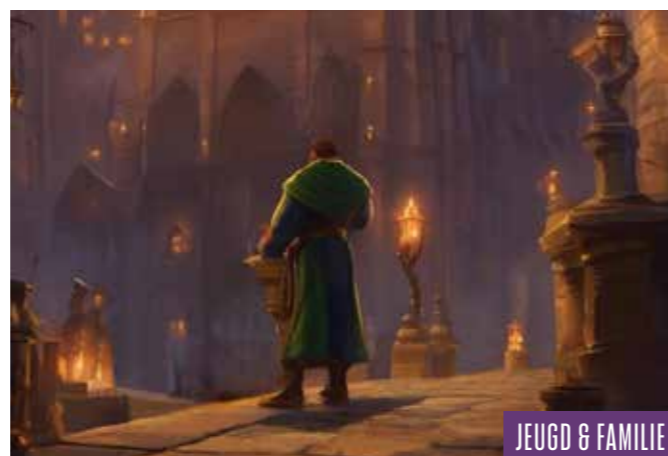


THEATER & TONEEL

Fred Delfgauw Broos

DO 17 APR / 20.30 / KLEINE ZAAL

Meesterverteller en poppenspeler Fred Delfgauw werkte tijdens corona als vrijwilliger in een instelling voor ouderenzorg. Dat inspireerde hem tot *Broos*. Over de last van het ouder worden en oud zijn en er toch het beste van maken. Personages komen tot leven en vertellen in herkenbare, soms vrolijke en aangrijpende scènes hun verhalen. Een ontroerende voorstelling over de zorg.



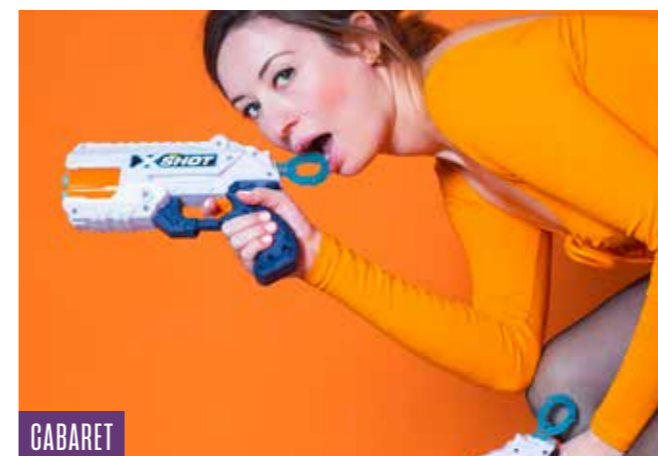
JEUGD & FAMILIE

Klokkenluider van Notre Dame (6+)

Theater Terra

VR 18 APR / 19.30 / ALBERT HEIJNZAAL

Een betoverende familie musical vol helden, boeven, humor, avontuur en muziek! In de romantische lichtstad Parijs leeft de vriendelijke en verlegen klokkenluider Quasimodo in de klokkentorens van de Notre Dame, hoog boven de stad. Hoewel zijn beschermheer Frollo niet toelaat dat Quasimodo de torens verlaat, ontsnapt hij toch naar buiten en ontmoet hij de beeldschone Esmeralda. Kan hij haar beschermen?



GABARET

Anne Neuteboom En dan nu Anne Neuteboom

ZA 19 APR / 20.30 / KLEINE ZAAL

Anne Neuteboom maakt onaangepast cabaret, ontwapenend en brutaal. De vrouw die heerlijk schaamteloze humor en diepe wijsheid verenigt in één lichaam. Een avond Anne Neut voert je langs bijzondere gedachtenkronkels en geestige woede. Haar leven wordt plots drastisch omver geworpen, wat haar dwingt opnieuw naar zichzelf en de wereld te kijken. En dat alles door een onschuldig afspraakje met iemand uit het publiek...



JEUGD & FAMILIE

Rappe en de Rots (4+) REPRISE Tg Winterberg

ZO 20 APR / 14.30 / KLEINE ZAAL

Rappe en de Rots is een poëtische voorstelling met poppen, live-muziek en film voor iedereen die wel eens zijn benen voorbij rent. De wereld staat altijd 'aan'. Prikkel wisselen elkaar razendsnel af, maar stilstaan is geen optie, want dan gebeurt er niets. Voor Rappe is rennen het antwoord op alle vragen. Tot hij op een dag – BAM! – tegen Rots aan botst.

Na twee hilarische shows, een sterrenregen en twee nominaties voor de Neerlands Hoop gaat Alex Ploeg met zijn derde solovoortelling *Unplugged* terug naar zijn stand-up roots, slechts gewapend met microfoon en gitaar. Harde grappen, persoonlijke verhalen, absurde sketches en meeslepende liedjes komen in hoog tempo op je af. Alex fileert zichzelf en de wereld op ongekend hilarische wijze.

GABARET



Alex Ploeg Unplugged

DO 24 APR / 20.00 /
ALBERT HEIJNZAAL



MUZIEK

De vrienden van Jan hebben een Rot-middag Marjolein Meijers, Jakob Klaasse en band

DI 29 APR / 14.00 / KLEINE ZAAL

Honderden liedjes zongen zij samen, tekstdichter en meestervertaler Jan Rot en Marjolein Meijers (ex-Berini's), en ze vormden meer dan twintig jaar het duo An en Jan. Met pianist en producer Jakob Klaasse nam Jan tientallen cd's op en stond hij veertig jaar op de planken. Na zijn overlijden zijn er alleen nog liedjes van Jan, met zijn prachtige teksten. Die moeten gezongen worden!



MUZIEK

The African Mamas The Big Five

WO 30 APR / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

The African Mamas brengen een ode aan The Big Five van de Zuid-Afrikaanse muziek. Miriam Makeba ('Pata Pata'), Brenda Fassie, Bushi Mlongo, Hugh Masekela ('Stimela (Coal Train)') en het duo Letta Mbulu en Caiphus Semenya. Vijf toonaangevende artiesten met ieder hun eigen muziekstijl, gebracht door de krachtige African Mamas. Met hun tomeloze energie en muzikaliteit maken de Mamas van elke voorstelling een feest.

VOOR ALLE
LEEFTIJDEN

MEI VAKANTIE

Bij ons gaan deze vakantie de voorstellingen over grappige fantasiedieren. In hiphop-dans en een musical komen ze tot leven. Kom jij ook?



JEUGD & FAMILIE

Klein, klein vogeltje (4+) Een avontuurlijke hiphop-dans- theatervoorstelling

WO 30 APR / 14.30 / KLEINE ZAAL

In *Klein, klein vogeltje*, een voorstelling vol tricks, hiphop en breakdance, acrobatiek en spel, volgen we het avontuur van twee broertjes die op een warme zomerdag mogen kamperen in de achtertuin van hun ouders. Het publiek komt terecht in de rijke fantasiewereld van de twee jochies: de tuin verandert in een enorm bos, waarin de broertjes op ontdekkingsreis gaan en allerlei avonturen beleven.



JEUGD & FAMILIE

De NEEhoorn (7+) De brutaalste musical van het jaar!

VR 2 MEI / 15.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Stap binnen in het kleurrijke Heerlijke Hartenwoud, het thuis van de eigenwijze NEEhoorn. Deze familiemusical is gebaseerd op het populaire kinderboek *De NEEhoorn*, bewerkt door cabaretier Peter Heerschop en met muziek van hiphopcollectief DIEHELEDING. Voor alle kinderen die durven dromen. Laat je verrassen door de ondeugende humor in dit filosofische avontuur over chagrijn, vriendschap en erbij horen.



'Doe mij maar humor'

De Duitse schrijver **Marc-Uwe Kling** verzong de NEEhoorn, hij schreef er meerdere kinderboeken over. "Bij mij thuis werd veel gelezen, ik denk dat daar mijn voorliefde voor taal begonnen is. Ik hou van een grappige ondertoon om dingen te vertellen, doe mij maar wat humor. Eenmaal aan het werk, blokkeer ik het internet op mijn computer. Als ik eerst mails moet beantwoorden, ben ik al hersendood. Maar als ik eenmaal zit, schrijf ik tot vroeg in de middag.

Als ik een goed hoofdstuk heb neergezet, ben ik de rest van de dag goedgehumeurd."



MUSICAL

Josephine B. Een leven in revue

ZA 3 MEI / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Josephine B. vertelt het verhaal van 's werelds bekendste revuester: Josephine Baker. Het leven van de Frans-Amerikaanse was er een vol passie, verzet en strijd. Als vrouw van kleur gebruikte ze haar verworven roem in de strijd tegen rassendiscriminatie en spioneerde ze voor het Franse verzet. Tijd voor een revue over deze superster! Channah Hewitt vertolkt de titelrol met naast haar acht mannen en een live-orkest.



GABARET

Bolder & Van Santen Noem het een huwelijk

ZA 3 MEI / 20.30 / KLEINE ZAAL

Een nieuw duo heeft zich gevormd: Bolder & Van Santen. Wij zijn heel blij dat theatermakers Audrey Bolder (voorheen Bolder & Plante) en Noël van Santen (voorheen Schudden) hebben besloten om een nieuw cabaretkoppel te gaan vormen. De fysieke acteurs vertrekken in *Noem het een huwelijk* vanuit een berg huisraad en overdenken hun huwelijk. Een voorstelling over de prachtige ellende waarin liefde kan verzanden.

Tim Fransen heeft inmiddels drie filosofische cabaretvoorstellingen gemaakt. De laatste twee werden zelfs bekroond in de categorie 'maatschappelijk engagement'. Maar is de wereld er door al dat hoogdravende gefilosofeer nou veel beter op geworden? Tim heeft zijn conclusies getrokken en gooit het over een andere boeg. Vanavond is onbekommerd. Althans, Tim gaat zijn best doen...



Tim Fransen Onbekommerd

DO 8 MEI / 20.00 /
ALBERT HEIJNZAAL

GABARET



ZAAAN
THEATER
PRODUCTIE

Theater na de Dam Nationale Dodenherdenking

ZO 4 MEI / 21.00

Op de avond van de Nationale Dodenherdenking op 4 mei om 21.00 uur zetten theatermakers en artiesten in heel Nederland zich in om deze dag van extra betekenis te voorzien. Elk jaar spelen gelijktijdig meer dan honderddertig voorstellingen die ieder op hun eigen manier betrekking hebben op de Tweede Wereldoorlog. Het programma in het Zaantheater wordt mede mogelijk gemaakt door het 4 en 5 Comité Zaanstad.



THEATER & TONEEL

BV Vastgoed Meeslepende komedie over geld, bedrog en wanhoop

WO 7 MEI / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Toneelgroep Maastricht brengt met *BV Vastgoed* een hedendaagse bewerking van David Mamet's verfilmde klassieker *Glengarry Glen Ross*. In deze zwarte komedie strijden mensen wanhopig voor hun baan en bestaan in een wereld die draait om geld. *BV Vastgoed* is een hilarisch en droefgeestig portret van mensen die vastzitten in een wereld die ze zelf hebben helpen creëren. Met een topcast met Malou Gorter, Wendell Jaspers en Quiah Shilue.



GABARET

Nina speelt Nina de la Parra

DO 8 MEI / 20.30 / KLEINE ZAAL

Nina de la Parra is een veelzijdige artiest met een verrassende, niet in hokjes te plaatsen stem. Ze trapt, danst, rapt, schrijft en zingt zich een weg naar haar eigen emancipatie. En ze wil spelen. Overal. Er valt nog zoveel te leren, hokjes te doorbreken, bij elkaar te brengen en te schaterlachen. Nina, kind van twee landen, dochter van toneel en comedy, sister van iedere vrouw.



GABARET

Jim Deddes De Joardy show REPRISE

VR 9 MEI / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Samen met collega en vriend Oscar Aerts (*Vakkenvullers*) brengt Jim Deddes, onder regie van Jan Hulst, het volledige Joardy-universum tot leven. Een avond met de hits 'Harco', 'Brian Rompoe', 'Halleke', zwaar ongefilterd privé materiaal, nieuwe sketches en eigenaardigheden. De absurde theatershow was vorig seizoen een groot succes, daarom komen ze nu nog een keer terug. Wees er snel bij, want *De Joardy show* gaat ziekelijk hard!



THEATER & TONEEL

Ons moeder

Een intieme keukenvoorstelling over moeders

VR 9 MEI / 20.30 / KLEINE ZAAL

Evrin Akyigit en Sabine Beens maken, jawel, een show over moeders. Want we hebben allemaal een moeder. Zij heeft je negen maanden gedragen en verdroeg de pijn om je geboren te laten worden. Evrin en Sabine gaan op zoek naar de allerlei verschillen en overeenkomsten van moeders. Uiteindelijk komen ze er achter: we kunnen niet zonder ze...



THEATER & TONEEL

Metgezwel

REINDIER & Sander Plukaard, Het Nationale Theater

ZA 10 MEI / 20.30 / KLEINE ZAAL

Hoe overleeft een relatie de grootste nachtmerrie: je partner blijkt een hoofdtumor te hebben. Iedere ochtend stonden acteur Sander Plukaard en muzikant REINDIER op met een glimlach en een dansje. Niet dat er iets te vieren viel, maar het enige wat ze door deze periode kon dragen was positiviteit. In deze humorvolle, ontroerende muziektheatervoorstelling vertellen ze hoe ze bleven zoeken naar het sprankje hoop.



JEUGD & FAMILIE

Fien & Teun de musical

Circus op de boerderij

ZO 11 MEI / 13.30 / ALBERT HEIJNZAAL

Het populaire boertje en boerinetje, Fien en Teun, komen terug naar het theater met een spiksplinternieuwe familievoorstelling *Circus op de boerderij*. Sebastiaan het varken is bijna jarig en dat moet gevierd worden! Als verrassing gaan ze een circusvoorstelling maken. Maar kunnen ze het ook echt voor hem geheim houden? Rondom de voorstelling is er voor de kleinste bezoekers een Boerderij Experience in onze foyer.



THEATER & TONEEL

Cyrano

Een muzikale komedie, scherp als een sabel!

WO 14 MEI / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Jeroen Spitzenberger speelt *Cyrano*. Het iconische liefdesverhaal is een tragikomische klassieker, een komedie vol muziek, passie en poëzie. In deze indrukwekkende interpretatie, met een elfkoppige topcast van acteurs en muzikanten, onthult zich een spannende liefdesdriehoek. Dit tijdloze verhaal over liefde, zelfbeeld en de druk van de maatschappij is een klassieker die je gezien móet hebben.

Oxygen DELUSION II – THE FINAL CHAPTER

DO 15 MEI / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Urban dansgezelschap Oxygen maakt indruk met zijn gedetailleerde choreografieën en beeldende illusies. Tijdens hun eerste voorstelling *Delusion* werd zowel het podium als de zaal bespeeld. *DELUSION II* is een next level samenspel tussen dans en illusie, in een adembenemende, vernieuwende vorm van theater. Blacklight, schaduwspel en projecties tonen het publiek ongrijpbare illusies, waardoor je omver geblazen wordt.



DANS



SHOW

Rob & Emiel

Best of...

VR 16 MEI / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Magische entertainers *Rob & Emiel* werken al ruim 20 jaar samen en komen geregeld over de vloer in het Zaantheater. Met psychologische en vaak interactieve acts brengen ze magie op hoogstaand niveau. Ze dagen het volwassen publiek uit mysteries te beleven en laten recht voor je ogen wonderbaarlijke dingen gebeuren. Verwondering gegarandeerd! Je hoeft er alleen voor te zorgen dat je erbij bent.



THEATER & TONEEL

Laat me leven

Theater RAST

VR 16 MEI / 20.30 / KLEINE ZAAL

De muzikale theaterproductie *Laat me leven* toont geraffineerd het overlevingsmechanisme van jonge vrouwen die zich gedwongen voelen te kiezen tussen het strenge keurslijf van de gemeenschap en hun persoonlijke vrijheid. Geïnspireerd door de spraakmakende debuutroman van Lale Gül, dook regisseur Saban Ol dieper in de ervaring van vrouwen die opgroeien in extreme situaties. Met Asina Aksoy en Sam Ghilaine.



Roué Verveer

Op eigen risico

ZA 17 MEI / 20.00 /
ALBERT HEIJNZAAL

We leven in een maatschappij die gevoeliger is dan ooit. Zelfs de kleinste opmerking kan als een bom ontploffen. In een samenleving, waar zelfs de planten zich beledigd zouden kunnen voelen door de windrichting, slaat de goedgeluimde Roué Verveer toe met zijn humor. Kom keihard lachen maar houd rekening: het is geheel op eigen risico!



Pieter Derks Ja, leuk

DI 20 MEI / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

REPRISE - Niemand die zo bovenop de tijdsgeest zit als Pieter Derks. Altijd scherp en kritisch, steeds vaker uitgesproken, maar nog steeds genuanceerd. Want al die vileine grapjes zijn niet bedoeld om iets kapot te maken. Ze zijn er als troost en ontlasting, als relativering en als noodkreet, want het enige dat hij wil is een avond, een voorstelling, een land en een wereld waarvan je volmondig kan zeggen: ja, leuk.



MUZIEK

Katell

Aujourd'hui Paris

DI 20 MEI / 14.00 / KLEINE ZAAL

Onder de liefhebbers van het Franse chanson is zangeres Katell allang geen onbekende meer. Met haar optredens laat ze menig hart sneller kloppen voor dit genre. Met prachtige akoestische klanken en mooie verhalen neemt ze het publiek mee in alle facetten van het Franse chanson van toen en nu. Zowel oude poëtische songs, als nieuwe nummers zullen je deze middag naar Frankrijk voeren.



CABARET

Musa

Ik ben Musa

DO 22 MEI / 20.30 / KLEINE ZAAL

Musa is 35 geworden en wil nu écht zichzelf zijn. Heerlijk eerlijk zijn. Het masker dat hij draagt afwerpen. Maar er is één probleem: wie is de echte Musa? In zijn nieuwe voorstelling neemt de Rotterdamse Jemeniet je mee in deze openhartige en grappige zoektocht. Die leidt naar zijn roots en een nieuwe liefde. Want hij kan niet altijd single en gelukkig blijven.



THEATERCOLLEGE

Bakker & Bakker

Ben je bezopen?

VR 23 MEI / 20.30 / KLEINE ZAAL

Ex-psychiater en vader Bram Bakker en ex-verslaafde en zoon Fimme Bakker duiken het theater in. In deze bijzondere lezing/show verkennen ze op hun eigen manier verslaving in al haar gedaanten. Zonder franje, open en eerlijk en niemand ontziend. Vooral zichzelf niet. En vooral elkaar niet. Liever een harde grap die raak is, dan een ritueel dansje om de hete brei. Dat hebben ze nou wel lang genoeg gedaan.



CABARET

Deng Boy

Kijk iets hier!

ZA 24 MEI / 20.30 / KLEINE ZAAL

Deng Boy, bekend om hun aanstekelijke humor, gekkigheid en vrolijke energie, gaan het podium weer betreden. Wees gewaarschuwd: verwacht geen logica of rode draad, maar een wilde rit vol pure komedie en sketches. En hoewel de show doordrenkt is met Surinaamse kruiden, voegt Deng Boy ook een vleugje Hollandse tuinkruiden toe.

MOOIE THEMA'S

Er zijn van die voorstellingen die je wereld verrijken. Omdat ze net wat dieper gaan of je een andere blik aanreiken. Dat theater dat kan doen, blijkt uit onze selectie met mooie thema's.

Drie vragen aan... Marjolijn van Heemstra

Marjolijn van Heemstra is schrijver, dichter, theatermaker en columnist, maar het liefst een combinatie van dat alles. In haar werk probeert ze in heldere taal antwoord te krijgen op grote vragen.

Je schreef al het essay *Wat is ruimte waard*, waar *Maankoorts* op gebaseerd is. Waar gaat dat over?

Marjolijn: "Over mijnbouw op de maan. Zeker geen sciencefiction! De komende tien jaar staan er 250 maanmissies gepland om mineralen te delven en om vanaf het maanoppervlak raketten naar Mars te laten opstijgen. Deze plannen koloniseren de ruimte."

Wat bedoel je daarmee?

"We zien het ook in de taal van kolonisten: we moeten de ruimte veroveren en ontginnen wat van waarde voor ons is. De maan is hier weerloos tegen. Een oud, destructief wereldbeeld wordt nu verkocht als een progressief, toekomstbestendig idee. Jeff Bezos zegt bijvoorbeeld dat we de ruimte in moeten om de aarde te redden. Maar is dat wel zo? Ik denk dat het hoog tijd wordt voor ruimte-ethiek."

Wat stel je voor?

"Laten we om te beginnen beseffen dat de maan het enige landschap is dat we delen op de wereld. De maan verbindt ons. Bovendien inspireert de maan al eeuwen allerlei kunstenaars. We moeten afscheid nemen van het koloniale denken over de maan: laat niet de heerszucht, maar de verwondering met een raket naar de maan vliegen."



25 OKT / THEATERCOLLEGE



De Theaterontmoeting

Bij een aantal voorstellingen vindt na afloop een gesprek plaats met de makers onder de noemer *De Theaterontmoeting*. Kijk op onze site welke voorstellingen dit zijn.

Theaterontmoeting. Kijk op onze site welke voorstellingen dit zijn.



Tim Fransen
Onbekommerd
8 MEI / CABARET



Koning Krump

Met o.a. Wart Kamps en Georgina Verbaan
26 OKT / THEATER

8 NOV /
THEATER



Raymi Sambo Maakt
Duizend
aanslagen op
de Obama's

Solo Stories 't Hooge Nest

23 JAN / THEATER



Pauze- of nageniet- arrangement

Reserveer een *Heerlijk Hartig* of *Zalig Zoet* pauzearrangement of geniet van een lekkere borrelplank na de voorstelling en maak je avond theater compleet.



VOOR ALLE
LEEFTIJDEN

JEUGD & FAMILIE

De Kleine Zeemeermin (4+)
Van Hoorne Studios

ZO 1 JUN / 13.30 / ALBERT HEIJNZAAL

Vaar mee op de swingende muziekgolven en duik diep in de prachtige onderwaterwereld! Bij een hevige storm redt de kleine zeemeermin een knappe mensenprins. Ze wordt op slag verliefd, maar zij woont in de zee en hij op het land! Zal het haar lukken de prins ooit weer te zien? Met Sita Vermeulen, Natascha Molly e.a. Kom verkleed en ga na afloop op de foto!



SHOW

Rock mee met Drs. P
Erik van Muiswinkel, Fay Lovsky, Zazi, Ivo de Wijs, Flip Noorman e.a.

VR 6 JUN / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Tien jaar na zijn overlijden brengt een keur aan Nederlandse artiesten een eerbetoon aan Drs. P, één van Nederlands grootste taalvirtuozen. Uiteraard komen klassiekers als ‘Dodenrit’ (Trojka hier, trojka daar), ‘Het trapportaal’ en ‘De Zusters Karamazov’ voorbij, maar verwacht ook bizarre, minder bekende liedjes uit het rijke oeuvre van Drs. P in boeiende, nieuwe interpretaties.

Jay Francis

Evolutie

DO 12 JUN / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL



GABARET

Comedian Jay Francis is een tikkeltje grofgebekt en neemt geen blad voor de mond, maar hij heeft een goede kijk op het leven. Zijn drijfveer is positiviteit verspreiden in een vaak nogal negatieve wereld. Zijn motto luidt dan ook: ‘Als jij lacht, lach ik ook’. Ben je op zoek naar een avond vol humor, inspiratie en aspiratie? Dan zit bij Jay helemaal goed!



De Verleiders
Bureau Buitenschot

DO 5 JUN / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

THEATER & TONEEL

De afgelopen jaren maakten De Verleiders komisch-wrange voorstellingen over macht, banken, vastgoedfraude en de gezondheidszorg. Bij al deze thema's speelt consultancy een dubieuze rol. Daarom: *Bureau Buitenschot*, over de macht en wildgroei van de consultancy-branch. Een kwaadmakende, messcherpe satire, en dat voor een uiterst bescheiden uurtarief. Met o.a. Pierre Bokma, Victor Löw, George van Houts en Tom de Ket.

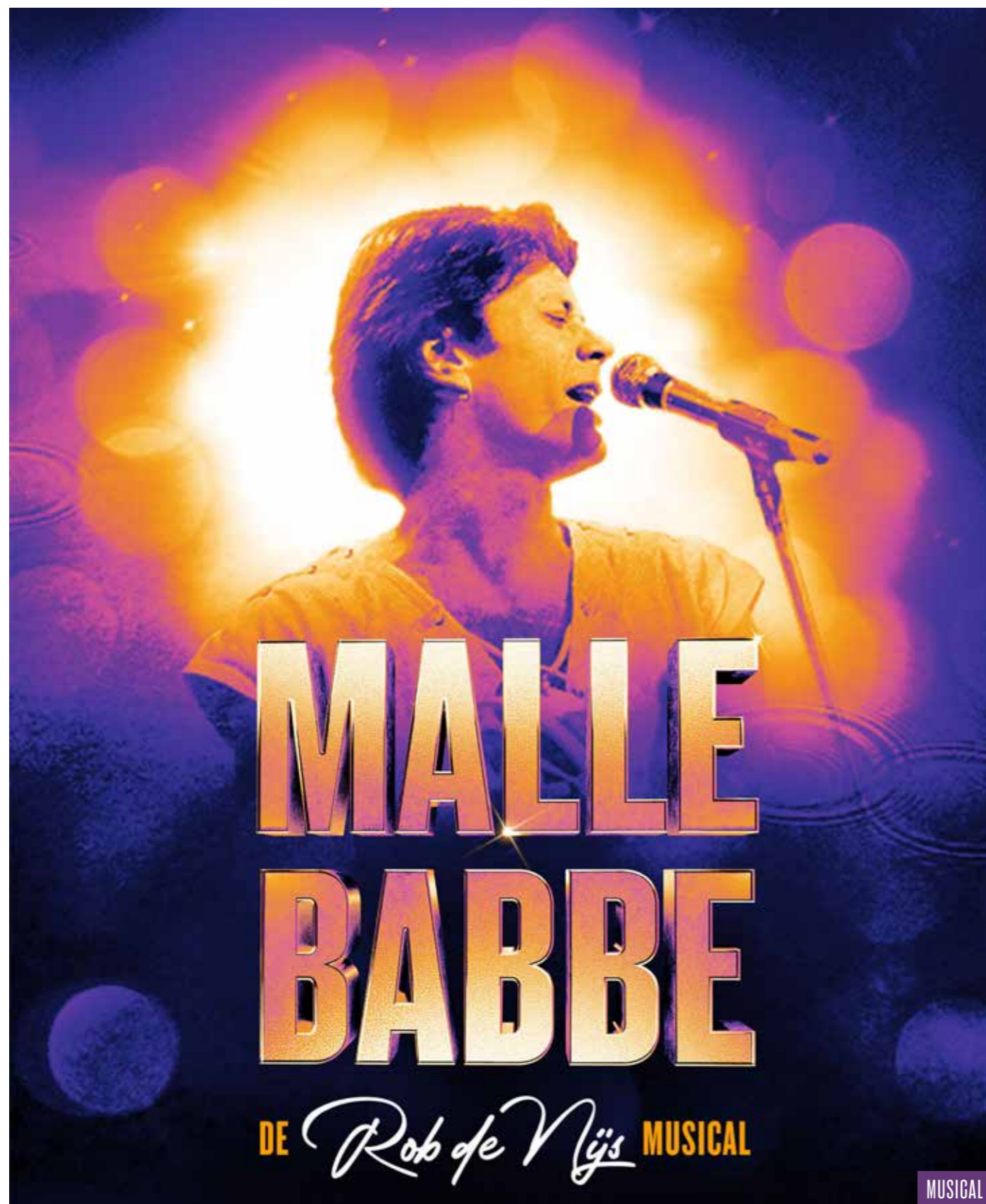


SHOW

Ashton Brothers Brothers REPRISE

VR 13 JUN / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

De Ashton Brothers zijn terug! Met hun bejubelde show *Brothers* tarten ze de zwaartekracht, prikkelen je verbeelding en laten je lachen om hun spectaculaire, muzikale en hilarische acts. De show is een ode aan het broederschap en de veerkracht van planeet aarde. “Grandioos entertainment” schreef de Volkskrant (★★★★) en Theaterkrant voegde daaraan toe: “Duizelingwekkend! Ashton Brothers overtreffen alles”.



Malle Babbe De Rob de Nijs musical

DI 24 & WO 25 JUN / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

De rijke carrière van Rob de Nijs komt tot leven in de gloednieuwe musical *Malle Babbe*, gebaseerd op een waargebeurd en bepalend moment in Robs leven, waarin hij zweeft tussen droom en werkelijkheid. Door de ziekte van Parkinson is Rob tot weinig meer in staat. Om hem op te vrolijken, neemt Jet hem mee naar zijn jongere jaren in het Circus van zijn Geheugen. Zijn indrukwekkende artiestenbestaan en zijn ontelbare affaires komen voorbij. En natuurlijk zijn grote hits 'Banger Hart', 'Het werd zomer' en 'Malle Babbe'.

MUSICAL

Roze Zaterdag, de landelijke pride-traditie in Nederland, komt in 2025 naar Zaanstad! Het vindt plaats op zaterdag 28 juni met als thema:

'Zaanstreek in alle kleuren'. In het kader van dit feestelijke weekend hebben wij ook een speciaal programma samengesteld. Houd via de QR-code alle ontwikkelingen omtrent Roze Zaterdag 2025 in de gaten.

ROZE ZATERDAG



ABBA The Music Thank You For The Music

MUZIEK

DO 26 JUN / 20.00 / ALBERT HEIJNZAAL

Kom alvast in de stemming voor Roze Zaterdag met deze muzikale feel-good show, een fantastische avond uit voor alle ABBA-fans en -liefhebbers. Vier zangers en vijf muzikanten (allemaal ABBA-fan) staan garant voor een geweldige performance van vele populaire ABBA-songs. Denk aan de legendarische Eurovisie Songfestival-winnaar 'Waterloo' en wereldhits zoals 'Mamma Mia', 'Dancing Queen', 'Money Money Money', 'Voulez-Vous' en 'Chiquitita'.



THEATERCOLLEGE

Seksuele diversiteit in het dierenrijk

Charlotte Vermeulen & Maya van As

ZA 28 JUN / 15.30 / KLEINE ZAAL

Interseksuele kangoeroes, homoseksueel ouderschap, pinguïntrio's en parende leeuwinnen: het komt allemaal voor in het dierenrijk. Stap in de veelkleurige wereld van seksuele diversiteit in het dierenrijk in dit interactieve theatercollege van emeritus ARTIS-bioloog Charlotte Vermeulen. Ze wordt bijgestaan door cabaretier Maya van As, die het publiek op een humoristische wijze meeneemt door dit intrigerende onderwerp. Met als conclusie: natuur is queer en queer is natuurlijk.

LOKAAL TALENT

De Zaanstreek barst van het talent en dat laten we graag zien op ons podium. Of het nu gaat om passievolle

amateurs, een eindmusical of een dansvoorstelling. We bieden ruimte aan Zaanse makers en werken bijvoorbeeld samen met Fluxus om kunstenaars, musici en cultuurdocenten te ondersteunen.

Moving Harmony



East Side Studio

Samenwerken

We gunnen alle kinderen een zinderende (eerste) theaterbeleving. Daarom werken we ook graag samen met scholen in de Zaanstreek, bijvoorbeeld Compaen VMBO, de erkende Cultuurprofielschool. Zo kunnen leerlingen hun creatieve talent ontdekken en ontwikkelen.

New Dance Factory



East Side Studio



Jongeren over de vloer

We vinden dat alle jongeren in de Zaanstreek een keer bij ons over de vloer moeten komen. Om in aanraking te komen met cultuur en theater en hopelijk ook een beetje verliefd te worden. Jaarlijks komen ruim 12.000 kinderen en jongeren langs voor speciale schoolvoorstellingen of een rondleiding.

Dansstudio Maaïke



Jemi Square



Rabobank & Zaantheater

Rabobank staat midden in de samenleving en we dragen hier graag aan bij. Zo ook onze samenwerking met het Zaantheater, met als doel om cultuur voor iedereen toegankelijk te maken.

de coöperatieve Rabobank 

Via Rodi.nl
lokaal in de
spotlights!

RODI.NL/ZAANSTAD

 **RODI.NL**

Altijd op de hoogte van het nieuws in Zaanstad!



Wij rollen dagelijks de blauwe looper voor je uit.

Als trotse partner van het Zaantheater verwelkomen we je ook graag in één van onze Albert Heijn-winkels in Zaanstad.

Dat is het *lekkere* van Albert Heijn 

CABARET

do 12 sep t/m za 14 sep Najib Amhali - 30 jaar on stage 5
do 19 sep Valentina Tóth - Wildbloei / REPRISE 6
do 26 sep Martijn Koning - Overkill 7
di 1 okt Chris Verlaan - De kringloper 7
do 17 okt Margót Ros - Brabantse nachten zijn lang 11
di 22 okt Skip 't Script - On Tour 17
wo 23 okt Freek de Jonge - De Vergetelheid 17
za 2 nov Janneke de Bijl - Doet u ook mensen? 19
do 7 nov Kirsten van Teijn - Jaloezie is een bitch 23
vr 8 nov Borrelnootjez - EL7EBS (gevangenis) 23
do 14 nov Joosen en de Jager - Aanklonteren 25
vr 22 nov Wouter Monden - Stormbrein 26
do 28 nov Ton Kas - (alvast een) Vrolijke kerst / REPRISE 27
vr 6 dec Diederik van Vleuten - Bouwjaar '61 / REPRISE 32
za 7 dec De Cabaret Club 32
do 12 dec t/m za 14 dec Claudia de Breij - Wat als 32
do 12 dec / za 14 dec / zo 15 dec Rayen Panday & Friends - All We Want for Christmas . 33
zo 15 dec Roué Verveer - A very funny Christmas (Ugly Christmas Sweater Edition) . 33
di 17 dec Vincent Bijlo & Friends - Eindejaarsconference 2024 36
wo 18 dec Dolf Jansen - Oudejaars 2024 36
vr 20 dec Tjitske Reidinga - Portret 37
vr 10 jan Luuk Ransijn - Vacht 41
wo 15 jan Lisa Ostermann - Makkelijk in de omgang / REPRISE 42
vr 17 jan Boban Benjamin Braspenning - Boompje beestje 42
ma 27 jan LichteGedichtenDag - Ivo de Wijs, Katinka Polderman, Erik van Muiswinkel e.a. 43
vr 31 jan Jandino - Therapie 44
wo 5 feb Tineke Schouten - De Schouten schoenen aan / REPRISE 46
wo 12 feb Tim Hartog - Frictie 50
do 20 feb Lebbis - Het Spaanse Kussen 51
do 27 feb Bert Visscher - Dat zie je een ander niet doen 54
vr 28 feb Nienke Plas - Medeplichtig 54
vr 28 feb Tobi Kooiman - Best Of 2 54
za 1 mrt Paul Haenen - Dolman & Gremdaat op tournee 55
do 6 mrt Klaas van der Eerden - Blijven drijven 56
za 8 mrt Yunus Aktas - Maakt niet uit 57
wo 12 mrt Veldhuis & Kemper - Kunnen het niet laten 59
do 13 mrt Martijn Crins - Hè fijn 59
vr 21 mrt & za 22 mrt Daniel Arends - Had ik maar nooit zo aardig gedaan 61
vr 21 mrt & za 22 mrt Daniel Arends - High Class Bitch 61
za 22 mrt Jeannine La Rose - Genoeg?! 62
do 27 mrt Abel van Gijlswijk - AABZ '25 TOUR: JA EN NEE 62
za 29 mrt Fabian Franciscus - Loskomen 64
wo 2 apr Paulien Cornelisse - Komma 64
vr 4 apr Sezgin Güleç - Wild, barbaars en bloeddorstig 65
za 12 apr Soundos El Ahmadi - Witte ruis 68
wo 16 apr René van Meurs - Noodzakelijk kwaad 69
do 17 apr Plien & Bianca - Harrekideel! 70
za 19 apr Anne Neuteboom - En dan nu Anne Neuteboom 71
za 19 apr Rayen Panday - Karma 71
do 24 apr Alex Ploeg - Unplugged 72
za 3 mei Bolder & Van Santen - Noem het een huwelijk 74
do 8 mei Nina de la Parra - Nina speelt 75
do 8 mei Tim Fransen - Onbekommerd 75
vr 9 mei Jim Deddes - De Joardy Show / REPRISE 75
za 17 mei Roué Verveer - Op eigen risico 78
di 20 mei Pieter Derks - Ja, leuk 78
do 22 mei Musa - Ik ben Musa 79
za 24 mei Deng Boy - Kijk iets hier! 79
do 12 jun Jay Francis - Evolutie 83
vr 13 jun Ashton Brothers - Brothers / REPRISE 83



Pieter Derks



Janneke Bijl



Janneke Bijl



Jim Deddes



Gravity and Other Myths



Brandweerman Sam



Max Tak



Sneeuwvitje, de musical

DANS

do 28 nov Oasis - Denden Karadeniz / Zero Dance Theatre 30
zo 22 dec Het Zwanenmeer - Ballet van de Staatsopera Bulgarije Stara Zagora . . 38
wo 15 jan Cathedral, an evening with Arvo Pärt - Scapino Ballet Rotterdam 42
wo 12 feb NormalityNoMore - Conny Janssen Danst / Via Berlin / Ragazze Quartet . 50
do 6 mrt Typhoon - Introdans & Krisztina de Châtel 56
do 20 mrt Hiphop Circus - ISH Dance Collective 61
do 3 apr Home - ISH Dance Collective 64
zo 6 apr BLOB (8+) - Another Kind of Blue / SALLY 65
wo 30 apr Klein, klein vogeltje (4+) - Lloydscompany 73
do 15 mei DELUSION II - The Final Chapter - Oxygen 77

JEUGD & FAMILIE

zo 6 okt Het mysterie van Villa Fantoom (6+) - Ila van der Pouw en Noa Janssen . 9
zo 13 okt Brandweerman Sam Live! - Avontuur op Dino Eiland (2+) / PREMIÈRE . . 10
zo 13 okt Sjakie en Jopie (3+) - Jaski en Groenteman 11
do 17 okt Piratenkoningin (8+) - Theater Sonnevanc / De Nederlandse Reisopera / Rose Stories 11
ma 28 okt t/m wo 30 okt Bovenkamers (6+) - Tg Winterberg 21
vr 1 nov De Grote Slijmmusical (6+) 21
zo 3 nov Het Kabouterboek (2+) - naar het prentenboek van Loes Riphagen . . . 22
zo 3 nov Sam & Julia (3+) - Vanaf2 Producties 22
za 16 nov & zo 17 nov Sneeuwvitje, de musical (8+) - Nationaal Jeugd Musical Theater / PREMIÈRE 25
zo 24 nov Zachtjes gaan de paardenvoetjes (2+) 27
zo 8 dec Giselle (8+) - De Toneelmakerij / DOX 32
zo 22 dec Het Zwanenmeer - Ballet van de Staatsopera Bulgarije Stara Zagora . . 38
vr 27 dec Kruiemeltje en de strijd om de goudmijn (5+) 39
do 2 jan Meester Jesper kraakt de kluis (6+) 39
zo 5 jan Juf Roos - Een partijtje voor Gijs (2+) 39
zo 12 jan Het best bewaarde geluid ter wereld (5+) - MaxTak 41
do 16 jan STOM (10+) - Theater Utrecht / HNTJong 42
zo 2 feb De Grootste Goochelshow (6+) - Toneelmakerij / Bijlmerpark Theater . 45
zo 9 feb Theatergroep De Horde - Tent (6+) 47
zo 9 feb De Gorgels (4+) - Naar het boek van Jochem Myjer 47
wo 19 feb Belle en het Beest (4+) - Theater Terra / PREMIÈRE 52
do 20 feb Flexibel (6+) - Als het ware 52
zo 23 feb Knallen! Next Level (6+) - 4Beat 52
vr 7 mrt De Proefkeuken Theatershow (8+) - Pieter Hulst, Willem Voogd e.a. . . 56
zo 16 mrt Alleen maar lieve jongens (8+) - HNTJong 60
zo 23 mrt STOTTRPJOTTR (4+) - Theater Sonnevanc 62
za 29 mrt & zo 30 mrt Shrek, de musical (6+) - René van Kooten e.a. 63
vr 4 apr Speelgoed (7+) - Meneer Monster 65
zo 6 apr BLOB (8+) - Another Kind of Blue & SALLY 65
zo 13 apr Dirk Scheele & StoryZoo (2+) 69
vr 18 apr De Klokkenuider van Notre Dame (6+) - Theater Terra 70
zo 20 apr Rappe en de Rots (4+) - Tg. Winterberg / REPRISE 71
wo 30 apr Klein, klein vogeltje (4+) - Lloydscompany 73
vr 2 mei De NEEhoorn (7+) - Iris Bakker, Daniëlle Deddens e.a. 73
zo 11 mei Fien & Teun de musical - Circus op de Boerderij (2+) 76
zo 1 jun De Kleine Zeemeermin (4+) - Sita Vermeulen, Natascha Molly e.a. . . . 82

MUSICAL

vr 18 okt t/m zo 20 okt Saturday Night Fever - Buddy Vedder, Esmée Dekker e.a. . 16
za 16 nov & zo 17 nov Sneeuwvitje, de musical (8+) - Nationaal Jeugd Musical Theater / PREMIÈRE 25
vr 6 dec A XXXmas Carola - Nandi van Beurden, Suzan Seegers e.a. 31
vr 27 dec Kruiemeltje en de strijd om de goudmijn (5+) 39
za 29 mrt & zo 30 mrt Shrek, de musical (6+) - René van Kooten e.a. 63
za 3 mei Josephine B. - Channah Hewitt e.a. 74
di 24 jun & wo 25 jun Malle Babbe - de Rob de Nijs musical 84

MUZIEK

wo 11 sep	Anneke van Giersbergen - Heavy Strings	6
do 19 sep	The best of Simon & Garfunkel - Syb van der Ploeg, Maarten Peters e.a. .	6
do 26 sep	Phil Bee Cocker Band - With A Little Help From My Friends	7
vr 4 okt	Totally Spice - A Spice Girls Tribute	8
za 5 okt	Jett Rebel - Theatertour.	9
za 12 okt	The CineMusic Experience - Filmmuziek Live in Concert / PREMIÈRE . .	10
za 26 okt	O'DREAMS - Dublin	18
za 2 nov	Simply The Best of Tina Turner - Nurlaila Karim	19
do 7 nov	My Baby - Acoustic.Blues.Club	23
di 12 nov	Marcia Bamberg Swing Quartet - It Don't Mean a Thing If It Ain't Got That Gipsy Swing!	24
do 14 nov & vr 15 nov	Bee Gees Forever - You Should be Dancing	24
zo 24 nov	La Traviata - Ukraine Chamber Opera & Camerata Amsterdam-Kiev . .	26
di 26 nov	Leoni Jansen - Leoni solo.	27
vr 29 nov	The Bootleg Eighties - De beste Britpop uit de jaren '80.	30
za 30 nov	Ellen ten Damme - Barock / REPRISE.	30
za 21 dec	Hommage à Brel - Filip Jordans	37
za 4 jan	Pink Floyd Project - Wish You Were Here	40
wo 5 feb	The Kings of Connaught	46
vr 7 feb	Queen the Music - Show Must Go On!	47
di 18 feb	Uit Einsteins vioolkist - Delta Piano Trio met Ab Nieuwdorp.	51
vr 21 feb	Nielson	53
za 22 feb	Flip Noorman - Animal Farm	53
za 1 mrt	Edsilia Rombley - Theatertour	55
wo 5 mrt	JOHAN - Pop Music	55
za 8 mrt	Legendary Albums Live - Fleetwood Mac's Rumours	57
vr 21 mrt	Hoezo Bach?! - Esther Apituley, Noraly Beijer e.a.	61
do 3 apr	Simon Keizer - Ruimte	64
do 10 apr	Lenny Kuhr	68
za 12 apr	3JS - In Amerika.	68
di 29 apr	De vrienden van Jan hebben een Rot-middag	72
wo 30 apr	The African Mamas - The Big Five.	72
za 10 mei	Bee Gees Forever - You Should be Dancing	24
di 20 mei	Katell - Aujourd'hui Paris	79
do 26 jun	ABBA The Music - Thank You For The Music	85

MUZIEKTHEATER

vr 1 nov	Orkater De Nieuwkomers: Jelle en Jessica - Why Such a Strange Love .	19
vr 22 nov	Gabbers waren we - Olivier Diepenhorst	26
di 11 mrt	Marjolein Keuning - Kop in de wind.	57

SHOW

za 5 okt	Pim Muda en Hanneke Drenth - Green Mirror Hotels	8
do 10 okt	Kluun - Help, ik heb een puber!	9
ma 21 okt	Grote Zaanse Geschiedenis Quiz 2024	17
di 29 okt	Gravity & Other Myths - Ten Thousand Hours	19
vr 8 nov	Borrelnootjez - EL7EBS (gevangenis)	23
za 16 nov	Lovella Telesford - We gaan kwijt.	25
wo 20 nov & do 21 nov	Hans Klok - Face the Future	25
za 30 nov	Ellen ten Damme - Barock / REPRISE.	30
za 21 dec	Supergaande	37
zo 29 dec	Celtic Steps - An Irish Christmas	37
ma 27 jan	LichteGedichtenDag - Ivo de Wijs, Katinka Polderman, Erik van Muiswinkel e.a.	43
za 1 feb	Opvliegers: Girls on Fire 2.	45
wo 5 feb	Tineke Schouten - De Schouten schoenen aan / REPRISE.	46
za 15 feb	Släpstick - Schërzo	50
vr 16 mei	Rob & Emiel - Best of...	77
vr 6 jun	Rock mee met Drs. P - Erik van Muiswinkel, Ivo de Wijs, Flip Noorman. .	82
vr 13 jun	Ashton Brothers - Brothers / REPRISE.	83

THEATER & TONEEL

za 28 sep	Een man een man - Peter Heerschop, Peter Blok en Jennifer Welts	7
-----------	---	---



Simply the best of Tina Turner



Nielson



Gravity & Other Myths



Ellen ten Damme



Who's afraid of Oscar Wilde



Ons Moeder



Theater Rast



Marjolein Keuning

do 3 okt	Romeo & Julia - HNTJong / Het Nationaal Theater / IRC	8
vr 4 okt	Engelenburcht - Golden Palace / REPRISE.	8
vr 11 okt	Antigone - Het Nationaal Theater	10
za 26 okt	Koning Krump - Wart Kamps, Georgina Verbaan e.a..	18
vr 1 nov	Orkater De Nieuwkomers: Jelle en Jessica - Why Such a Strange Love .	19
vr 8 nov	Raymi Sambo Maakt - Duizend aanslagen op de Obama's	24
za 9 nov & zo 10 nov	PREMIÈRE Agatha Christie's Murder on the Nile - Stanley Burleson, Anne de Blok, Rick Engelkes e.a.	24
vr 15 nov	George & Eran Producties - Je mag ook niks meer zeggen	25
wo 20 nov	Firma MES - De vierde macht.	26
wo 27 nov	Waterlanders - Paul R. Kooij, Randy Fokke e.a.	27
vr 29 nov	Dis Order - Cat Smits Company	30
za 30 nov	Mist - Laus Steenbeeke, Myrthe Burger e.a.	31
do 5 dec	The Almighty Sometimes - Theater Oostpool.	31
do 19 dec	Hulde! - Carine Crutzen en Bert Luppès.	36
di 7 jan	Anna Drijver - De Mannen van Maria.	40
do 9 jan	Casa Mia - Isa Hoes, Peggy Vrijens, Teunie de Brouwer, Joe Sinduhije. .	40
vr 10 jan	Een nacht in de Efteling - Pretpakhuis, Efteling	41
zo 19 jan	Een rits te ver 2.0 - Pretpakhuis, Jon van Eerd	43
do 23 jan	't Hooge Nest - Solo Stories	43
do 28 jan	Julika Marijn - Buiten de lijnen, het mysterie Mondriaan	44
za 1 feb	Who's afraid of Oscar Wilde - Compagnie Red Yellow and Blue	45
zo 2 feb	Galerie The Waverley - Anne Wil Blankers, Lies Visschedijk e.a.	46
za 8 feb	Avond - Met Paul R. Kooij en Joke Tjalsma	47
za 15 feb	Return of The King - Sadettin K.	51
za 22 feb	Sonja - Angela Schijf e.a.	53
za 15 mrt	Orkater - De dood van Benny Simons	59
wo 19 mrt	Schuldig kind - Het Nationale Theater	60
vr 21 mrt	Hoezo Bach?! - Esther Apituley, Noraly Beijer e.a..	61
di 8 apr	Sahand Sahebdivani - Het verre woord	65
wo 16 apr	Circus Treurdier - Wendy Pan	69
do 17 apr	Fred Delfgaauw - Broos	70
vr 18 apr	Nora Akachar - Tamghart	71
wo 7 mei	BV Vastgoed - Toneelgroep Maastricht.	74
vr 9 mei	Ons Moeder - Evrim Akyigit en Sabine Beens	76
za 10 mei	Metgezweel - REINDIER & Sander Plukaard	76
wo 14 mei	Cyrano - Jeroen Spitzenberger, Keanu Visscher e.a..	76
vr 16 mei	Laat me leven - Theater Rast	77
do 5 jun	De Verleiders: Bureau Buitenschot - Pierre Bokma, Victor Löw e.a. . . .	82

THEATERCOLLEGES

do 24 okt	Richard de Leth - OERsterk TheatertOER.	17
vr 25 okt	Marjolijn van Heemstra - Maankoofts.	18
zo 12 jan	Robèrt van Beckhoven - Meesterlijk feest	41
do 10 apr	Geert Mak - Theatercollege	68
vr 23 mei	Bakker & Bakker - Ben je bezopen?.	79
za 28 jun	Seksuele diversiteit in het dierenrijk - Charlotte Vermeulen & Maya van As	85

THEATER OP DE DINSDAGMIDDAG

di 1 okt	Chris Verlaan - De kringloper	7
di 22 okt	Skip 't Script - On Tour	17
di 12 nov	Marcia Bamberg Swing Quartet - It Don't Mean a Thing If It Ain't Got That Gipsy Swing!	24
di 26 nov	Leoni Jansen - Leoni solo.	27
di 17 dec	Vincent Bijlo & Friends - Eindejaarsconference 2024.	36
di 7 jan	Anna Drijver - De Mannen van Maria.	40
do 28 jan	Julika Marijn - Buiten de lijnen, het mysterie Mondriaan	44
di 18 feb	Uit Einsteins vioolkist - Delta Piano Trio met Ab Nieuwdorp.	51
di 11 mrt	Marjolein Keuning - Kop in de wind.	57
di 8 apr	Sahand Sahebdivani - Het verre woord	65
di 29 apr	De vrienden van Jan hebben een Rot-middag	72
di 20 mei	Katell - Aujourd'hui Paris	7

Handig om te weten

Pausedrankjes

De ticketprijs is inclusief een (pauze)drankje en garderobe, met uitzondering van de tickets voor festivals en jeugdvoorstellingen in de kleine zaal. De drankjes staan in de pauze of na afloop van de voorstelling voor je klaar in de foyer.

Jongerenprijs

Bij bijna alle voorstellingen hanteren wij een jongerenprijs. Deze is geldig voor iedereen t/m 21 jaar en/of CJP-pashouders.

50% korting op de dag zelf voor jongeren

Jongeren van 12 t/m 29 jaar krijgen op de dag zelf 50% korting op niet-uitverkochte voorstellingen. Dit kan aan de kassa of online met de promotiecode: *jongerdan30*. Tickets alleen af te halen bij de kassa voor aanvang voorstelling.

Theater op de dinsdagmiddag

Overdag naar het theater? Dat kan tijdens onze speciale voorstellingen op dinsdagmiddag. Er is een mooi programma samengesteld. Wanneer je 6 of meer voorstellingen boekt, ontvang je per ticket een korting van € 2,-. Wanneer je voor alle 12 de voorstellingen een ticket boekt geldt er een korting van € 3,- per ticket.

Zin in dans!

Wij hebben een afwisselend programma met dansvoorstellingen waarin je met alle vormen van dans kennis kunt maken. Als je minimaal 3 dansvoorstellingen boekt, krijg je 15% korting per voorstelling. Check pagina 34 over deze serie.

Verhinderd?

Tot 7 dagen voor de voorstellungsdatum, kun je tickets aan ons teruggeven. Je ontvangt dan een tegoedbon. Helaas nemen we daarna geen tickets meer retour.

Tegoedbonnen

Tegoedbonnen die zijn uitgegeven voor bijvoorbeeld geannuleerde of verplaatste voorstellingen kunnen eenvoudig online of bij de balie worden verzilverd. Op de tegoedbon staat een vouchercode die je tijdens het afrekenen van je bestelling kunt invullen. Het tegoed zal op het te betalen bedrag in mindering worden gebracht.

Cadeaucards

Het is altijd leuk om theatertickets cadeau te doen. Wij verkopen zowel de landelijke Podium Cadeaucard als de ZaanTheatercadeaupas. Wij accepteren deze cadeaupassen natuurlijk ook, net zoals de VVV Cadeaukaart. Deze cadeaupassen kun je verzilveren bij je online bestelling of aan de kassa.

Weet waar je koopt

Naast officiële verkooppunten zijn er websites die kaarten opkopen en doorverkopen om winst te maken. Als je online bestelt, bestel je tickets dan altijd via onze eigen website of erkende verkoopadressen. Voor het Zaantheater zijn dit: Eventim, Nationale Theaterkassa, ANWB, AD, De Vriendenloterij, PodiumPas en We Are Public. Op deze manier betaal je nooit te veel en word je niet teleurgesteld als je tickets niet geldig blijken te zijn.

Geluidsversterking en gehoorbescherming

Wij beschikken over geluidsversterking voor slechthorenden. De hoofdtelefoons zijn tegen een borg van € 10,- verkrijgbaar bij de balie. Tip: neem eigen oortjes mee voor nóg beter geluid. Liever wat minder hard geluid bij een concert? Dan verkopen wij ook oordopjes.

Fotograferen en filmen

Het is niet toegestaan om te fotograferen of video-opnames te maken tijdens de voorstelling. Dit is storend voor de artiest, de mensen om je heen en voor jezelf: de live-ervaring van theater wordt er aanzienlijk door verminderd.

Parkeren

Bij het Zaantheater kun je gemakkelijk parkeren. Het theater heeft zelfs een eigen parkeergarage! Andere parkeermogelijkheden in de buurt: Q-Park parkeergarage Rozenhof of parkeerterrein De Burcht. Op 10 minuten lopen door winkelstraat de Gedempte Gracht ligt Q-Park parkeergarage Hermitage.

Uitrijkaarten

Bij de portier en kassa kun je voor de parkeergarage van het Zaantheater voor een gereduceerd tarief een uitrijkaart kopen. Dit kan voor aanvang, maar ook in de pauze en na afloop van de voorstelling.

Mijn Zaantheater

Om voor jou als bezoeker inzichtelijk te maken voor welke voorstelling(en) je tickets hebt, of je nog tegoedbonnen hebt en wat het tegoed daarvan is, is er Mijn Zaantheater. Maak je eigen account aan op zaantheater.nl en vind via Mijn Zaantheater een overzicht van al je gegevens.

KORTING?!

Ga je graag naar het theater en wil je gebruik maken van korting? Dat kan! Wij bieden een korting op:

- Jongeren t/m 29 jaar krijgen op de dag zelf 50% korting met de code *jongerdan30*.
- Bij 3 of meer voorstellingen voor Theater op dinsdagmiddag krijg je €2,- of meer korting.
- Dansliefhebbers krijgen 15% korting op een bundel van 3 of meer dansvoorstellingen.

Plattegrond kleine zaal

TONEEL

Rij 1	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21	Rij 1
Rij A*		Rij A*
Rij 2	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21	Rij 2
Rij 3	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21	Rij 3
Rij 4	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21	Rij 4
Rij 5	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21	Rij 5
Rij 6	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21	Rij 6
Rij 7	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21	Rij 7
Rij 8	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22	Rij 8
Rij 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23	Rij 9
Rij 10	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17	Rij 10

Techniek

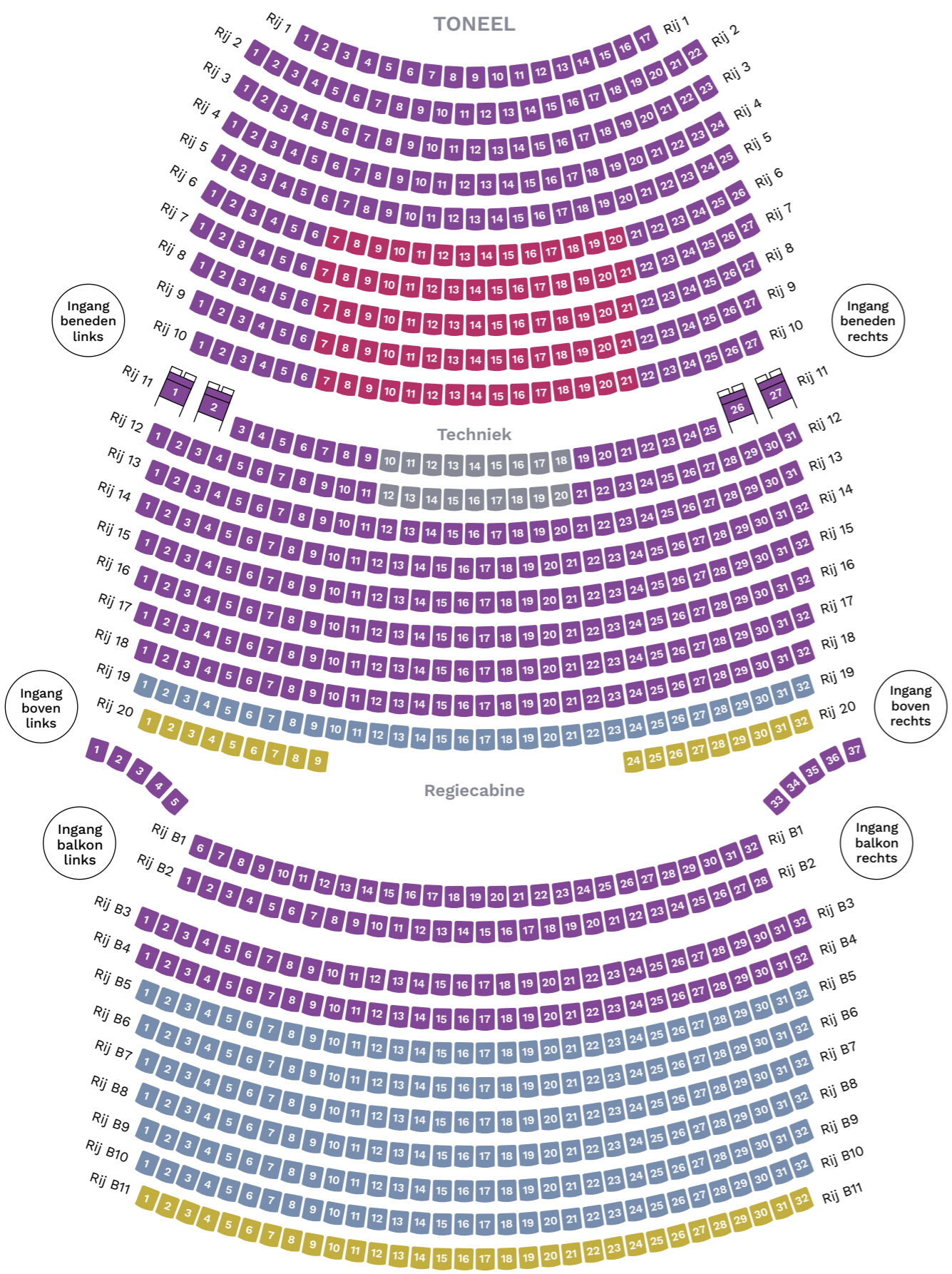
* Bij een beperkt aantal voorstellingen wordt rij A gebruikt



ZAAL BENEDEEN

ZAAL BOVEN

BALKON



Rolstoelplaats
 Toprang
 Rang 1
 Rang 2
 Rang 3

Let op: het balkon is niet bereikbaar met de lift.

Algemene informatie

Online kaartverkoop

Tickets koop je via zaantheater.nl. Dit kan 24 uur per dag, 7 dagen per week via een computer, telefoon of tablet. Tijdens het bestelproces kun je zelf stoelen kiezen en ontvang je na online betaling, de e-tickets per mail. Je betaalt € 2,50 administratiekosten per bestelling. Wil je de tickets liever opgestuurd krijgen? Dat kan ook. Kies dan voor de optie 'hardtickets verzenden per post' (portokosten € 4,50 per bestelling). Vindt de voorstelling binnen 7 dagen plaats? Dan kun je alleen nog kiezen voor e-tickets of om je tickets op de dag van de voorstelling op te halen aan de kassa van het Zaantheater.

Kaartverkoop in het theater

De kassa is geopend van ma t/m vr van 09.00 tot 12.30 uur en van 13.00 tot 17.00 uur. Wanneer er 's avonds een voorstelling is, is de kassa ook van 18.30 tot aanvang van de voorstelling geopend. Bij voorstellingen op zaterdag en zondag is de kassa één uur voor aanvang geopend.

Telefonische kaartverkoop

Je kunt telefonisch tickets reserveren bij de kassa van het Zaantheater. De kassa is telefonisch bereikbaar van ma t/m vr van 09.00 tot 12.30 uur en van 13.00 tot 17.00 uur op 075 6 555 333.

Rolstoelplaatsen

Ben je slecht ter been of zit je in een rolstoel? Reserveer je tickets dan direct via de kassa in het theater of telefonisch. Het balkon van de Albert Heijnzaal is helaas alleen met de trap bereikbaar.

Pin Only

Het Zaantheater is een Pin Only theater. Bij de kassa en de buffetten kun je alleen met een pinpas betalen, natuurlijk ook contactloos.

Meer informatie over onze kaartverkoop en algemene voorwaarden: zaantheater.nl.

Deze brochure is een uitgave van het Zaantheater.

Zaantheater
 Nicolaasstraat 3
 1506 BB Zaandam
 Kassa: 075 6 555 333

Raad van Toezicht:

Dhr. M. Wijngaarde (voorzitter), mevr. C. Kalteren, mevr. D. van Londen, dhr. S. Timmerman

Colofon

Redactie: Jill Breuker, Angelique Finkers, Christel de Graaf, Ariane Hetharia, Marije Hoff, Madelon Jansen, Pauline Ouwerkerk, Steven Peters, Kayleigh Smit, Rinske Wels
 Grafische vormgeving: DBXL, Amsterdam
 Omslagfoto Plien & Bianca: Katinka Krijgsman
 Drukwerk: Nic Oud, Heerhugowaard

Beeldcolofon

Aisha Zeijpveld, Ali Mousavi, Anne Claire de Breij, Anne van Schaik-Hoogendam, Anne van Zantwijk, Anneloes van den Adel, Annemieke van der Togt, Ariane Hetharia, Ashley Röttjers, Astrid Henn, Axel Drenth, Bart Grietens, Bart van Lier, Bas de Brouwer, Ben van Duin, Benning Gladkova, Bertil van Wieren, Bjorn Frins, Bob Bronshoff, Bram Willems, Bullet Ray, Mark Uyl, Carla Gorter, Carli Hermes, Claude Vanheye, Coert Buiting, Corné van der Stelt, Cornelia Tollens, Danny Ellinger, Darcy Grant, Dave van Hout, Debbie van Polanen, Deen van Meer, Diederick Bulstra Photography, Dirk Schreuder, Duncan McGlynn, Eddy Wenting, Elza Jo, Esther de Boer, Eva Meylink, EvaCaptures, Frank Ruiter, Fred Barsingerhorn, Geerke Vermeulen, Gemeentearchief Zaanstad, Gerard Lommerse, Gerhard Witteveen, Govert de Roos, Guido Benschop, Han Ernest, Hans Boddeke, Hessel Stuu, Hollandse Meesters, HRN Entertainment, Inderinho, Irene van Wel, Jaap Reedijk, Jaap Stijker, Jamie de Jonge, Jan Hoek, Jenneke Boeijink, Jessica Zeylmaaker, Jill Breuker, JJ Fotografie, Job Jansen, Job van Gelder, Joep Photo, Jolijn Schilder, Jurriaan Hoefsmit, Kamerich Budwilowitz, Katinka Krijgsman, Kay Buchanan, Kayleigh Smit, Kevin Boitelle, Kevin Orduña, Koen Kempeneers, Koen Kruchten, Koos Breukel, Lars Bezemer, Laura Marijn, Loes Riphagen, Lucas van Merwijk, M. de Gruyter, Madelon Jansen, Marc Bolsius, Marc Koppen, Marije Slingerland, Mark David, Mark Engelen, Mark Kohn, Mark Ram, Martin Draax, Martin Oudshoorn, Melissa Schoemacher, Menno Spieker, Merlijn Doomernik, Micha Muijlaert, Michael Molenschot, Michel Schnater, Miffa's Studio, Ministerie van Beeld, N. de Jong, Nick van Ormondt, Noelle Smit, Paulina Matusiak, Philine van den Hul, Piek Fotografie, Piek Horiz, Piet Douma Fotografie, Pieter Henket, Prism Art & Design Limited, Raoul Hollants, Raúl Neijhorst, Raymond de Vries, Renzo Gerritsen, Retachi/Corné van der Stelt, Rick de Haas, Rik Engelgeer, Rik Versteeg, Rob Bekkers, Rob Jacobs, Roy Beusker, Ruben Schipper & Marcel van den Broek, Rutger Pauw, Ruud Baan, Sanne Peper, Sarah Wijzenbeek, Scala Photography, SeeitYourself.nl - Jan-Kees Steenman, Set Vexy, Sheila Bosman, Shotsbyjuv, Simon McClure, Sjoerd Derine, Stef Nagel, Steven Bruns, Tamer Al-Sadat, Tenzin Leerdam, Tessa Huijzer, Thomas Kessens, Tine de Wilde, Titus Tiel Groenestege, Tom van Huisstede, Tycho Merijn, Van Hoorne Studios, Victor Meijer, Vincent van den Hoogen, VPRO & Dahl TV, Willem Schalekamp, Willem van Walderveen, William Rutten, Wim Lanser

Het Zaantheater heeft haar uiterste best gedaan om alle rechthebbenden van het door ons gebruikte beeldmateriaal in deze brochure te achterhalen. Wijzigingen en typefouten voorbehouden.



ORGANISEER JE EVENT IN HET ZAAANTHEATER

Onze rode loper gaat uit voor jouw event!

In de betoverende omgeving van het theater je event organiseren is altijd een goed idee! Het Zaantheater beschikt over twee theaterzalen, diverse foyers en vergaderzalen in moderne uitstraling, waar je een prachtig uitzicht hebt over de Zaan.



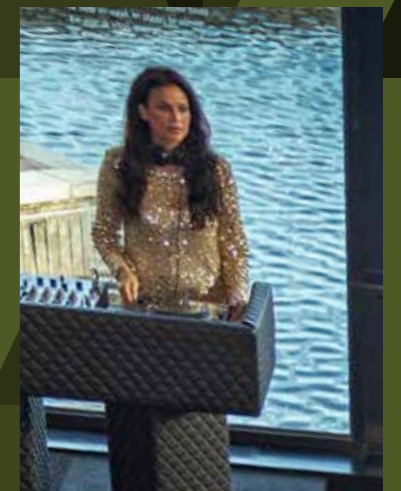
Door de centrale ligging direct naast Amsterdam, is het Zaantheater de perfecte locatie voor zowel nationale als internationale gasten.

Of het nu gaat om een congres, een première, presentatie of exclusief diner, wij staan klaar om jouw wensen te realiseren. Wij bieden uitstekende food & beverage mogelijkheden, uiteenlopende technische faciliteiten en ondersteuning en beschikken over een eigen parkeergarage. Wil je je event inhoudelijk op een creatievere manier invulling geven? Ook daar denken we graag in mee!

Ons betrokken team zorgt ervoor dat jouw wensen werkelijkheid worden. Zo kun je zorgeloos genieten van je eigen event.



Bekijk alle mogelijkheden voor jouw event.



ZAA~~N~~THEATER STROOMT

Het Zaantheater is de mentale krachtcentrale van de Zaanstreek. Met een doorlopende stroom van vermaak, inspiratie en vernieuwing doorbreken we de sleur, verfrissen de geest, verdiepen de kennis en vergroten talent. Zo stimuleren we Zaankanters van allerlei stromingen om elkaar te ontmoeten, te ontdekken en zich te versterken met elkaars energie.

www.zaantheater.nl

